Актуальность выбора данной номинации обусловлена тем, развивающая среда играет огромную роль в формировании творчески активной личности, обладающей способностью эффективно и нестандартно решать жизненные проблемы, закладывающейся в детстве и являющейся условием последующего развития личности человека, его успешной творческой деятельности.

Развивающая среда в музыкальной деятельности детей имеет большое значение в области художественно-эстетического развития дошкольников.

Разнообразие и многокомпонентность музыкальных и шумовых инструментов, которые во многом составляют «Орфофовский» набор, позволяют раскрыться детскому таланту и способностям к занятиям музыкой, привлекают дошкольников играть «в музыку», импровизировать, побуждают к самостоятельной творческой деятельности.

Ксилофоны и металлофоны, набор чайм-баров, глокеншпили (колокольчики), валдайские колокольцы, бубенцы, кастаньеты, треугольники, коробочки, тамбурины, круговые трещётки, маракасы, клаперы, деревянные ложки, свистульки, шейкеры – все эти музыкальные и шумовые инструменты привлекаю детей своей яркостью, необычностью, возможностью самостоятельно извлечь из них звук и услышать результат своих действий с ними. Творческая музыкальная деятельность способствует благополучному психофизическому состоянию дошкольников.

Таким образом, грамотно организованная художественно-эстетическая музыкальная среда, даёт педагогу возможность интересно и нестандартно строить свой педагогический процесс, пробудить у детей интерес, избежать монотонности, получить положительные эмоции, раскрепоститься и проявить свои творческие способности в музыкальной деятельности.