МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ТАЗОВСКИЙ РАЙОН
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Северяночка»

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ детский сад «Северяночка»

Протокол № 1 от 27.08.2021 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад «Северяночка»
_____ Н.А. Матвиенко
Приказ № 110 о.д. от 27.08.2021

# АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ

с. Гыда 2021 г

| №п/п | **СОДЕРЖАНИЕ** | стр. |
|---|---|---|
| | Пояснительная записка | 3 |
| **I** | **Целевой раздел** | 5 |
| 1. 1. | Цели и задачи реализации АООП | 5 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения АООП | 26 |
| 1.3.. | **Часть, формируемая участниками образовательных отношений** | 34 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 36 |
| 2.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 36 |
| 2.2. | Взаимодействие взрослых с детьми | 100 |
| 2.3. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ | 102 |
| 2.4. | Система коррекционной работы с ребёнком с ОВЗ | 103 |
| 2.5. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 129 |
| **III** | **Организационный раздел**…… | 135 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ | 135 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС) | 136 |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы | 142 |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение программы | 147 |
| 3.5. | Финансовые условия реализации Программы | 150 |
| 3.6. | Планирование образовательной деятельности | 152 |
| 3.7. | Режим и распорядок дня | 154 |
| 3.8. | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы | 161 |
| | **Перечень нормативных и нормативно-методических документов** | 162 |
| | **Перечень литературных источников** | 163 |

**Пояснительная записка**

Согласно федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО), регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования, важнейшим принципом выделяет учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач, актуальных для образования всех детей дошкольного возраста. Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) являются задачи:

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; (ФГОС ДО часть 1.6. п. 7) возможность формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированной основной образовательной программой (АООП).

Настоящая адаптированная основная образовательная программа (далее – АООП) дошкольного образования составлена для детей дошкольного возраста: с задержкой психического развития (ЗПР), с ранним детским аутизмом, с тяжелыми множественными нарушениями развития, с тяжелыми нарушениями речи. За основу данной адаптированной основной образовательной программы взята комбинация Примерных адаптированных основных образовательных программ:

- Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с задержкой психического развития (включена в «Реестр программ»);
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (включена в «Реестр программ»);
- Проект Примерной адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра»,
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжёлыми множественными нарушениями (включена в «Реестр программ»);
- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Представленная программа учитывает особенности психофизического развития детей дошкольного возраста с ОВЗ, их мотивы и потребности, характер ведущей деятельности, тип общения и социальные ситуации развития. Системность и комплексность коррекционно-развивающего воздействия направленные на разные стороны психического развития ребёнка способствуют положительной динамике в развитии. Содержание программного материала построено в соответствии с концентрическим принципом, то есть содержание одной и той же темы рассматривается в предметном, функциональном и смысловом аспектах. Цикличность преподнесения материала предусматривает не только осознанное его усвоения, но и рефлексию знаний. В представленной программе реализуется коррекционно-развивающий компонент. Коррекционно-развивающая работа строится при тесной взаимосвязи с семьями обучающихся и непосредственном активном участии родителей (лиц их замещающих) в процессе занятий. Это обеспечивает учёт индивидуальных особенностей детей, психологический комфорт всех участников программы, преемственность в педагогических воздействиях в условиях семейного и общественного воспитания.

По своему организационно-управленческому статусу АООП, реализующая принципы Стандарта, раскрывает общую модель построения образовательного процесса дошкольного образования детей с ОВЗ и проектирования образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития дошкольников с ОВЗ (Программы коррекционной работы).

Содержание АООП в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает пояснительную записку, в которой рассматриваются значимые для разработки и реализации АООП клинико-психолого-педагогическая характеристика и особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с задержкой психо-речевого развития. В целевом разделе раскрываются цели, задачи, принципы и подходы к формированию АООП и механизмы ее адаптации; представлены структурные компоненты программы, алгоритм формирования содержания образовательной деятельности, в том числе по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ; раскрываются целевые ориентиры АООП и планируемые результаты ее освоения, а также механизмы оценивания результатов коррекционно-образовательной деятельности педагогов.

Содержательный раздел включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие; а также содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ.

Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ (Программа коррекционной работы с детьми дошкольного возраста с задержкой психического развития, ранним детским аутизмом, ТНР, ТМНР) является неотъемлемой частью АООП ДО. Она реализуется во всех образовательных областях через специальные коррекционно-развивающие подгрупповые и индивидуальные занятия.

Организационный раздел раскрывает особенности развивающей предметно-пространственной среды; кадровые условия реализации Программы; ее материально-техническое и методическое обеспечение; финансовые условия реализации; планирование образовательной деятельности; организацию жизни и деятельности детей, режим дня, а также содержит перечень нормативно-организационных документов и методических материалов, специальных литературных источников.

АООП ДО для детей с ОВЗ состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. В соответствии с законом Российской Федерации, объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, формируемой участниками образовательного процесса, составляет не более 40% общего объема Программы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется по Рабочей программе инструктора по физической культуре по лечебной физкультуре для детей с ЗПР, РАС, ТНР, ТМНР, интеллектуальными нарушениями - образовательная область «Физическое развитие» раздел «Здоровье».

Для реализации данной адаптированной основной образовательной программы на каждого ребёнка составляется адаптированная образовательная программа или индивидуальный образовательный маршрут.

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Цели и задачи адаптированной основной образовательной программы

Общей целью для всех категорий детей с ОВЗ является осуществление коррекционно-развивающей деятельности, создание развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ОВЗ.

Программа способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с ОВЗ, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, достигаемых через решение следующих задач:

– реализация адаптированной основной образовательной программы;

– коррекция недостатков психо-речевого развития детей с ОВЗ;

– охрана и укрепление физического и психического детей с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- выстраивание индивидуального коррекционно-образовательного маршрута на основе изучения особенностей развития ребенка, его потенциальных возможностей и способностей;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с ОВЗ;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ОВЗ;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

***Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ЗПР***

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в генотипе возможностей.

ЗПР — это временное отставание развития психики или отдельных ее функций. ЗПР часто наблюдается при нарушениях слуха, зрения, опорно- двигательного аппарата, сопровождает психопатоподобные, невротические и аутистические расстройства личности ребёнка. Существует множество подходов к классификации ЗПР, но чаще различают четыре варианта (классификация К.С. Лебединской): ЗПР конституционального, соматогенного, психогенного и церебрально-органического генеза. Психическое и речевое недоразвитие при

ЗПР возникает в силу незрелости эмоционально-волевой сферы, длительных хронических заболеваний, неблагоприятных условий воспитания на фоне органического поражения головного мозга разной степени выраженности.

**Особенности речевого развития детей с ЗПР** обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обусловливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

**Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с РДА(РАС)**

Под аутистическими состояниями понимается погружение в мир личностных переживаний с ослаблением или утратой контакта с окружающим миром, отсутствием интереса к реальности, избирательностью в общении с окружающими, скудностью эмоциональных проявлений. В клинической практике аутизм может наблюдаться как самостоятельное состояние, а также быть в структуре других расстройств эмоциональноволевой сферы и личности.

Основным проявлением аутистических состояний у детей является резкое ограничение коммуникации (вербальных и невербальных контактов) с окружающим миров. Наблюдается низкая активность, вплоть до ее отсутствия. Речь монотонна, с гнусавым оттенком, состоит преимущественно из отдельных слов и эхолалий. Аутистические расстройства приводят к задержке психического развития с некоторыми сохранными интеллектуальными функциями (например, памятью). Среди особенностей мышления отмечаются выпадение чувственного отображения информации, схематичность, конкретность и образность у всех детей с аутистическими состояниями вне зависимости от возраста. Для всех детей с аутистическими состояниями характерна незрелость мотивационно-потребностной системы личности: они обнаруживают слабость побуждений, нарушение целенаправленности и недостаточность внимания. На первое место выходят удовлетворение витальных потребностей.

**Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ТМНР**

В специальной психологии и педагогике для характеристики данной группы детей используется термин «дети с тяжелыми множественными нарушениями развития», которые имеют выраженные нарушения развития как биологической, так и социальной природы, т.е. относятся к первичным и вторичным.

Как правило, в младенческом возрасте у таких детей обнаруживаются 1-2 тяжелых нарушения в развитии, а впоследствии, могут развиться и быть выявлены другие физические и психические отклонения в развитии (Л.А. Головчиц). Тяжесть, структура и характер первичных нарушений и вторичных отклонений определяют динамику психического

развития детей с тяжелыми множественными нарушениями и вариант психического развития.

Сочетанное поражение центральной нервной системы и, как следствие, тяжелые множественные нарушения развития в большинстве случаев вызваны воздействием ряда патогенных факторов на детский организм в период закладки и/или внутриутробного созревания. Причем последствия поражения нервной системы в виде нарушений познавательного (когнитивного) развития, ограничений движения, восприятия и обработки сенсорной информации относят к первичным, т.к. они вызваны или непосредственно определяются особенностями и характером функционирования конкретного органа или системы, в том числе центральной нервной системы. При множественных нарушениях развития чаще всего наблюдаются следующие психические отклонения: негативизм к воздействию сенсорных стимулов, пассивность, трудности ориентировки в окружающей среде, избирательность в контактах и проблемы коммуникации – которые имеют вторичную социальную природу и их появление вызвано множественными нарушениями функционирования организма.

Согласно анализу медицинской и психолого-педагогической информации и многолетнему наблюдению за динамикой психического развития большого числа детей с тяжелыми множественными нарушениями у них имеет место один из четырех вариантов психического развития:

- последовательное формирование психологических достижений возраста в медленном или крайне медленном темпе, при котором для перехода на новый уровень психического развития ребенку требуется значительно больше времени, чем при нормативном варианте развития;
- минимальный темп психического развития, когда становление психологических достижений, характерных для определённого возраста, происходит очень медленно в течение нескольких лет;
- без динамики психического развития, когда новых уровней психического развития не наблюдается и можно говорить о состоянии стагнации;
- регресс психического развития, при котором имеет место утрата ранее приобретенных умений и навыков.

В первые месяцы жизни у детей с тяжелыми множественными нарушениями наблюдается угнетение функций нервной системы, слабость физиологических ответов и отсутствие первых психологических реакций на воздействие внешних стимулов (зрительных, слуховых, тактильных). Обычного сенсорного воздействия недостаточно для того, чтобы вызвать ответную двигательную активность в виде изменения мимики и рефлекторного движения конечностей. Двигательные проявления могут возникать внезапно, отличаться хаотичностью и стереотипностью, не иметь внешней направленности, быстро угасать или, напротив, вызывать общее возбуждение.

Ответные физиологические безусловно-рефлекторные реакции, изменение поведения и мимики при возникновении чувства дискомфорта появляются и регистрируются только в возрасте 3-х-4-х месяцев при стабилизации соматического и неврологического состояний. Любые проявления психической активности отличаются сглаженностью и мгновенно угасают. Постепенно при условии, что состояние здоровья ребенка стабильно и не возникает острых и длительных отклонений функционирования нервной системы или соматической патологии, в течение всего второго полугодия жизни степень зрелости центральной нервной системы ребенка повышается, накапливается определенный опыт чувственного взаимодействия с внешней средой, в результате чего появляются непроизвольные генерализованные ответы на воздействие стимулов окружающей среды. Благодаря этому в периоды кратковременного пассивного бодрствования у детей отмечаются различные эмоциональные проявления: мимика удовольствия или негативизма при внешнем воздействии, улыбка при возникновении физиологического комфорта, удовлетворении

потребности в эмоционально-тактильном контакте с близким взрослым, которая наблюдается у ребенка даже с выраженными сенсорными и двигательными нарушениями.

Нередко новые сенсорные стимулы могут вызывать негативные ощущения и эмоции в силу особенностей работы центральной нервной системы и органов восприятия, а также различные патологические проявления психики. Они возникают по нескольким причинам. Во-первых, внешнее воздействие ощущается, передается и обрабатывается своеобразно в силу снижения функциональных возможностей или нарушения работы анализаторов, а также нарушения работы центральной нервной системы, в частности, головного мозга. Во-вторых, врожденная потребность во впечатлениях, комфорте, контакте и познании внешнего мира угнетена или крайне незрела. Можно отметить, что такая несоциальная форма ответа является типичной для детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Сочетание биологических факторов и их социальных последствий оказывает негативное влияние друг на друга и, как следствие, на психическое развитие ребенка. Все в совокупности становится значительным препятствием для последовательного формирования у детей практических способов ориентировки в окружающем мире и социальных форм общения с людьми, а также накопления опыта позитивного взаимодействия с внешним миром и знаний о нем.

Нужно отметить, что постепенно проявляющиеся особенности поведения к 12-ти месяцам жизни ребенка сильно затрудняют родителям контакт с ним. В обычных условиях воспитания непродуктивные, патологические формы поведения часто закрепляются, а более совершенные социальные способы взаимодействия не формируются.

К концу первого года жизни дети с **медленным темпом психического развития** совершают попытки целенаправленного использования своих возможностей для взаимодействия с окружающей средой. Они сообщают взрослому о своем состоянии и потребностях с помощью направленных движений рук, интонации голоса и отдельных вокализаций.

В стабильном неврологическом и соматическом состоянии детям с этим вариантом развития на освоение каждого более совершенного уровня нужно намного больше времени, чем на предыдущий, что значительно увеличивает отставание от онтогенетического норматива на каждом возрастном этапе. Именно поэтому, начиная с второго года жизни, психическое развитие одних реализуется в медленном, а других – в крайне медленном темпе.

При медленном темпе к концу раннего возраста у детей появляются кратковременная целенаправленная практическая познавательная активность и ориентировка в окружающей среде. При отсутствии выраженных двигательных нарушений дети начинают пользоваться ходьбой, самостоятельно могут преодолеть с ее помощью небольшое расстояние. При случайном попадании игрушки в руку они совершают манипулятивные действия и путем перебора вариантов находят способ извлечения звука, радуются результату, улыбаются и могут начать гулить. После совместного выполнения путем имитации могут запомнить простую последовательность движений руки и воспроизвести новую специфическую манипуляцию, но без внешнего контроля взрослого повторить ее не пытаются. Все это свидетельствует о готовности к усвоению простой схемы действий с предметом и скором переходе к самостоятельным предметным действиям. При этом наблюдать потенциальные возможности к овладению новыми действиями с игрушками можно крайне непродолжительный период времени. Утомление целенаправленной активностью с предметами наступает на 7-10 минуте, проявляется резким падением работоспособности и двигательным беспокойством. Об усталости, как и о других физиологических и психологических потребностях, дети информируют окружающих изменением поведения, отказом от сотрудничества, вспышками негативизма, двигательным беспокойством, криком.

В дошкольном возрасте дети с медленным темпом психического развития при отсутствии выраженных двигательных нарушений овладевают координированной ходьбой, предметными действиями и ориентировкой на функциональное назначение предметов, демонстрируют эти умения в самостоятельной деятельности не более 2-3 минут, могут по

памяти воссоздать и воспроизвести в новых условиях усвоенную ранее цепочку игровых действий. Однако попыток изменить последовательность, добавить действия из другой игровой цепочки, объединить две схемы вместе не совершают. Возможность самостоятельной практической ориентировки в окружающем является основой целенаправленной деятельности. При этом она отличается однообразием и стереотипностью.

Чаще всего к концу дошкольного возраста у детей этой группы сформирован навык сотрудничества и копирования действий взрослого, работы по простой знакомой инструкции. Они способны при направляющей помощи взрослого осуществить практическую ориентировку в свойствах предмета путём исследовательских движений рук. Дети каждый раз применяют метод проб и ошибок для восстановления в памяти результативного способа действия с предметом. Пробы и перебор вариантов, накопленных ранее и существующих в личном опыте алгоритмов действий, являются основным способом их взаимодействия со средой для достижения положительного результата. В силу быстрой истощаемости, нестойкой работоспособности и низкой познавательной активности дети не всегда устанавливают взаимосвязь между предметами, обнаруживают их функциональное назначение. Для осознания смысла и технического назначения предметов им постоянно необходима обучающая помощь взрослого. Без нее дети действуют с игрушками нецелесообразно, быстро теряют интерес из-за невозможности самостоятельно достичь ожидаемого результата.

Аналогичные трудности имеют место при соблюдении ими социальных норм и гигиенических требований. Некоторые нормы поведения они знают, но придерживаются их при напоминании и постоянном контроле поведения взрослым: могут забыть сообщить о желании туалет, есть пищу руками и т.д. Дети с удовольствием пользуются некоторыми орудиями и предметами обихода, пытаются выполнять самостоятельно орудийные действия, но согласовать движения рук им сложно, т.к. координация нарушена, а зрительный контроль затруднен. В целях коммуникации они могут использовать отдельные слова, в том числе усечённые, а также жесты, оказывая наряду с этим непосредственное тактильное воздействие на близкого взрослого. При отсутствии выраженных нарушений слуха в этом возрасте вербальная форма общения становится ведущей. Однако речь малопонятная, трудная для восприятия, т.к. речевые нарушения носят системный характер и страдают все компоненты речи: фонетика, фонематика, лексика, семантика, грамматический строй. Речевые высказывания лишены интонационной выразительности.

Умение самостоятельно произвольно использовать социальные способы взаимодействия, осознание социальных взаимоотношений и связей между людьми и предметами могут обеспечить им возможность установления простых причинно-следственных связей между часто происходящими явлениями и событиями, управления ситуацией, овладение навыком практического решения задачи и поиска результативного выхода из трудной, но хорошо знакомой ситуации путем использования ранее накопленного практического опыта.

Таким образом, у детей этой группы наблюдается явная динамика психического развития при раннем начале и систематическом оказании коррекционно-педагогической помощи. Благодаря ей дети в раннем и дошкольном возрасте достаточно успешно осваивают содержание всех четырех образовательных периодов, в связи с чем к концу дошкольного возраста они овладевают наглядными формами мышления и различными видами детской деятельности, способны взаимодействовать доступным коммуникативным способом со взрослыми и сверстниками, соблюдать элементарные социальные нормы поведения и обучаться в групповой форме. Если процесс усвоения содержания каждого образовательного периода Программы детьми этой группы происходит быстрее и они на определённом возрастном этапе демонстрируют психологические достижения целевых ориентиров четвертого возрастного этапа, следует собрать психолого-медико-педагогической консилиум, в ходе которого принять решение о дальнейшей форме и варианте Программы обучения.

Группа детей с **крайне медленным темпом психического развития** в раннем возрасте демонстрирует низкий интерес к внешним стимулам и быстро истощаемую потребность в общении с близкими взрослыми. В силу этого бодрствование у них проходит достаточно пассивно. Навыком самостоятельного передвижения в пространстве они не овладевают. Не имеющие выраженных двигательных нарушений дети только в конце третьего года жизни начинают активно использовать ползание и совершать попытки передвижения стоя у опоры. У детей появляется осознание возможности использования движений с целью познания окружающей среды, но навык выполнения произвольных социальных действий с предметами находится в самом начале своего становления. У детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата овладение навыком передвижения в пространстве происходит более длительно, может появиться в дошкольном возрасте и осуществляться только с помощью технических средств реабилитации (ходунков, коляски, дополнительной опоры).

Низкое качество самостоятельной активности не позволяет детям ощутить практическую результативность социального двигательного акта. Взрослый остается для них единственным средством удовлетворения физических и первых психических потребностей, а эмоционально-ситуативное общение – ведущим способом психологического взаимодействия с людьми. Эмоциональное общение, тактильное и акустическое воздействие являются обычно приятными и желанными для малышей. Они вызывают чувство удовольствия и комфорта, активизируют все психические процессы и физическую активность, в том числе потребность в познании. Однако, в случае наличия расстройств аутистического спектра, и эти виды воздействия могут вызывать негативную реакцию со стороны ребенка.

Дети начинают постепенно овладевать социальными движениями руки. Однако долгое время осознать связь между собственным действием и его результатом не могут, в том числе из-за ограничения сенсорных ощущений и несовершенства восприятия. С одной стороны, дети не понимают своей принадлежности и роли в появлении сенсорного раздражителя, с другой, не могут ощутить результативности совершенного действия (услышать звук обычной громкости, увидеть движение деталей и т.д.). Благодаря постепенному накоплению сенсорного опыта и практического контакта с внешним миром дети начинают совершать в процессе бодрствования большое число простых манипуляций, которые производят руками в позе лежа на спине, редко на боку или животе, любят многократно стереотипно повторять их, получая от самой активности и ее результата удовольствие. Свои эмоции они выражают с помощью мимики, отдельных интонационно окрашенных вокализаций, но в большинстве случаев изменением поведения и криком. Именно так они информируют взрослых о своих потребностях и желаниях, в том числе о чувстве дискомфорта. Нарушение тонуса вызывает трудности формирования более сложных и точных движений, в том числе артикуляционных моторных актов, задержку в овладении навыком глотания и жевания, отказ от полугустой пищи и новых видов продуктов, питание из бутылки.

В течение дошкольного детства они учатся использовать функциональные возможности сохранных анализаторов для ориентировки в окружающем пространстве. Совершают цепочку плохо координированных моторных актов для обследования пространства, но качество ее крайне низкое. При наличии опоры или помощи взрослого способны преодолеть небольшое расстояние до заинтересовавшей их игрушки, могут перейти к ползанию. Если могут захватить понравившийся предмет, то захватывают его всей рукой, пальцы на его поверхности не распределяют, исследовательские движения совершают кратковременно. Ориентировку на ощущения, полученные с различных анализаторов, на форму предмета для подбора наиболее результативного двигательного акта они не осуществляют. Правильный или социально обусловленный способ действия с предметом обнаруживают случайно. Действуя с предметом, не могут согласовать движения рук между собой. Способны усвоить новый способ действия с предметом в виде специфической манипуляции или орудийного действия в ходе его многократного повторения в процессе

совместно-разделенной деятельности со взрослым, т.е. готовы к переходу от ситуативно-личностного к практическому сотрудничеству со взрослым. Отсроченное во времени новое специфическое манипулятивное действие с предметом по памяти воспроизвести не могут. Пытаются путем перебора вариантов различных моторных актов и последовательностей движений воссоздать верную схему. Целенаправленной активностью истощаются, бросают начатое и привлекают внимание взрослого доступными способами коммуникации. С помощью различных психологических средств пытаются управлять действиями взрослого и влиять на ситуацию. Они понимают смысл обращенной к ним коммуникативной конструкции (речевой, жестовой), если она выстроена в знакомой им последовательности. Способны выполнить 3-4 знакомых движения по доступной коммуникативной инструкции, найти названный предмет, нескольких близких взрослых (маму, бабушку и т.п.). Новые речевые звуки у них практически не появляются по причине значительного нарушения тонуса мышц артикуляционной мускулатуры, а также отсутствия осознания возможности и навыка произвольного управления движениями органов артикуляции и голосом. Их коммуникация и продуктивное взаимодействие с незнакомыми людьми и сверстниками затруднены. Дети не умеют жевать твердую пищу, пить из чашки, очень избирательны в еде. При пользовании туалетом о своей потребности не сообщают, самостоятельно процесс не контролируют. Физически и психически полностью зависимы от взрослого. Все это не позволяет включить их в процесс обучения в групповой форме и указывает на приоритет индивидуальной коррекционно-педагогической работы в сочетании с подгрупповой формой обучения с ограничением продолжительности занятий. Дети с крайне медленным темпом развития, находясь с раннего возраста в системе обучения, последовательно осваивают содержание каждого из четырех образовательных периодов и при условии стабильного состояния здоровья при завершении дошкольного образования готовы к обучению в школе в групповой форме.

Еще одну категорию представляют дети с **минимальным темпом психического развития**. Тяжесть неврологического и соматического состояний обуславливает особенности психической активности детей этой группы. Первые безусловно-рефлекторные ответы у них можно зафиксировать только к концу первого полугодия жизни. В последующие шесть месяцев в психическом развитии детей происходят некоторые положительные изменения, которые можно охарактеризовать как минимальную динамику в психическом развитии. Она заключается в повышении качества безусловно-рефлекторных реакций, а также в появлении «зоны ближайшего психического развития» в виде начатков становления условно-рефлекторных реакций. Благодаря чему в раннем возрасте физиологические ответы детей на воздействие стимулов окружающей среды отличаются не только постоянством, но и разнообразием. При воздействии знакомых и приятных сенсорных стимулов, а также во время общения с матерью можно наблюдать первые положительные эмоции в виде различных мимических реакций: улыбку при чувстве удовольствия и ощущении комфорта. Малыши реагируют сосредоточением и остановкой движений в момент непосредственного ощущения сенсорного воздействия достаточной силы. Ребенок, имеющий остатки зрения, может фиксировать взгляд на больших ярких предметах. Иное поведение дети демонстрируют при контакте с новыми или неприятными для них стимулами. В этом случае на их лице появляется гримаса страдания и раздается резкий громкий монотонный плач. Появление у детей дифференцированных эмоций и психологических способов информирования взрослых о том, что с ними происходит, свидетельствует о зарождении определенного психологического отношения к сенсорному воздействию, а также о первых самостоятельных непроизвольных попытках положительного социального контакта с внешним миром и психологической потребности в этом. Плачем и двигательным беспокойством, вокализациями ребенок требует внимания и сенсорного воздействия, пытается повлиять на действия взрослого и изменить его поведение, добиться желаемого. Дети принимают удобное положение на руках у взрослого, могут тянуть руки в сторону взрослого или сенсорного стимула, удерживают вложенный в руку предмет и

совершают с ним движение для извлечения звука, случайно могут захватывать близко расположенный предмет, в том числе край одежды взрослого, пытаются изменить положение тела во время прослеживания за его движением. Дети просыпаются ко времени кормления, без труда путем сосания съедают необходимый объем жидкой пищи, во время кормления привлекают внимание взрослого хаотической двигательной активностью, демонстрируют желание общения и впечатлений после насыщения, т.е. имеют разнообразные психологические потребности, которые могут быть удовлетворены социальным образом: внешним сенсорным воздействием, общением, разнообразием впечатлений, в том числе за счет помощи в совершении движений.

На протяжении всего дошкольного возраста они осваивают навык произвольного управления своим телом. В результате чего в возрасте семи лет могут использовать свои моторные возможности для достижения внешнего стимула или желаемого результата: перевернуться на живот и обратно, совершить движение на животе по типу ползания. Произвольная двигательная активность чаще всего недолгая и не имеет внешней цели. Сохранить равновесие и удержать позу тела в положении стоя не умеют. Переставляют ноги непроизвольно, совершая ими движения по типу рефлекторных действий. Для них характерен кратковременный интерес к сенсорным раздражителям, быстрое угасание потребности в познавательной активности. При отсутствии выраженных двигательных нарушений они действуют с игрушками манипулятивно, специфические действия не осваивают. Ориентировки в свойствах предмета с помощью тактильных ощущений, полученных с кисти руки, дети не осуществляют. Новое социальное действие с предметом они усваивают после многократного его совместного выполнения со взрослым. Самостоятельно воспроизводят его верно 1-2 раза, после чего переходят к однотипному манипулированию. Ориентировочно-исследовательская активность и имитация у них несовершенны.

Ситуативно-личностный контакт является ведущей формой общения. Просьб близких дети не понимают. При звучании речи и голоса взрослого достаточной громкости лишь проявляют ориентировочную реакцию. Сами свои голосовые возможности для контакта со взрослым используют элементарным образом. В случае возникновения физиологических или психологических потребностей они недолго вокализируют, могут менять интонацию, поведение и мимику, постепенно начинают кричать или монотонно плакать. Негативные эмоции выражают бурно, успокаиваются долго, только на руках у близкого взрослого, переключаемость психических процессов нарушена.

Таким образом, к началу дошкольного детства поведение детей с минимальным темпом психического развития является мало социальным. Процесс психического развития в обычных условиях воспитания происходит искаженно, «социальный вывих» постепенно усугубляется, в связи с чем дети не могут самостоятельно установить положительное и развивающее взаимодействие с внешним миром, накопить необходимый сенсорный опыт, овладеть координацией, произвольностью и социальной обусловленностью движений, в том числе социальными проявлениями эмоций, умением усваивать новое в ходе практического сотрудничества и общения со взрослым. В лучшем случае к концу дошкольного возраста они начинают самостоятельно использовать двигательные возможности для познания окружающей среды (захват и манипулирование предметом, изменение положения тела в пространстве), элементарные социальные средства коммуникации (мимику, вокализации). Малыши с данным вариантом психического развития, как правило, имеют тяжелые сочетанные пороки развития головного мозга, значительное снижение функциональных возможностей анализаторов и двигательного аппарата. В раннем и дошкольном возрасте они осваивают содержание четырех образовательных периодов в неполном объеме. В силу чего в начале школьного обучения должны быть созданы условия для освоения ими незавершенного содержания дошкольного периода обучения и появления характерных для него основных психологических достижений в пяти образовательных областях.

Самым сложным для включения в процесс обучения и воспитания является вариант **стагнации психического развития**. Он достаточно редкий, но имеет место в педагогической практике. При стагнации психического развития у детей последовательного овладения более совершенными психологическими достижениями в раннем и дошкольном возрасте не происходит, а психологическое взаимодействие с окружающим миром остается на уровне безусловно-рефлекторных и условно-рефлекторных ответов, проявления и удовлетворения физиологических (усталость, чувство голода, дискомфорт) и в редких случаях элементарных психологических потребностей (впечатления, контакт со средой). Данный вариант развития имеет место у детей с аномалиями строения и тяжелыми объёмными поражениями вещества головного мозга, снижением функциональных возможностей или тотальным поражением двигательного аппарата. Дети этой группы в раннем и дошкольном возрасте, находясь в системе обучения, могут освоить содержание первых двух образовательных периодов, а при стабильном неврологическом и соматическом состояниях, наличии потенциальных возможностей развития приступить к освоению содержания третьего образовательного периода.

**Регресс психического развития** с утратой психологических достижений возраста наблюдается в силу ухудшения неврологического и соматического состояний, которое может иметь различную природу и наблюдаться, в том числе при наследственных и генетических заболеваниях. В этом случае психическое развитие детей может регрессировать до уровня безусловно-рефлекторных ответов и при стабилизации состояния постепенно совершенствоваться, согласно имеющимся физическим возможностям организма. В этом случае необходимо тщательно подбирать образовательный период обучения, своевременно проводить психолого-педагогическую диагностику с целью оценки успешности освоения содержания и принятия решения о возможности овладения содержанием следующего образовательного периода.

Все вышесказанное еще раз доказывает необходимость комплексного подхода к организации образовательного процесса. При нем медицинские методы сохранения и укрепления здоровья сочетаются с систематической коррекционно-педагогической помощью для последовательного развития психических возможностей и социализации детей с тяжелыми множественными нарушениями развития. Социальная природа вторичных отклонений в развитии требует изменения социальных условий среды и применения специальных методов обучения и воспитания с учетом особых образовательных потребностей детей с ТМНР. Наряду с характерными для всех детей с ОВЗ особыми образовательными потребностями, у детей с ТМНР имеют место специфические.

К особым образовательным потребностям детей с **медленным, крайне медленным и минимальным** темпами психического развития можно отнести следующие:

- учет медицинских данных о состоянии здоровья ребенка при определении подходящего режима обучения и продолжительности активного досуга;
- создание условий для выполнения рекомендаций ИПРА и ИПР;
- систематическое применение индивидуально подобранных специальных средств коррекции (очки, слуховые аппараты, FM – системы, индукционные петли, кохлеарные импланты, ходунки-опоры, вертикализаторы и др.);
- использование приема совместно-разделенной деятельности как ведущего способа присвоения культурно-исторического опыта в процессе обучения;
- реализация обучения в естественных социальных условиях и обычных жизненных ситуациях;
- выбор содержания Программы в соответствии с уровнем актуального развития;
- подбор и систематическое использование индивидуализированной системы доступной коммуникации в соответствии с возможностями ребенка;
- индивидуальный подбор и систематическое применение полисенсорных пособий высокой и средней интенсивности во время развивающих занятий;

- более медленный темп предъявления нового материала, ожидание реакции ребенка;
- регулярная смена обстановки, положения тела ребенка в пространстве, а также видов деятельности во время специальных развивающих занятий и во время самостоятельной активности, досуга;
- многократное предъявление во время развивающих занятий различных сенсорных раздражителей для накопления необходимого практического и сенсорного опыта;
- периодическое использование обычных игрушек и предметов обихода наряду с полисенсорными дидактическими пособиями в период самостоятельного досуга и активности;
- создание безопасных условий и систематический контроль за ребенком во время самостоятельной активности;
- постепенное расширение практического опыта за счет специальной организации взрослым совместной активности со сверстниками и новыми людьми с целью формирования социальных навыков и средств коммуникации;
- постепенное расширение практического опыта за счет овладения элементарными навыками самообслуживания;
- увеличение временных промежутков на освоение более совершенных психологических достижений и способов психологического взаимодействия с внешним миром.

Дети со **стагнацией** и **регрессом** психического развития имеют такие специфические психологические и образовательные потребности:

- щадящий режим педагогической нагрузки, который может быть при стабильном соматическом и неврологическом состояниях и с разрешения лечащего врача постепенно изменен на средний;
- ограничение воздействия сенсорных стимулов, обеспечение полного покоя при ухудшении соматического или неврологического состояний;
- индивидуальный подбор и кратковременное воздействие полисенсорных пособий высокой и средней интенсивности в ходе развивающих занятий;
- систематическая организация взрослым психической активности ребенка в период бодрствования, а также оказание ему непосредственной помощи во время его контакта с социальным миром, удовлетворение потребностей в эмоциональном принятии, новизне и впечатлениях;
- регулярная смена обстановки и видов сенсорного воздействия во время развивающих занятий и в период бодрствования для формирования потребности и привычки к взаимодействию с внешним миром и восприятию нового;
- постоянное изменение положения тела ребенка в пространстве как во время развивающего общения со взрослым, так и в период самостоятельного досуга;
- создание безопасных условий для реализации самостоятельной социальной активности в период бодрствования при непосредственном внимании взрослого.

Также Программа учитывает существенные различия необходимых специальных условий для детей с разными нарушениями в структуре ТМНР.

***<u>Для детей со снижением слуха:</u>***

Использование слуховых аппаратов или кохлеарного импланта является обязательным условием развития данной группы детей. Однако даже при пользовании слуховыми аппаратами или имплантами эти дети испытывают трудности в восприятии и понимании речи окружающих, что приводит к возникновению специфических образовательных потребностей:

- формирование доречевых и доступных речевых средств контакта со взрослым;
- формирование всех доступных способов восприятия речи (слухо-зрительного, тактильно-вибрационного, слухового);
- обучение реагированию на звуковые стимулы и речь в быту, в коммуникативных ситуациях;

- развитие и использование слухового восприятия в различных коммуникативных ситуациях;
- использование различных видов коммуникации;
- развитие компетенций, направленных на коммуникацию и социальную адаптацию.

***Для детей со снижением зрения:***

Нарушения зрения проявляются в ограничении зрительного восприятия или его отсутствии, что влияет на весь процесс формирования и развития ребенка. Невозможность при снижении остроты зрения локализации форм и размеров, различения цветов и оттенков, мелких предметов и деталей, линейных и угловых величин приводит к трудностям узнавания предметов и их изображений, снижению скорости и точности восприятия, что негативно отражается на формировании предметных и пространственных представлений. Зрительная депривация обусловливает возникновение значительных трудностей в освоении, изучении, использовании окружающей предметно-материальной среды, овладении навыками культурного поведения и общения, которые и определяют их специфические образовательные потребности:

- развитие навыков пространственной ориентировки (в своем теле, в рабочей поверхности, в микро- и макропространстве);
- развитие тактильного восприятия;
- формирование точных координированных исследовательских движений рук, ориентировки и анализа ощущения полученных с поверхности руки и пальцев, координации глаз-рука;
- формирование ориентировки в пространстве путём анализа ощущений, полученных с сохранных анализаторов (тактильного, слухового, обонятельного);
- применение специальных приемов для формирования орудийных, предметных, продуктивных и игровых действий и деятельности;
- подготовка к освоению рельефно-точечной системы Брайля и применению соответствующих средств письма;
- формирование социально приемлемых коммуникативных и социальных навыков;
- использование специфических способов выполнения деятельности по самообслуживанию.

***Для детей с ограничением движений***

Для данной группы детей характерны ограниченный сферой практического опыта запас знаний и представлений об окружающем мире, высокая истощаемость, пониженная работоспособность. Сведения, которые им удается получить, часто носят формальный характер, отрывочны, изолированы друг от друга, что существенно сказывается на восприятии в целом, ограничивает объем поступающей информации, затрудняет интеллектуальную деятельность детей. Двигательная депривация определяет специфические образовательные потребности:

- регламентация обучения в соответствии с медицинскими рекомендациями и ортопедическим режимом;
- предоставление услуг помощника (ассистента);
- специальная организация образовательной среды и применение технических средств, обеспечивающих и облегчающих выполнение движений и передвижение в пространстве.

***Для детей с эмоционально-коммуникативными трудностями:***

Для данной группы детей характерны качественно разные уровни дезадаптации и возможностей социализации. Типичными трудностями представляются установление и поддержание контакта с другими людьми. Чувствительность к изменению привычных ситуаций, к воздействию различных сенсорных стимулов могут спровоцировать

дезадаптивное поведение; негативизм, отказ от выполнения задания; усиление аутостимуляции как способа справиться с дискомфортом; крик, слезы, различные варианты агрессии, направленной на предметы вокруг, на другого человека или на самого себя. Часто отмечаются сверхинтересы, высокая увлеченность ребенка определенными предметами. Несформированность средств общения часто приводит к неуспешным попыткам общения, воспринимаемое другими детьми как агрессия.

Значительные сложности в организации образовательного процесса связаны с потребностью детей данной группы соблюдать постоянство: даже неожиданная для ребенка замена одного вида деятельности на другую или невозможность пройти из одного места в другое определенным путем могут вызывать у него сильные переживания. Трудности также часто возникают при посещении столовой, как места массового скопления людей и повышенного уровня шума. Все вышеперечисленное определяет специфические образовательные потребности детей данной группы:

- четкая и упорядоченная временно-пространственная структура образовательной среды, способствующей социализации ребенка;
- целенаправленная отработка форм социального поведения, навыков коммуникации и взаимодействия;
- использование альтернативной коммуникации.

**Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с ТНР**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринолалии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринолалии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

**Психолого-педагогическая характеристика дошкольников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ - 50 – 69, код F70), умеренная (IQ - 35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ - 20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, необходимо учитывать, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

***В раннем возрасте*** начинают проявляться некоторые специфические черты, которые отличают всех этих детей от их сверстников с нормативным развитием. С первых месяцев жизни дети отстают в физическом и психомоторном развитии. В первые годы жизни отличаются от своих ровесников соматической ослабленностью, повышенной восприимчивостью к простудным и инфекционным заболеваниям, бронхитам, пневмониям.

*В социально-коммуникативном развитии:* многие из них не фиксируют взор на лице взрослого, не контактируют «глаза в глаза», не проявляют потребности к общению с близкими взрослыми. В новой ситуации взаимодействия дети часто капризничают, реагируют криком, плачем на новых взрослых и успокаиваются только на руках близкого взрослого. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, проявление упрямства, плаксивости, возбудимости или вялости. К концу года у некоторых появляется отдельные звуки и звуковые комплексы.

К концу третьего года жизни многие из детей не откликаются на собственное имя, не могут по просьбе взрослого показать (назвать) части своего тела и лица. В игровой ситуации не подражают взрослому, не могут выполнить простую инструкцию (например, «Поиграй в ладушки!»), не проявляют интереса к сверстникам и к социальным явлениям. Однако это

характерно для детей, которым не оказывается с первых месяцев жизни коррекционная помощь. При организации и проведении целенаправленной коррекционной помощи эти особенности в развитии детей сглаживаются.

*Познавательное развитие* характеризуется неустойчивостью внимания, отсутствием интереса к игрушкам и предметам окружающего мира (дети не берут в руки игрушки и не рассматривают их); отсутствует любознательность ко всему новому. В результате пассивности малышей у них не возникают ориентировки типа «Что это?» и «Что с ним можно делать?». В ситуации целенаправленного коррекционного воздействия эти дети начинают проявлять интерес к игрушкам, к действиям с ними. На такой основе появляется возможность подражать действиям взрослого, что становится отправной точкой для дальнейшего познавательного развития ребенка, возможности усвоения новых умений.

*Деятельность:* во многих случаях эмоциональное общение не достигает «расцвета» в нормативные сроки и не переходит в ситуативно-деловое общение; преобладают неспецифические манипуляции, которые перемежаются неадекватными действиями с предметами: стучат ложкой по столу, тянут в рот и облизывают игрушки, смахивают игрушки со стола и т. д.

При целенаправленных занятиях у детей формируется эмоционально-личностное общение, интерес к предметно-ситуативному общению со взрослым. Дети, подражая взрослому, начинают выполнять соотносящие действия с игрушками (собрать пирамидки, вставлять фигурки в прорези и т. д.), начинают усваивать предметные действия с игрушками.

*Физическое развитие:* у большинства детей отмечается выраженная задержка в овладении навыком прямохождения (от 1 г. 4 мес. до 2-х лет), а некоторые из них овладевают ходьбой только к концу раннего возраста. При этом общие движения характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Дети на третьем году жизни не могут самостоятельно ходить целенаправленно по прямой дорожке, подниматься и опускаться по лестнице. Отмечается недоразвитие ручной и мелкой моторики: не формируется ведущая рука и согласованность действий обеих рук, мелкие и точные движения кистей и пальцев рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец.

В быту такие дети раннего возраста полностью зависимы от взрослого.

Отмечаются *социальные факторы*, которые влияют на развитие умственно отсталых детей в дошкольном возрасте: своевременность, систематичность и системность коррекционно-педагогической помощи; включение родителей в коррекционный процесс.

При отсутствии хотя бы одного из факторов происходит подмена социального развития «расцветом» физических возможностей, что сказывается на психической активности и умственных возможностях ребенка, практически, во всех случаях, приводит к искажению хода развития в целом, что обуславливает ее вариативность.

***В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.***

***Первый вариант*** развития при **легкой степени** умственной отсталости характеризуется как *«социально близкий к нормативному»*.

*В социально-коммуникативном развитии:* у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия**.** Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

*По уровню речевого развития* эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непроизвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на

длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя (может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном месте и т. д.).

*Развитие личности:* дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхолалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

*Познавательное развитие* характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из

группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, также как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

*Деятельность,* в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляется положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки – из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

*Продуктивные виды детской деятельности:* в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

*Физическое развитие:* дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или корригированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется *готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками* на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

***Второй из вариантов*** развития умственно отсталых детей характеризуется как *«социально неустойчивый»,* к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

*Социально-коммуникативное развитие:* дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных

проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, капризничают; во многих случаях отмечается «полевое поведение».

Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение, раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

*Познавательное развитие:* отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

*Деятельность:* у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный

период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

*Физическое развитие:* общие движения детей характеризуются неустойчивостью, неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

***Третий из вариантов*** развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как *«социально неблагополучный»* и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

*Социально-коммуникативное развитие* характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены непроизвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

*Познавательное развитие* характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

У детей данного варианта развития отмечается недостаточность произвольного целенаправленного внимания, нарушение его распределения в процессе мыслительной деятельности и др.

Активная речь формируется у этих детей примитивно, на уровне звуковых комплексов, отдельных слогов. Однако при систематическом взаимодействии со взрослым начинают накапливаться невербальные способы для удовлетворения потребности ребенка в новых

впечатлениях: появляются улыбка, мимические реакции, модулирование голосом, непроизвольное хватание рук или предмета.

*Деятельность:* становление манипулятивных и предметных действий у детей данного варианта развития проходит свой специфический путь – от непроизвольных движений рук, случайно касающихся предмета, с появлением специфических манипуляций без учета его свойств и функционала. Этим детям безразличен результат собственных действий, однако разные манипуляции с предметами, завершая этап непроизвольных движений, как бы переключают внимание ребенка на объекты окружающего пространства. Повторение таких манипуляций приводит к появлению кратковременного интереса к тем предметам, которые имеют значимое значение в жизнедеятельности ребенка (приятный звук колокольчика, тепло мягкой игрушки, вкусовое ощущение сладости и т. д.) и постепенно закрепляют интерес и новые способы манипуляции.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается диспропорция телосложения, отставание или опережение в росте; в становлении значимых навыков отмечается незавершенность этапов основных движений: ползания, сидения, ходьбы, бега, прыжков, перешагивания, метания и т. п. Формирование основных двигательных навыков происходит с большим трудом: многие сидят (ходят) с поддержкой, проявляют медлительность или суетливость при изменении позы или смены местоположения. Для них характерны трудности в становлении ручной и мелкой моторики: не сформирован правильный захват предмета ладонью и пальцами руки, мелкие действия пальцами рук, практически затруднены.

Дети данного варианта развития демонстрируют качественную положительную динамику психических возможностей на эмоциональном и бытовом уровне, могут включаться в коррекционно-развивающую среду при максимальном использовании технических средств реабилитации (ТСР), которые облегчают им условия контакта с окружающим миром (вертикализаторы, стулья с поддержками, ходунки и коляски для передвижения и др.).

***Четвертый вариант*** развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как *«социально дезадаптированный».* Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

*Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим:* отсутствие ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторон, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторон); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

*Познавательное развитие* у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

*Деятельность* детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

*Физическое развитие:* у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находится в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами, вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

***Условия реализации АООП:***

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ОВЗ, выявленных в процессе специального психологопедагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагогапсихолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;

• проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;

• установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи; комплексное сопровождение семьи ребенка с ЗПР командой специалистов;

• осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

**Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы с детьми с ОВЗ**

АООП базируется на основных принципах дошкольного образования (п.1.4. ФГОС ДО):

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Программой предусмотрен *гибкий подход* к отбору образовательного и коррекционно-развивающего содержания, методов и форм работы с детьми не только с учетом возрастных, но и индивидуально-типологических особенностей, трудностей и образовательных потребностей. Предполагается возможность перехода от одного варианта программы к другому.

Построение образовательной программы основывается на комплекснотематическом принципе. Специфической особенностью Программы является интеграция коррекционно-развивающего содержания не только в структуру занятий, предусмотренных учебным планом (НОД), но и во все виды совместной со взрослым деятельности, и в режимные моменты. Тщательно продумывается развивающая среда для организации свободной деятельности детей. В коррекционно-развивающий процесс включаются не только специалисты (учителя-дефектологи, учителя-логопеды, педагоги-психологи), но и воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО. Обязательной составляющей Программы является взаимодействие с семьей воспитанника с целью повышения информированности и психолого-педагогической компетентности в вопросах, связанных с особенностями развития, а также с методами и приемами преодоления его недостатков у дошкольников с ОВЗ.

Все занятия (НОД) интегрируют образовательные задачи из разных образовательных областей и имеют коррекционно-развивающую направленность. Основными видами деятельностями являются игра, практическая, продуктивная и экспериментальная деятельности.

## 1.2. Планируемые результаты

**Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**:

***Категория детей с ЗПР*:**

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

• осваивает внеситуативно-познавательную форму общения со взрослыми и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению;

• проявляет готовность и способность к общению со сверстниками; способен к адекватным межличностным отношениям; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

• демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре; появляется способность к децентрации;

• оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства; старается конструктивно разрешать конфликты; оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов;

• способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

• проявляет способность к волевым усилиям; совершенствуется регуляция и контроль деятельности; произвольная регуляция поведения;

• обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет; • овладевает основными культурными способами деятельности;

• обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

• стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

• проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

***По направлению «Познавательное развитие»:***

• повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности; задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениями окружающего мира;

• улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и др.), произвольной регуляции поведения и деятельности;

• возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации;

• осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления); может выделять существенные признаки, с помощью взрослого строит простейшие умозаключения и обобщения;

• осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности;

• у ребенка сформированы элементарные пространственные (в том числе квазипространственные) представления и ориентировка во времени;

• ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц; соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

***По направлению «Речевое развитие»:***

• стремится к речевому общению; участвует в диалоге;

• обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями;

• осваивает основные лексико-грамматические средства языка; употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями; проявляет словотворчество;

• умеет строить простые распространенные предложения разных моделей;

• может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта;

• умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения;

• владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;

• знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес; знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

***По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:***

*Музыкальное развитие*:

• способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения; знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

• способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

• проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*Художественное развитие*:

• ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

• у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

• использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

*По направлению «Физическое развитие»:*

• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; движения рук достаточно координированы; рука подготовлена к письму;

• подвижен, владеет основными движениями, их техникой;

• может контролировать свои движения и управлять ими; достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений;

• обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и др.);

• развита способность к пространственной организации движений; слухозрительно-моторной координации и чувству ритма;

• проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

***Категория детей с РДА (РАС):***

На этапе завершения дошкольного образования специалисты, работающие с ребенком с РАС, должны стремиться к тому, чтобы ребенок мог:

– владеть альтернативными способами коммуникации (при необходимости);

– замечать других детей, проявлять к ним интерес, принимать участие в совместной деятельности, некоторых общих играх;

– здороваться и прощаться, благодарить доступным способом;

–ждать своей очереди, откладывать на некоторое время выполнение собственного желания;

–адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

–сообщать о своих желаниях доступным способом;

–не проявлять агрессии, не шуметь или прекратить подобное поведение по просьбе взрослого;

–выражать свои чувства

– радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие

– в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

–устанавливать элементарную связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей его, отражая это в речи или в другом способе (карточка, фотография, символ и т.д.);

–замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;

–обращаться к сверстникам с просьбой и предложениями о совместной деятельности (при необходимости – с помощью взрослого);

–владеть элементарными способами решения конфликтных ситуаций (уступить, извиниться, попробовать договориться и др.);

–вступать в отношения с взрослым человеком как носителем правил, опираться на его авторитет при освоении материала и регуляции собственного поведения, может к нему обратиться с вопросом и просьбой, привлечь внимание адекватными способами, когда это необходимо; регулировать свое поведение в соответствии с просьбами взрослого;

–уметь действовать по правилам (при необходимости - с помощью визуальной опоры), произвольно начинать и заканчивать повторяющиеся действия (при необходимости – с помощью сигнала);

–проявлять интерес к занятиям, выполнять инструкции взрослого (при необходимости – с использованием визуальной поддержки), слушать, когда взрослый начинает говорить, реагировать на замечания и похвалу социально приемлемыми способами;

–использовать речь или другие методы коммуникации для ответа на вопрос, выбора общих свойств предметов, материалов, отличий; составлять предложения и короткие рассказы (умеет использовать схемы); поддерживать элементарный диалог в знакомых социальных ситуациях;

–владеть основными навыками самообслуживания;

–контролировать равновесие, силу прыжка, гибкость, координацию движений, участвовать в спортивных играх с элементарными правилами;

–уметь обращаться с бумагой и письменными принадлежностями; –проявлять элементарную оценку своих поступков и действий;

–переносить некоторые приобретенные навыки в другую ситуацию.

***Категория детей с ТМНР***

*период формирования ориентировочно-поисковой активности:*

- ориентировка на свои физиологические ощущения: чувство голода/насыщения, дискомфорт/комфорт, опасность/безопасность;
- синхронизация эмоциональных реакций в процессе эмоционально-личностного общения с матерью, заражения улыбкой, согласованности в настроении и переживании происходящего вокруг;
- снижение количества патологических рефлексов и проявлений отрицательных эмоций в процессе активизации двигательной сферы, изменения позы;
- умение принять удобное положение, изменить позу на руках у матери и в позе лежа на спине, животе на твердой горизонтальной поверхности;
- реакция сосредоточения при воздействии сенсорных стимулов обычной интенсивности на сохранные анализаторы, высокой или средней интенсивности на анализаторы со снижением функциональных возможностей;
- поиск сенсорного стимула за счет движений головы, поисковых движений глаз, поисковые движения руки, локализация положения или зоны его воздействия;

- при зрительном наблюдении за предметом проявление реакций на новизну и интереса к нему;
- при слуховом восприятии снижение количества отрицательных эмоциональных реакций на звуки музыки;
- активное использование осязательного восприятия для изучения продуктов и выделения с целью дифференцировки приятно-неприятно;
- улыбка и активизация движений при воздействии знакомых сенсорных стимулов (ласковая интонация речи, произнесённая непосредственно у детского уха, стимулов высокой или средней интенсивности);
- захват вложенной в руку игрушки, движения рукой, в том числе в сторону рта, обследование губами и языком;
- монотонный плач, редкие звуки гуления, двигательное беспокойство как средства информирования взрослого о своем физическом и психологическом состоянии;
- дифференцированные мимические проявления и поведение при ощущении комфорта и дискомфорта;
- активизация навыков подражания взрослому – при передаче эмоциональных мимических движений;
- использование в общении непреднамеренной несимволической коммуникации.

*период формирования предметных действий:*

- продолжительное внимание и стойкий интерес к внешним сенсорным стимулам, происходящему вокруг;
- тактильное обследование (рассматривание) заинтересовавшего предмета;
- ориентировка на свои физиологические ощущения, информирование взрослого о дискомфорте после выполнения акта дефекации/мочеиспускания изменением мимики и поведения;
- поддержка длительного, положительного эмоционального настроя в процессе общения со взрослым;
- появление нестойких представлений об окружающей действительности с переживаниями детей: удовлетворения-неудовлетворения, приятного-неприятного;
- проявление предпочитаемых статических поз как свидетельство наличия устойчивых, длительных положительных эмоциональных реакций;
- готовность и проявление стремления у детей к выполнению сложных моторных актов;
- умение в процессе выполнения сложных двигательных актов преодолевать препятствия и положительно реагировать на них;
- проявление эмоционального положительного отклика на игры, направленные на развитие сенсорной сферы;
- проявление положительной эмоциональной реакции на звучание знакомой мелодии или голоса;
- дифференцирование различных эмоциональных состояний и правильная реакция на них в процессе общения со взрослым по поводу действий с игрушками;
- передвижение в пространстве с помощью сложных координированных моторных актов – ползание;
- выполнение сложных координированных моторных актов руками – специфические манипуляции со знакомыми игрушками;
- способность предвосхищать будущее действие, событие или ситуацию из тех, что запечатлены в памяти и часто происходят в жизни;
- навык подражания – отраженное повторение простого моторного акта или социального действия с предметом после выполнения в совместной деятельности со взрослым;

- узнавание знакомых людей, предметов, речевых обращений за счет совершенствования восприятия и появления способности путем анализа и преобразования ощущений, полученных с различных анализаторов, осуществлять ориентировку в пространстве и ситуации;
- ситуативно-личностное и периодически возникающее в знакомой ситуации ситуативно-деловое общение как ведущая форма сотрудничества со взрослым;
- использование в общении преднамеренной несимволической коммуникации;
- выражение своего отношения к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи (по подражанию и по памяти);
- понимание в ограниченном объеме (не более 5 слов, жестов или перцептивных цепочек) взаимосвязи между знаком и действием, знаком и предметом, умение выполнять действия или находить предмет путем ориентировки на знаковый эталон, либо после демонстрации действия взрослым.

*период формирования предметной деятельности:*

- использование орудия при приеме пищи: пить из чашки, есть ложкой;
- осуществление контроля положения тела при передвижении в пространстве с помощью ходьбы (ходьба у опоры при нарушениях опорно-двигательного аппарата) на небольшие расстояния;
- изменение поведения в момент акта дефекации/мочеиспускания, привлечение внимания взрослого с помощью доступного коммуникативного способа, фиксация произошедшего в виде социального знака;
- знание последовательности социальных действий при одевании, кормлении и т.п., согласование поведения с действиями взрослого, предвосхищение действия и преднамеренное выполнение 1-2 действий в цепочке;
- точное копирование знакомой цепочки социальных действий с предметом отраженно за взрослым (после выполнения в совместной деятельности);
- усвоение смысла небольшого числа культурно-фиксированных предметных действий и их цепочек с определенной социально обусловленной закономерностью;
- ситуативно-деловое общение как ведущая форма деятельности со взрослым;
- ориентировка в собственном теле, указание частей тела доступным коммуникативным способом;
- осуществление практической ориентировки в свойствах предметов (форма, величина, фактура) и их различение путем обследования доступным способом;
- использование метода практических проб и последовательного применения ранее освоенных результативных действий для решения ситуативной практической задачи;
- умение извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкального инструмента;
- длительное продуктивное взаимодействие в удобной физиологически правильной позе;
- проявление положительных эмоций при выполнении действий с предметами и учебных действий во время вертикализации с поддержкой;
- умение соотносить изображение предмета с реальным образцом;
- изменение поведения и выполнение действия в зависимости от жестового или речевого обращения взрослого;
- копирование социальных жестов, простых речевых образцов, в том числе звуковой и слоговой последовательности, отраженно за взрослым, применение их с учетом социального смысла;
- согласование своих действий с действиями других детей и взрослых: начинать и заканчивать упражнения, соблюдать предложенный темп;

- способность выражать свое настроение и потребности с помощью различных мимических и пантомимических средств, дифференциация эмоций в процессе предметно-практической деятельности;
- выражение предпочтений: «приятно-неприятно», «удобно-неудобно» социально приемлемым способом;
- проявление инициативы, желания общения, информирование о своем состоянии и потребностях с помощью доступных средств коммуникации;
- использование в общении символической конкретной коммуникации;
- потребность в отражении своего эмоционального опыта в различных играх, игровых ситуациях, по просьбе взрослого, других детей.

*период формирования познавательной деятельности*

- определенная/частичная степень самостоятельности во время приема пищи, при выполнении акта дефекации/мочеиспускания, гигиенических процедур, одевании;
- информирование взрослых о чувстве голода/жажды, усталости и потребности в мочеиспускании/дефекации с помощью доступных средств коммуникации;
- самостоятельный выбор результативной схемы деятельности и поведения в зависимости от поставленной цели и внешних условий среды;
- поиск разрешения проблемной ситуации и преодоление препятствий, игнорирование лишних предметов при выполнении задания;
- умение создавать изображение простого предмета, постройку по образцу, по инструкции взрослого, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- умение выполнять доступные движения под музыку;
- умение проявлять свое отношение к происходящему и сообщать об эмоциональном состоянии социальным образом, т.е. с помощью мимики, жестов и речи;
- осознание себя, своих эмоций и желаний, узнавание собственных вещей, результатов продуктивной деятельности;
- понимание различных эмоциональных состояний взрослого;
- применение накопленного перцептивного и практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- соблюдение социально заданной последовательности действий из существующих в опыте;
- общение, информирование о своем отношении к происходящему доступным коммуникативным способом;
- выражение доступным коммуникативным способом просьбы, оценки, отношения – Я, Ты, Мой, Моя, Мое, хороший, плохой;
- использование в общении элементов символической абстрактной коммуникации, отдельных абстрактных символов: слов, жестов, схематических изображений;
- точное воспроизведение звуков речи, ритмического и интонационного рисунка слова (восклицание, вопрос, недовольство, испуг), выделение ударного слога или слова, правильное воссоздание последовательности 2-3 слогов в слове или дактильного ритма.
- координированная ходьба и бег с произвольным изменением направления, скорости, в том числе по поверхности с разным наклоном, лестнице;
- подражание простой схеме движений вслед за взрослым;
- доброжелательное отношение, стремление помочь друг другу при выполнении игровой и предметной деятельности.

***Категория детей с умственной отсталостью***

*легкая степень умственной отсталости:*

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач; называть основные цвета и формы);
- соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
- быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
- знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома;
- проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

*умеренная степень умственной отсталости:*

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и/или вербальными средствами общения;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой ситуации;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
- сотрудничать с новым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда;
- самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
- самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
- положительно реагировать на просьбу взрослого убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
- проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
- положительно относиться к труду взрослых и к результатам его труда.

*тяжелая степень умственной отсталости*

- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
- взаимодействовать со знакомым взрослым в знакомой игровой ситуации;
- самостоятельно ходить;
- владеть элементарными навыками в быту;

- подражать знакомым действиям взрослого;
- проявлять интерес к сверстникам.

***Категория детей ТНР***

– обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

– усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

– употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;

– умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

– правильно употребляет основные грамматические формы слова;

– составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;

– владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

– осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);

– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

– владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;

– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;

– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;

– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

– определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

– определяет времена года, части суток;

– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

– пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

– составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок,

используя графические схемы, наглядные опоры;

– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

– владеет предпосылками овладения грамотой;

– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

– сопереживает персонажам художественных произведений;

– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Необходимыми условиями реализации АООП являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, между детским садом и начальной школой, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольном образовательном учреждении и в условиях семьи.

**Оценка результатов освоения АООП ДО**

Степени реального освоения ребенком обозначенных целевых ориентиров к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития.

Дети с ОВЗ исходно могут демонстрировать качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития. Поэтому целевые ориентиры должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его развития, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности.

АООП предусмотрена система педагогической и психолого-педагогической диагностики, мониторинга качества усвоения Программы. Средствами получения адекватной картины развития детей и их образовательных достижений являются:

• педагогические наблюдения, педагогическая диагностика, связанные с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

• детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

• карты развития ребенка с ОВЗ.

### 1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

***Образовательная область «Физическое развитие» раздел «Здоровье»***

Наряду с первоочередными задачами ДОО общей основой воспитания и обучения в детском саду является овладение речью. Овладение родным языком является одним из самых важных приобретений ребёнка в дошкольном детстве. В связи с этим физическое развитие детей с речевой патологией должно учитывать характерные особенности детей с данным диагнозом.

Рабочая программа инструктора по физической культуре для детей с ЗПР, РДА, ТНР, ТМНР предполагает, что в процессе непосредственно образовательной деятельности по физической культуре решает следующие специальные задачи:

*Развитие речевого дыхания*. Невозможно успешно работать над речью, если не развито речевое и физиологическое дыхание. Речь образуется на выдохе. Выдох формируется посредством упражнений дыхательной («Дуем на снежинку (пушинку,

пёрышко…»), («Нюхаем цветочек», «Насос» и др.) и фонетической гимнастики («Ветер дует: у-у-у», «Мама укладывает дочку: а-а-а»).

*Развитие речевого и фонематического слуха*. Большую роль в решении этой задачи играют подвижные игры. В качестве примера можно привести игру «Цветные домики». (Дети делятся на две команды: «Гласные звуки», «Согласные звуки». По первому сигналу педагога дети разбегаются по залу, произнося гласные или согласные звуки (по согласованию с логопедом), по второму сигналу должны собраться возле «домиков» - обручей или кубиков заранее

*Развитие звукопроизношения*. При планировании совместной педагогической деятельности логопед определяет (обычно на неделю) дежурный звук, который необходимо отработать с детьми во время образовательной деятельности. С этой целью используются игры «Придумай слово на определённый звук», «Назови пять имён девочек на определённый звук» и др., а также чистоговорки, стихи, потешки, речёвки и др.

*Развитие выразительных движений*. Осуществляется с помощью игровых упражнений, приёмов имитации и подражания («Покажите, как ходит медвежонок, ползёт змея, летает бабочка» и др.) с упражнениями артикуляционной гимнастики.

*Развитие общей и мелкой моторики*. Происходит с помощью общеизвестных общеразвивающих упражнений (ОРУ) и запланированного педагогом объёма основных движений. Для развития мелкой моторики можно использовать следующее: упражнения с мячами разного диаметра; упражнения пальчиковой гимнастики и пальчиковые игры; самомассаж ладоней в игровой форме (в том числе с различными пособиями, например резиновыми кольцами, массажными мячами, грецкими орехами и др.); комплексы ОРУ с предметами (гимнастическими палками, обручами, кольцами, косичками (из бросового материала – нестандартное пособие), флажками, платочками и др.).

*Развитие ориентировки в пространстве*. Все дети с речевой патологией входят в группу риска по дисграфии – нарушению правильного письма. Следовательно, эта задача является одной из главных в работе специалистов. Необходимо формировать у детей пространственные представления так, чтобы они уверенно ориентировались не только в частях своего тела (правая рука, левая нога и др.), но и в пределах физкультурного зала, используя соответствующие команды и распоряжения («Повернуться направо (налево, кругом)», «Разомкнуться в правую сторону» и др.). Широко используются предлоги: в, на, около, перед и др. (например: «Встаньте за линию, присядьте на скамейку» и др.), применяются схемы-карточки с нарисованными двигательными действиями, включаются в физкультурную деятельность игры на ориентировку в пространстве («Соберитесь у флажков», «Найди свой цвет»), игры с элементами строевых упражнений («Иголка и нитка», «Корабли бороздят моря и океаны») и др.

*Развитие коммуникативных функций*. Для решения этой задачи следует нацеливать детей на совместные двигательные действия, воспитывая культуру поведения и положительные взаимоотношения. Коллективное выполнение построек из деталей набора «Альма», подвижные игры («Здравствуйте», «Дружба» и др.), игры на воспитание культуры поведения и общения («Едем в автобусе», «Прогулка по парку» и др.) способствуют её реализации. С целью нормализации эмоционального статуса и снятия тревожности применяются упражнения на расслабление («Шарик», «Деревянные и тряпочные куклы», «Шалтай-болтай» и др.).

*Развитие музыкальных способностей*. Используется выполнение упражнений под музыку, музыкально-ритмические комплексы, музыкальные подвижные игры.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ
### 2.1. Содержание АООП в образовательных областях

Содержание адаптированной основной образовательной программы обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области): физическое развитие, социальнокоммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественноэстетическое развитие.

При рассмотрении условий (ФГОС ДО 3.2.5. пункт 4), необходимых для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагается:

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (т.е. зоны ближайшего развития каждого ребенка);
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности; - организация видов детской деятельности, способствующих эмоциональноличностному развитию, общению, физическому и художественно-эстетическому развитию, развитию мышления, воображения и детского творчества;
- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение; обеспечение игрового времени и пространства;
- оценка индивидуального развития детей как основания для определения эффективности коррекционно-образовательной работы по Программе.

С учетом специальных образовательных потребностей детей с ОВЗ к каждой из образовательных областей добавляется раздел коррекционной программы, который отражает специфику коррекционно-педагогической деятельности с детьми с ОВЗ.

**Социально-коммуникативное развитие**

***Категория детей с ЗПР:***

*1. Развитие общения и игровой деятельности*. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество со взрослыми и сверстниками. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с товарищами по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественноигровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т. ч. моральным). Доброжелательно относится к товарищам, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть сверстника, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть и др.) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в детском саду: соблюдает правила

элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения со сверстниками.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах — сердце, легких, желудке и т. д.), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других детей (мальчиков и девочек) и взрослых. Имеет первичные гендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и детском саду, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание***

1. *Формирование первичных трудовых умений и навыков*. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет непорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи взрослого ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. *Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.* Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. *Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека*. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и взрослым трудом. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

**Формирование навыков безопасного поведения**

1. *Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них*. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить

виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

*2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.* Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи взрослого способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

*3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.* Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. 4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

**Категория детей с РДА (РАС)**

В области социально-коммуникативного развития необходимо развитие:

– навыка использования альтернативных способов коммуникации;

– умения выражать просьбы/требования (просить помощи, поесть/попить, повторить понравившееся действие, один из предметов в ситуации выбора); социальной ответной реакции (отклик на свое имя, отказ от предложенного предмета/деятельности, ответ на приветствия других людей, выражение согласия);

– умения привлекать внимание и задавать вопросы (уметь привлекать внимание другого человека; задавать вопросы о предмете, о другом человеке, о действиях, общие вопросы, требующие ответа да/нет);

– умения адекватно выражать эмоции, чувства (радость, грусть, страх, гнев, боль, усталость, удовольствие/недовольство) и сообщать о них;

– навыка соблюдения правил социального поведения (выражать вежливость, здороваться, прощаться, поделиться чем-либо с другим человеком, выражать чувство привязанности, оказывать помощь, когда попросят, утешить другого человека), чувства самосохранения.

**Категория детей с ТМНР**

В области ***«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»*** основная деятельность направлена на:

*в период формирования ориентировочно-поисковой активности*

- формирование биологического ритма и положительного отношения к разнообразным сенсорным (слуховым, зрительным, тактильным, вибрационным) ощущениям при выполнении взрослым гигиенических процедур и режимных моментов;
- поддержание социальных форм поведения при последовательной смене периодов сна и бодрствования,
- активизация поисковой пищевой реакции в процессе кормления;
- стимуляция эмоционального ответа в конце кормления при насыщении;
- развитие умения делать паузы во время приема пищи;
- формирования привычки к внешнему воздействию и стимуляции потребности во впечатлениях и активности путем кратковременного воздействия сенсорных стимулов высокой интенсивности на различные анализаторы;
- формирование умения фиксировать внимание и направлять голову и взгляд в сторону лица близкого взрослого при непосредственной тактильной стимуляции;
- формирование ответных эмоциональных реакций при контакте с матерью (ухаживающим взрослым) в различных ситуациях (гигиенические процедуры, кормление, общение, подготовка ко сну);
- изменение положения ребенка в пространстве для формирования привычки к переменам в окружающей среде;
- создание условий для формирования у ребенка ответных реакций на любое воздействие со стороны близкого взрослого;
- стимуляция мимических проявлений и изменения поведения при ощущении комфорта и дискомфорта,
- продолжительное взаимодействие с близкими взрослыми;
- формирование потребности в контакте с близким взрослым.

***Дети могут научиться:***

- бодрствовать и непроизвольно улыбаться, изменять мимику;
- демонстрировать кратковременный интерес к предметам окружающего;
- направлять лицо или останавливать взгляд (при снижении зрения) на близкорасположенном лице взрослого в процессе кормления или выполнения гигиенических процедур;
- при отсутствии выраженных зрительных нарушений фиксировать яркую игрушку, кратковременно прослеживать взглядом за ней;
- поддерживать недлительно эмоциональный или зрительный контакт глаза в глаза с близким взрослым,
- отвечать движениями, голосовыми вокализациями, мимикой на воздействие на взрослого;
- информировать изменением поведения и голосовыми вокализациями о своих физиологических и психологических потребностях;
- демонстрировать кратковременное ориентировочное поведение на свои физиологические потребности и внешнее воздействие.

➢ *в период формирования предметных действий*

- формирование умения согласовывать движения рук, удерживать предмет двумя руками, использовать движения с целью влияния/изменения ситуации, в том числе при приеме пищи: делать паузы во время кормления, мимикой и поведением информировать взрослого о чувстве голода и насыщении, нежелании принимать пищу;
- создание условий для снятия пищи с ложки губами, обучение захватыванию рукой кусочков пищи, умения направлять в рот, откусывать, жевать и глотать пищу мягкой текстуры;

- формирование умения открывать и закрывать рот, по просьбе взрослого, пить из чашки, удерживая ее двумя руками при постоянной помощи взрослого;
- поддержание устойчивого интереса к окружающим сенсорным стимулам, предметам среды и происходящему вокруг;
- формирование умения исследовать близко расположенное пространство ощупывающими движениями рук, согласовывая их между собой, а также с помощью зрения (при снижении);
- совершенствование положительного эмоционального ответа на появление близкого взрослого, эмоциональное общение с ним;
- формирование дифференцированных способов информирования взрослого при возникновении чувства удовольствия и неудовольствия, в том числе при возникновении желания до или при появлении неприятных ощущений после акта дефекации/мочеиспускания;
- создание условий для возникновения у ребенка ощущения психологического комфорта, уверенности в новом пространстве как основы для проведения с детьми совместных действий;
- формирование интереса к совместным действиям с новым взрослым (педагогом) в процессе осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций;
- формирование умения реагировать на свое имя;
- использование для общения невербальных средств (жестов, совместно-разделенной деятельности, системы альтернативной коммуникации «календарь», предметно-игрового взаимодействия);
- формирование навыков социального поведения: умения выполнять элементарные действия в процессе выполнения режимных моментов;
- увеличение времени активного бодрствования за счет двигательной и познавательной активности, самостоятельного выполнения предметных действий;
- формирование социальных способов эмоционально-положительного общения с матерью (ухаживающим взрослым);
- увеличение продолжительности и расширение социальных способов зрительного и тактильного взаимодействия с близкими людьми, в том числе указательного жеста рукой.

***Дети могут научиться:***

- выражать свое отношение к появлению близкого человека, изменять поведение и мимику, улыбаться, вокализировать;
- небольшой промежуток времени оставаться одни и занимать себя действиями с игрушками, исследованием окружающего пространства;
- проявлять элементы самостоятельности: удерживать поильник (бутылочку), по-разному принимать пищу (сосание, жевание);
- дифференцированным социальным способам выражения своего отношения к ситуациям и контакту с людьми;
- определять местонахождение близкого человека, находить и узнавать предметы, исследовать их с помощью движений рук и зрения.
- *в период формирования предметной деятельности:*

- поддержание интереса ребенка к взаимодействию с взрослым в процессе эмоционального общения, осуществления режимных моментов, бытовых и игровых ситуаций и совместных предметно-игровых действий;
- формирование умения удерживать в руке ложку, совершать черпающее движение, подносить ее ко рту, снимать пищу губами, пережевывать мягкие продукты;
- формирование умения удерживать в руках чашку, изменять наклон, пить из нее, делать глоток;
- совершенствование точности и координации движений рук и пальцев при выполнении действий с полотенцем, расческой, ложкой, чашкой и др.;

- формирование навыка при пользовании туалетом информирования о своем желании изменением поведения, социальным жестом, слогом или облегченным словом;
- увеличение продолжительности сотрудничества и навыка подражания действиям взрослого с предметами;
- обучение выполнению цепочки последовательных действий с предметами по подражанию;
- формирование умения откликаться на свое имя, радоваться похвале и огорчаться запрету;
- формирование понимания значения социального жеста, показанного взрослым в устно-жестовой форме;
- развитие умения ребенка менять свое поведение по требованию взрослого и согласовывать свои действия с его действиями;
- формирование указательного жеста, в том числе указание на себя рукой как предпосылка осознания себя;
- формирование социального поведения при выполнении режимных моментов: помощь в выполнении действий и поддержание проявлений самостоятельности;
- формирование умения демонстрировать свое отношение к происходящему изменением поведения, мимикой, интонацией и социальными жестами;
- обучение согласованию эмоционального состояния с эмоциональным состоянием взрослого, отражение его за счет изменения поведения и мимики, выражение привязанности и любви социальными способами;
- формирование навыков коммуникации с взрослым и информирования о своих желаниях социальными способами;
- поддержка интереса к совместным действиям со сверстником в ситуации, организованной взрослым (внимание, направленное на сверстника, положительное эмоциональное отношение к нему, инициативные действия положительного характера, направленные на сверстника);
- обучение ориентировке в окружающем за счет анализа ощущений, полученных с различных анализаторов, в том числе с поверхности руки и кончиков пальцев;
- обучение ориентировке в собственном теле и лице взрослого за счет осуществления исследовательских движений рук, в том числе умение находить определённую часть тела/лица на себе, близком, игрушке;
- стимуляция появления чувства удовлетворения при достижении ожидаемого результата, похвале со стороны взрослого.

***Дети могут научиться:***

- выполнять цепочку взаимосвязанных между собой действий с предметами;
- подражать действиям и поведению взрослых;
- пользоваться ложкой как орудием, предметами обихода с учетом их функционального назначения;
- знать и откликаться на свое имя, обращаться ко взрослому социальным способом (мимика, социальный жест, речь);
- находить некоторые части тела и лица.

➢ *в период формирования познавательной деятельности:*

- расширение средств социальной коммуникации со взрослыми и детьми;
- развитие навыка партнёрского взаимодействия и делового сотрудничества со взрослыми;
- обеспечение определенной степени самостоятельности при выполнении знакомой деятельности и ориентировки в окружающем;
- совершенствование навыка приема пищи за столом с помощью различных столовых приборов (вилкой, ложкой);
- обучение ориентировке за столом во время еды (справа, слева, внизу, наверху, сбоку);

- формирование умения пользоваться салфеткой, есть аккуратно, убирать за собой посуду (при наличии двигательных возможностей);
- развитие самостоятельности во время выполнения гигиенических процедур;
- совершенствование самостоятельности при выполнении акта дефекации/мочеиспускания;
- развитие навыков одевания – раздевания;
- формирование навыков опрятности;
- закрепление привычки придерживаться социальных норм поведения;
- учить осознанному соблюдению правил поведения и общения в семье, группе, гостях;
- развитие интереса к совместным играм с детьми, обучение согласованию своих действий с действиями партнёра;
- совершенствование доступных способов коммуникации, расширение пассивного и активного словарей, привлечение внимания к речевому обращению взрослого;
- стимулировать речевое общение для сообщения о своих желаниях, самочувствии и эмоциональном состоянии (радость, грусть, обида, удивление);
- увеличение длительности и качества внимания за предметно-игровыми действиями взрослого, обучение воспроизведению их по подражанию и показу;
- формирование навыка ориентировки на плоскости листа, пространстве фланелеграфа, прибора «Школьник», в книге при рассматривании иллюстраций;
- формирование ориентировки во времени, осознания и запоминания последовательности событий, связи событий со временем и отражение этих сведений в доступной коммуникативной форме;
- развитие представления о себе: знание имени, фамилии, пола, личных качеств и интересов;
- формирование норм поведения ученика: ориентироваться на требования взрослого, вести себя спокойно, включаться в занятие, спать в кроватке, брать вещи из шкафчика, убирать игрушки в емкость;
- формирование умения моделировать ситуации из личной жизни в игре.

***Дети могут научиться:***

- самостоятельно принимать пищу и соблюдать культурные нормы поведения за столом;
- самостоятельно снимать и надевать некоторые элементы одежды;
- самостоятельно или с небольшой помощью соблюдать гигиенические нормы и навыки опрятности;
- использовать расческу, чистить зубы;
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- социально вести себя в знакомой и незнакомой ситуации, доброжелательно относиться к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства: радость, удивление, обида, сочувствие в соответствии с жизненной ситуацией социальными способами (мимикой, социальными жестами, речью);
- давать оценку своим поступкам и действиям.

**Категория детей с умственной отсталостью**
***<u>в области социального развития и коммуникации:</u>***

***от 2-х лет до 2-х лет 6-ти месяцев:***

- совершенствовать умения действовать совместно со сверстником, действовать по подражанию взрослому и сверстнику;

- совершенствовать понимание жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

- учить называть по имени взрослых и сверстников по группе, называть себя по имени, откликаться и называть себя в уменьшительно-ласкательной форме свое имя;

- обучать умениям выделять (показывать) по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (покажи, где голова, нос, уши, живот);

- обучать использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);

- формировать умения использовать жесты и слова при взаимодействии с новыми взрослыми и со сверстниками в различных ситуациях;

- обучать ориентироваться на оценку взрослого своих действий, регулировать свое поведение с учетом этой оценки;

- совершенствовать элементарные навыки социального поведения (слушать педагога, выполнять действия по показу, подражанию и элементарную речевую инструкцию), адекватно вести себя на подгрупповых занятиях (не мешать другому ребенку, обращаться с просьбой, не отнимать игрушки и предметы, обмениваться и действовать по очереди и т. д.), подчиняться режимным моментам, проявлять самостоятельность в быту;

***от 2-х лет 6-ти месяцев до 3-х лет:***

- совершенствовать у детей умения откликаться на свое имя и называть себя по имени;

- формировать понимания жестовой инструкции взрослого с речевым сопровождением, используя элементарные жесты во взаимодействии с педагогом, умение называть имя педагога;

- обучать положительному восприятию сверстника (инициативные действия положительного характера), выполнять совместные действия со сверстниками;

- развивать интерес к совместным действиям со сверстниками в ситуации, организованной взрослым (активным движениям, музыкальным играм, предметно-игровым, продуктивным видам деятельности);

- обучать пользоваться рукой как средством коммуникации**,** выполняя согласованные, направленные на другого человека, движения рукой, телом и глазами;

- формировать умения использовать коммуникативные средства общения, направленные на сверстников;

- формировать умения пользоваться невербальными и вербальными средствами общения, направленные на взрослого и сверстника в различных ситуациях; воспитывать потребность в речевых высказываниях с целью общения со взрослыми и сверстниками, давая детям возможность тактильно почувствовать голосовые реакции взрослых (рука ребенка лежит на гортани взрослого, который произносит звукоподражания или поет песенку, можно класть руки ребенка на губы взрослого);

- адекватное поведение в быту, на занятиях, подчинение режимным моментам в группе.

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.
- откликаться на свое имя, называть его;
- показывать по речевой инструкции взрослого свои основные части тела и лица (глаза, нос, ноги, руки, уши);
- использовать коммуникативные средства общения со взрослым (жесты, слова: «привет, пока, на, дай»);
- понимать и использовать жесты и слова со знакомыми взрослыми.

***от 3-х лет до 4-х лет:***

- совершенствовать потребность в эмоционально-личностном контакте со взрослыми;

- формировать интерес к ситуативно-деловому контакту со взрослым;

- обучать детей первичным способам усвоения общественного опыта (совместные действия ребенка со взрослым в предметной и предметно-игровой ситуации, подражание действиям взрослого);

- совершенствовать понимание и воспроизведение указательного жеста рукой и указательным пальцем в процессе общения со взрослыми;

- совершенствовать умения выполнять элементарную речевую инструкцию, регламентирующую какое-либо действие ребенка в определенной ситуации;

- формировать у детей умения адекватно реагировать на выполнение режимных моментов: переход от бодрствования ко сну, от игры к занятиям, пространственные перемещения и т. п.;

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;

- учить обыгрывать сюжетные и дидактические игрушки;

- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;

- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;

- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;

- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

- формировать представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, потребностях, желаниях, интересах;

- формировать уверенность, чувство раскрепощенности и защищенности в условиях психологического комфорта, предупреждая детские страхи;

- формировать представления о своем «Я», о своей семье и о взаимоотношениях в семье;

- воспитывать самостоятельность в быту: учить детей обращаться к педагогам за помощью, формировать навык опрятности; учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми, учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой, формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом, учить пользоваться носовым платком, формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой, учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

***от 4-х лет до 5-ти лет:***

- формировать у детей способы адекватного реагирования на свои имя и фамилию (эмоционально, словесно, действиями);

- продолжать формировать у детей представления о себе и о своей семье;

- продолжать формировать у детей представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

- учить детей узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

- закрепить у детей умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

- учить детей показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове – волосы;

- учить детей определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

- формировать у детей адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку и т. п.;

- учить детей наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких сверстников;

- учить детей эмоционально положительно реагировать на сверстника и включаться в совместные действия с ним;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей потребность в любви, доброжелательном внимании значимых взрослых и сверстников;

-формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

- закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена близких взрослых и сверстников;

- учить детей называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

- формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

- учить детей обращаться к сверстнику с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями («Давай будем вместе играть», «Дай мне игрушку (машинку)»;

- продолжать формировать у детей коммуникативные умения – приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу – доброжелательно взаимодействовать;

- учить детей осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности сверстников;

- формировать у детей потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности сверстников (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной и др.);

***от 6-ти до 7 (8)-ми лет:***

- учить детей выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;

- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;

- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;

- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

- учить детей распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

- формировать у детей элементарную самооценку своих поступков и действий;

- учить детей осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

- учить детей замечать изменения настроения, эмоционального состояния близкого взрослого или сверстника;

- формировать у детей переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

- формировать у детей отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

- формировать у детей умения начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близким взрослым;

- формировать у детей простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

- обучать детей навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к сверстникам с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

- продолжать формировать у детей желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в детском саду и дома; посадка лука и цветов в детском саду, на приусадебном участке и др.).

***Дети могут научиться:***

- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- здороваться при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощаться при расставании;
- благодарить за услугу, за подарок, угощение;
- адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
- проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
- выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;
- проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
- адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
- замечать изменения настроения близкого взрослого или сверстника;
- начинать и поддерживать диалог со своими сверстниками и близкими взрослыми;
- владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить взрослого, уступить сверстнику).

***<u>При формировании игры</u>*** основными задачами являются:

- совершенствовать умения ставить игрушку (предмет) на определенное место;
- закрепить умение удерживать предметы (игрушки) двумя руками и выпускать их из рук, отдавая взрослому (позже сверстнику);
- учить детей брать предметы (игрушки) щепотью (тремя пальцами) одной руки («посадим зверей в тележку», «посадим елочки», «расставим матрешек», «опустим фасоль в бутылочку»);
- продолжать учить снимать и нанизывать шарики/колечки на стержень без учета размера;
- учить вставлять в прорези коробки соответствующие плоскостные фигурки (доски сегена, «зоопарк»);
- вызывать интерес к объемным формам, учить опускать объемные геометрические фигуры в разнообразные прорези коробки (выбор из 2 – 3 форм);
- учить использовать музыкальную игрушку, нажимая на разные кнопки указательным пальцем и прослушивая разные мелодии;
- учить доставать предметы и игрушки (рыбок, шарики, уточек) сачком из воды и перекладывать их в тарелочки, формируя взаимодействие обеих рук;
- способствовать формированию умения действовать ложкой как орудием, пересыпая ею сыпучие вещества;
- создавать ситуации для овладения детьми различными предметно-игровыми действиями с сюжетными игрушками («Зайка прыгает по кочкам», «Мишка топает по лесенке», «Перевезем игрушки», «Покормим кукол», «Покатай матрешку в тележке»).

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;

- вставлять плоские фигурки в прорези на доске (при выборе из двух);
- пользоваться ложкой как основным и вспомогательным орудием.

***от 3-х до 4-х лет:***

- учить детей наблюдать за предметно-игровыми действиями взрослого и воспроизводить их при поддержке взрослого, подражая его действиям;
- учить обыгрывать игрушки;
- воспитывать у детей интерес к выполнению предметно-игровых действий по подражанию и показу действий взрослым;
- воспитывать у детей эмоциональное отношение к обыгрываемому предмету или игрушке;
- воспитывать у детей интерес к подвижным играм;
- учить детей играть рядом, не мешая друг другу;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- учить детей воспроизводить цепочку игровых действий;
- учить вводить в игру элементы сюжетной игры;
- учить детей играть вместе, небольшими группами, согласовывая действия между собой, подчиняясь требованиям игры; учить принимать на себя роль (матери, отца, бабушки, шофера, воспитателя, музыкального работника, доктора, продавца);
- учить детей наблюдать за деятельностью взрослых, фиксировать результаты своих наблюдений в речевых высказываниях;
- познакомить детей с нормами поведения в ходе новых для детей форм работы – экскурсии, походы в магазин, в медицинский кабинет;
- формировать у детей адекватные формы поведения в воображаемой ситуации («Это магазин, а Маша – продавец», «Коля ведет машину. Коля – шофер. А все мы – пассажиры, едем в детский сад»).
- учить детей участвовать в драматизации сказок с простым сюжетом;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- формировать у детей умение играть не только рядом, но и вместе, небольшими группами, объединяясь для решения игровой задачи;
- обогащать представления детей о взаимоотношениях между людьми;
- формировать в игре представления о содержании деятельности взрослых на основе наблюдений за их трудом;
- учить детей решать в игре новые задачи: использовать предмет - заменитель, фиксирующую речь, носящую экспрессивный характер, в процессе игры;
- учить детей осуществлять перенос усвоенных игровых способов действий из ситуации обучения в свободную игровую деятельность;
- активизировать самостоятельную деятельность детей, насыщая сюжет игровыми ситуациями;
- учить детей самостоятельно принимать решения о выборе будущей игры, закладывая основы планирования собственной деятельности;
- закрепить умение детей драматизировать понравившиеся им сказки и истории;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- формировать у детей умение играть в коллективе сверстников;
- продолжать формировать у детей умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;
- учить детей передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);
- учить детей предварительному планированию этапов предстоящей игры;
- продолжать учить детей отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

- учить детей использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

- продолжать развивать у детей умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

- закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

***Дети могут научиться:***

- играть с желанием в коллективе сверстников;
- передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);
- отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;
- участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх («Семья», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Почта», «Аптека», «Цирк», «Школа», «Театр»;
- передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;
- использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;
- самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;
- участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;
- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников.

**<u>воспитание самостоятельности в быту (формирование культурно-гигиенических навыков)</u>**

***от 3-х лет до 4-х лет:***

- учить детей обращаться к педагогам за помощью;
- формировать навык опрятности;
- учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;
- учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;
- формировать навык аккуратной еды – пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;
- учить пользоваться носовым платком;
- формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;
- учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля;

***от 4-х лет до 5-ти лет:***

- продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;
- воспитывать у детей навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;
- продолжать закреплять у детей навык умывания;
- учить детей мыть ноги перед сном;
- закреплять у детей навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;
- учить детей красиво и не спеша есть, откусывать пищу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пищу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;
- приучать детей в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к взрослым;
- познакомить детей с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды – пользование «молнией», кнопками, застежками, «липучками», ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;
- учить детей пользоваться расческой;

- формировать у детей навык ухода за полостью рта – полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;
- закрепить у детей умение обращаться за помощью к взрослому, учить помогать друг другу в процессе одевания – раздевания;
- учить детей вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов – предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;
- воспитывать у детей навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.

***Дети могут научиться:***

- пользоваться унитазом;
- самостоятельно надевать штаны и колготы после пользования туалетом, выходить из туалета одетыми;
- засучивать рукава без закатывания;
- мыть руки мылом, правильно пользоваться мылом, намыливать руки круговыми движениями, самостоятельно смывать мыло;
- вытирать руки насухо, развертывая полотенце;
- есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;
- набирать в ложку умеренное количество пищи;
- подносить ложку ко рту плавным движением;
- есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;
- помогать хлебом накладывать пищу в ложку;
- пользоваться салфеткой;
- благодарить после еды.
- самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;
- самостоятельно снимать верхнюю одежду;
- аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;
- правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;
- регулярно причесываться;
- чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении ***хозяйственному труду*** основными задачами являются:

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;

- учить детей замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;

- создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствие с необходимыми трудовыми затратами;

- учить детей взаимодействовать со сверстниками в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

- воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- закреплять у детей желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

- продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

- формировать у детей практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

- продолжать учить детей практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

- учить детей выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

- расширять способы сотрудничества детей в процессе выполненной работе;

- учить детей бережному отношению к орудиям труда;

- воспитывать самостоятельность и активность детей в процессе трудовой деятельности.

***Дети могут научиться:***

- получать удовлетворение от результатов своего труда;
- наводить порядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;
- пользоваться знакомым рабочим инвентарем;
- ухаживать за растениями дома и на участке; выполнять элементарные действия по уходу за домашними животными;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении определенных поручений;
- выполнять обязанности дежурного по группе;
- передавать друг другу поручения взрослого;
- давать словесный отчет о выполненной работе;
- бережно относиться к орудиям труда, к результатам своего труда и труда взрослых;
- оказывать помощь нуждающимся в ней взрослых и детям.

**Категория детей с ТНР:**

– усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

– развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;

– становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

– развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

– формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,

– формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

– формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

– формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

– развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

– развития игровой деятельности.

**Познавательное развитие**

***Категория детей с ЗПР:***

1. *Сенсорное развитие*. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет

и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности*. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений*. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая. Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

***Категория детей с РДА (РАС)***

В области познавательного развития необходимо развитие:

– насыщение ребенка приятными сенсорными впечатлениями, стимулирование ориентировочной активности, привлечение внимание ребенка к предметам и явлениям;

– совершенствование навыка фиксации взгляда на объекте;

– развитие целостного восприятия объектов, способности узнавать предметы обихода, соотносить предмет и его изображение, прослеживать за движением предметов, ориентироваться в пространстве;

– развитие зрительно-двигательной координации, конструктивного праксиса, навыков конструирования по подражанию и по образцу;

– понимание и выполнение инструкции взрослого;

– обучение ребенка предметно-игровым действиям, элементарному игровому сюжету;

– развитие навыков самообслуживания, самостоятельного приема пищи, одевания и раздевания, навыков личной гигиены (при необходимости - с использованием визуального подкрепления последовательности действий);

– обучение ребенка застегивать пуговицы, шнуровать ботинки, пользоваться ножницами, раскрашивать картинки, проводить линии, рисовать простые предметы и геометрические фигуры;

– постепенное введение в питание разнообразных по консистенции и вкусовым качествам блюд.

**Категория детей с ТМНР**

В области ***«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»*** основная деятельность направлена на:

- *в период формирования ориентировочно-поисковой активности*

– формирование поискового поведения и психологических ответов при установлении контакта с внешней средой;
– стимуляция к поиску сенсорного стимула за счет выполнения движений головы, поисковых движений глаз, поисковых движений руки, локализации зоны его воздействия (накопление опыта ощущений);
– создание условий для развития зрительных реакций: фиксация взгляда, длительное прослеживание взором за двигающейся игрушкой в различных направлениях, рассматривание или изучение предметов взглядом;
– создание условий для накопления опыта положительного взаимодействия с близкими и новыми взрослыми, продолжительного исследования сенсорных стимулов, близко расположенных предметов;
– формирование навыка направления головы и взгляда в сторону и место возникновения тактильных или вибрационных ощущений при внешнем воздействии на определенную зону тела;
– развитие согласованных движений глаз при исследовании движущегося предмета;
– стимулирование захвата предметов рукой с поворотом головы и направлением взгляда в место ее расположения (размер игрушки должен соответствовать возможностям ребенка);
– формирование интереса к звукам высокой и средней громкости, к громкому голосу взрослого с постепенным удалением источника от уха;
– формирование реакций сосредоточения в момент случайного извлечения ребенком звука из висящей над ним игрушки;
– развитие слуховых ориентировочных реакций на разные акустические стимулы;
– стимуляция эмоциональных реакций в виде изменения поведения и двигательной активности при восприятии знакомых звуков доступной громкости;
– создание условий для возникновения различных психологических ответов реагирования на воздействие тактильных или вибрационных стимулов,
– формирование захвата вложенной в руку игрушки, выполнения движений рукой с целью извлечения звука, ощупывание как исследование ее свойств;
– развитие умения ощупывать пальцами предмет, вложенный в руку взрослым, затем самостоятельно захватывать и удерживать как основы осязания;

– формирование навыка изменения двигательной активности в ответ на внешнее воздействие;
– стимулирование появления согласованных двигательно-эмоциональных ответов при возникновении знакомой ситуации и внешнем воздействии;
– формирование интереса и социальных ответов на воздействие различных сенсорных стимулов.

***Дети могут научиться:***

- в периоды бодрствования привлекать внимание близкого человека изменением поведения, беспокойством, двигательной активностью;
- реагировать слуховым сосредоточением на доступный звуковой стимул в виде затормаживания движений, изменения мимики;
- проявлять ориентировочные реакции на зрительные, слуховые, тактильные, вибрационные стимулы;
- фиксировать взгляд или слуховое внимание на яркой игрушке, громком звуке, прослеживать за его движением и изменением положения в пространстве, в том числе за счет изменения положения тела;
- совершать направленные движения руками и ногами для изучения ближайшего пространства, извлекать из игрушки звук с помощью направленного двигательного акта;
- демонстрировать продолжительное сосредоточение, ответную исследовательскую, двигательную и эмоциональную активности при контакте с внешним миром.

➢ *в период формирования предметных действий:*

– развитие длительного сенсорного сосредоточения на предметах, находящихся рядом и на удалении от него;
– формирование умения сосредотачивать внимание на неречевых звуках повышенной громкости (*барабан, бубен, дудочка, колокольчик, трещотка, колотушка, металлофон)* и речевых сигналах обычной громкости и произносимые шёпотом *(папапапа, пупупупуу, аааааа, пипипипи*) с постепенным увеличением расстоянии до уха от источника звука;
– формирование умения осуществлять ориентировку на источник звука и определять на слух его направление при расположении справа — слева — сзади — спереди;
– поддерживать стремление и навык использования движений при выполнении социальных действий с предметами, изучения и ориентировки в окружающей среде;
– создание условий для развития у ребенка восприятия с опорой на сохранные анализаторы, при подкреплении тактильными, вибрационными и обонятельными ощущениями;
– формирование эмоционального отклика и социального поведения на изменение тембра, интонации голоса матери (от ласкового обращения до строгого, от громкого звучания голоса до шепота);
– формирование навыка узнавания и различения звуков окружающей среды достаточной громкости;
– увеличение продолжительности и качества действий с предметами (манипулятивных, специфических и орудийных), осуществляемых под контролем зрительным или тактильных/перцептивных ощущений;
– расширение объема памяти за счет выполнения различных социальных действий с двумя близко расположенными игрушками;
– формирование умения осуществлять различные социальные действия с одним предметом, одинаковые действия с разными предметами путем осуществления практических проб или перебора вариантов, за счет исключения нерезультативных;
– формирование умения брать предметы с поверхности, используя различные захваты в зависимости от формы и величины (ладонный, щипковый, пинцентный и др.);
– формирование навыка узнавания речевых образцов, неречевых звуков, контуров предметов;

- развитие и накопление чувственного опыта за счет регулярного взаимодействия с предметами окружающего мира, действия с ними, общения с близкими;
- создание условий для накопления ребенком опыта практических действий с дискретными (предметы, игрушки) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- формирование умений обследовать лица близких взрослых, узнавать знакомые контуры, обследовать себя, при отсутствии выраженных нарушений зрения – узнавать себя в зеркале;
- формирование поискового поведения при исчезновении сенсорных стимулов из поля восприятия;
- развитие зрительно-моторной координации;
- формирование навыка отраженного повторения простого моторного акта или социального действия с предметом после его выполнения в совместной со взрослым деятельности, т.е. развитие имитации.

***Дети могут научиться:***

- длительно изучать/исследовать предметы, переключать внимание с одного предмета на другой, по-разному реагировать на появление незнакомых (новых) и знакомых предметов;
- находить расположение сенсорного источника в пространстве;
- брать предметы, производить с ними простые манипулятивные и некоторые специфические действия,
- дифференцированной мимикой реагировать на бытовые звуки, относиться к ним спокойно, при заинтересованности пытаться обнаружить, изучить и изобразить его с помощью речевых звуков,
- повторять знакомое социальное действие после показа в разделенной со взрослым деятельности;
- демонстрировать настороженность, поисковые движения глазами, головой, телом, при исчезновении и появлении близкого взрослого, направленные движения руки в сторону близкого человека в качестве первого социального жеста.
- *в период формирования предметной деятельности:*

- формирование умения обследовать предмет доступными способами;
- усвоение ребенком функционального назначения предмета;
- формирование умения учитывать свойства и назначение предмета при выполнении игровых действий и предметной деятельности;
- формирование умения сравнивать одну группу предметов с другой методом сопоставления (последовательно подкладывая один предмет к другому);
- формирование умения узнавать звучание игрушек при выборе из 3-4 (при выраженных нарушениях слуха – из 2-3);
- формирование умения узнавать бытовые шумы;
- формирование умения узнавать звук музыкальных инструментов (барабан, бубен, металлофон, гармоника, дудка, свисток);
- формирование умения узнавать голоса близких взрослых, интонацию, односложные просьбы и обращение по имени (для детей с нарушениями слуха в индивидуальных слуховых аппаратах и без них);
- осуществление выбора предмета и самостоятельное выполнение ребенком результативной последовательности действий для достижения намеченной цели;
- развитие умения планировать деятельность, самостоятельно ее реализовывать, подводить итог и давать оценку результату;
- совершенствование координации и точности движений рук, обучение сложным социальным движениям: перелистывание, нажимание пальцами, кручение, нанизывание, закрывание и т.д.;

- развитие подражания цепочке социальных действий и формирование осознания их смысловой последовательности, навыка осмысленного выполнения, умения реализовывать их по памяти;
- формирование осознания объективных отношений, существующих между предметами;
- формирование умения осуществлять ориентировку в свойствах и качествах предмета, за счет переработки тактильной информации;
- совершенствование понимания взаимосвязи между реальными предметами, их свойствами и назначением, действиями с ними и их обозначением;
- формирование практической ориентировки на внешний признак предметов, осознание разницы между предметами путем их обследования доступными способами;
- формирование умения группировать по форме (куклы и машинки; шарики и кубики);
- формирование навыка воссоздания целого предмета из его частей путем практических проб и ориентировки на образ предмета;
- овладение навыком воздействия предметом на предмет, выполнения орудийных действий;
- совершенствование навыка осязательного обследования при ориентировке в пространстве;
- развитие умения различать и сопоставлять некоторые свойства предметов путем ориентировки на свои перцептивные ощущения (по температуре, фактуре поверхности и свойствам материала);
- формирование навыка распознавания фактуры поверхности подошвами ног (ковер в кукольном уголке, кафельный пол в туалете, паркет и линолеум в групповом помещении);
- развитие умения узнавать предметы по фактуре, форме и звукам, которые они издают при действии с ними (знакомые предметы обихода);
- формирование умения различать голоса окружающих людей (мама, воспитатель, помощник воспитателя, медсестра и др.) доступной громкости;
- формирование умения использовать обоняние для ориентировки в пространстве (запах столовой, медкабинета);
- развитие зрительной ориентировки на внешний вид знакомых предметов (использование остаточного зрения), формирование умения воспринимать хорошо знакомые предметы в контрастном цветовом изображении (при наличии остаточного зрения).

***Дети могут научиться:***

- ориентироваться на внешний признак предметов с помощью зрительно-тактильной ориентировки;
- различать звучание знакомых музыкальных игрушек;
- воссоздавать по памяти цепочку социальных движений с предметом;
- группировать предметы по их внешнему виду;
- планировать и реализовывать знакомую последовательность действий, в том числе игровых;
- действовать с предметами с учетом их функционального назначения.

➢ *период формирования познавательной деятельности:*

- создание предметно-развивающей среды для продолжительной продуктивной самостоятельной игры-исследования;
- развитие навыка ориентировки на свойства предметов, различения и объединения в группы согласно одному сенсорному признаку;
- использование сохранных анализаторов для ориентировки в пространстве;
- совершенствование различения на слух речевых/неречевых звуков и их отраженному повторению путем подражания;

- совершенствование качества целенаправленных предметно-орудийных действий в процессе выполнения игровой и продуктивной деятельности;
- использование накопленного практического опыта для ориентировки во внешних признаках предметов (цвет, форма, размер и количество);
- формирование умения дифференцировать предметы по функциональному назначению;
- формирование практических способов ориентировки (пробы, примеривание);
- формировать умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров – по длине, ширине, высоте, величине;
- формирование умения выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- формировать умение выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- формировать умение сопоставлять равные по количеству множества предметов: «одинаково»;
- формирование умения сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;
- обогащение непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности;
- развитие навыка ориентировки в помещениях и их взаимном расположении (раздевалка, игровая комната, спальня, туалет, площадка группы), обозначение помещений доступным коммуникативным способом;
- совершенствовать умение узнавать и обозначать доступным коммуникативным способом предметы в знакомом пространстве (дом, квартира, группа);
- учить выполнению движений путем ориентировки «от себя», расположению игрушек и других предметов в ближайшем пространстве вокруг себя справа-слева, вверху-внизу, впереди-позади;
- развитие умения сообщать доступным коммуникативным способом о том, что происходит вокруг и где он находится, что делает;
- формирование умения ориентироваться в пространстве и частях предмета путем ориентировки от другого человека;
- формирование умения определять и устанавливать взаимосвязи между пространственным положением предметов в помещении: шкаф, кровать, игрушки;
- совершенствование чувствительности и восприятия, способности анализа и ориентировки на ощущения, полученные с сохранных анализаторов;
- обучение ориентировке на плоскости листа, расположению предметов в пространстве изначально ориентируясь от положения собственного тела «от себя», а затем исходя из положения другого человека;
- обучение конструированию, рисуночной деятельности и моделированию путем ориентировки на основные пространственные направления: вверх, низ, слева и справа;
- развитие подражания новым простым схемам действий;
- развитие навыка достижения поставленной цели путем ориентировки в ситуации, выбора и воспроизведения результативной последовательности действий по памяти, при затруднении использование метода целенаправленных практических и поисковых проб;
- воссоздание знакомых реальных предметов в виде конструкций и моделей из 2-4 частей (при наличии остаточного зрения);
- создание условий для формирования целостной картины мира;
- формирование ориентировки во времени: ночь, день, светло-темно, вчера, сегодня, завтра, было, сейчас, будет, тепло-холодно, зима, лето;
- формирование умения наблюдать за изменениями в природе и погоде.

***Дети могут научиться:***

- самостоятельно выполнять предметно-орудийные действия в игровой ситуации;
- ориентироваться на свойства и качество предметов при их использовании;
- группировать предметы по цвету, форме, величине, звучанию, фактуре;

- ориентироваться в собственном теле, пространстве как «от себя», так и от положения другого;
- различать характер звуков окружающей действительности: бытовые шумы и звуки природы, речь;
- группировать предметы по образцу и по инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;
- ориентировке в знакомом пространстве и перцептивному опознанию предметов;
- конструированию и моделированию предметов;
- наблюдать за изменениями в природе и погоде.

**Категория детей с умственной отсталостью**
**<u>сенсорное воспитание и развитие внимания</u>**

***до 3-х лет:***

- совершенствовать зрительную ориентировку на функциональное назначение предметов путем действий по показу и подражанию взрослого («Выбери все мячики», «Принеси все машинки», «Бросай в воду только рыбок», «Выловим только уточек»);

- развивать зрительную ориентировку на разные свойства и качества предметов, формировать способы сравнения разных свойств предметов, учить дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы («Такой – не такой», «Дай такой») путем наложения и прикладывания (по форме, величине);

- совершенствовать слуховое восприятие через игры с музыкальными игрушками, учить дифференцировать их звучание (рояль, барабан; металлофон, шарманка; бубен, свирель), выполняя при этом определенные условные действия;

- учить узнавать и различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, голоса животных при использовании дидактических игр («Кто там?», «Кто пришел вначале?», «Кто спрятался?» и др.);

- создавать условия для пространственной ориентировки на звук, используя звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждая детей определять расположение звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;

- формировать ориентировку на свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, учить дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине);

- учить действовать целенаправленно с предметами-орудиями, учитывая их функциональное назначение и способы действия (деревянной ложкой, лейкой, молоточком, чашкой, сачком, тележкой с веревочкой и др.);

- совершенствовать познавательные возможности при ознакомлении детей с окружающей действительностью: различными объектами неживой и живой природой на прогулках (организация наблюдений за действиями людей, за повадками животных и птиц; проводить игры с водой и песком);

- создать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения, просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий;

- формировать умения детей дополнять речь другими способами общения (мимика лица, его модели, пантомимика, использование зеркала и т. п.), используя зрительно-тактильное обследование;

- активизировать речевое развитие: учить выполнять простейшие словесные инструкции: «Покажи, где Ля-ля?», «Покажи, где Зайка?», «Принеси машину», «Возьми мяч», «Поиграй в "ладушки"»; – «Поймай шарик», «Лови мяч», «Кати мяч», «Брось мяч в корзину», «Я скажу, а ты сделай»;

- учить детей понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь», «Сиди», отраженно произносить фразу из 1-2-х слов по действиям с игрушками: «Мишка топает», «Ля-ля идет», «Машина едет», «Зайка прыгает», а в дальнейшем составлять фразу самостоятельно;

- формировать интерес детей к чтению взрослым потешек, прибауток, рифмовок, считалок, стихов, вызывая у них стремление к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей.

***Дети могут научиться:***

- различать свойства и качества предметов, используя способы сравнения свойств предметов, дифференцировать эти свойства (сравнивать внешние свойства предметы (выбор из 2-х) путем наложения и прикладывания (по форме, величине);
- дифференцировать звучание знакомых музыкальных игрушек (выбор из 2-х), выполняя при этом определенные условные действия;
- различать свойства и качества предметов с использованием тактильно-двигательного восприятия, дифференцировать внешние свойства предметов (по функциональному назначению, форме, величине – выбор из двух);
- проявлять интерес к играм с водой и песком, действовать по показу взрослого;
- понимать слова «Дай», «На», «Возьми», «Иди», «Сядь».

***от 3-х до 4-х лет:***

- совершенствовать у детей умение воспринимать отдельные предметы, выделяя их из общего фона;
- развивать тонкие дифференцировки при восприятии легко вычленяемых свойства предметов, различающихся зрительно, тактильно-двигательно, на слух и на вкус;
- закрепить умение различать свойства и качества предметов: мягкий - твердый, мокрый – сухой, большой – маленький, громкий – тихий, сладкий – горький;
- учить детей определять выделенное свойство словесно (сначала в пассивной форме, а затем в отраженной речи);
- формировать у детей поисковые способы ориентировки — пробы при решении игровых и практических задач;
- создавать условия для восприятия свойств и качеств предметов в разнообразной деятельности – в игре с дидактическими и сюжетными игрушками, в строительных играх, в продуктивной деятельности (конструирование, лепка, рисование);

***до 7 (8-ми лет):***

***Дети могут научиться:***

- соотносить действия, изображенные на картине, с реальными действиями (выбор из 3-4-х);
- дорисовывать недостающие части рисунка;
- воссоздавать целостное изображение предмета по его частям;
- соотносить форму предметов с геометрической формой – эталоном;
- ориентироваться в пространстве, опираясь на схему собственного тела;
- дифференцировать цвета и их оттенки и использовать представления о цвете в продуктивной и игровой деятельности;
- использовать разнообразную цветовую гамму в деятельности;
- описывать различные свойства предметов: цвет, форму, величину, качества поверхности, вкус;
- воспроизводить по памяти наборы предложенных слов и словосочетаний (2-3);
- дифференцировать звуки окружающей действительности на бытовые шумы и звуки явлений природы;
- группировать предметы по образцу и по речевой инструкции, выделяя существенный признак, отвлекаясь от других признаков;

- использовать обобщенные представления о некоторых свойствах и качествах предметов в деятельности;
- ориентироваться по стрелке в знакомом помещении;
- пользоваться простой схемой-планом.

**формирование мышления:**

***от 3-х до 4-х лет:***

- создавать предпосылки к развитию у детей наглядно-действенного мышления: формировать целенаправленные предметно-орудийные действия в процессе выполнения практического и игрового задания;
- формировать у детей обобщенные представления о вспомогательных средствах и предметах-орудиях фиксированного назначения;
- познакомить детей с проблемно-практическими ситуациями и проблемно-практическими задачами;
- учить детей анализировать проблемно-практические задачи и обучать использованию предметов-заместителей при решении практических задач;
- формировать у детей способы ориентировки в условиях проблемно-практической задачи и способы ее решения;
- учить детей пользоваться методом проб как основным методом решения проблемно-практических задач, обобщать свой опыт в словесных высказываниях;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- продолжать учить детей анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у детей навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить детей пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить детей обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- создавать предпосылки для развития у детей наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у детей умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у детей зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить детей решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у детей восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;
- учить детей устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;
- формировать у детей умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

- учить детей определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

- учить детей определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова «сначала», «потом» в своих словесных рассказах;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- формировать у детей тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, ***ф***иксируя этот опыт и обобщая его результаты;
- учить детей выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;
- учить детей анализировать сюжеты со скрытым смыслом;
- учить детей соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- учить детей выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

***Дети могут научиться:***

- производить анализ проблемно-практической задачи;
- выполнять анализ наглядно-образных задач;
- устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;
- сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;
- выполнять задания на классификацию картинок;
- выполнять упражнения на исключение «четвертой лишней» картинки.

**<u>формирование элементарных количественных представлений</u>**

***от 3-х до 4-х лет:***

- создавать условия для накопления детьми опыта практических действий с дискретными (предметами, игрушками) и непрерывными (песок, вода, крупа) множествами;
- развивать у детей на основе их активных действий с предметами и непрерывными множествами восприятие (зрительное, слуховое, тактильно-двигательное);
- учить выделять, различать множества по качественным признакам и по количеству;
- формировать способы усвоения общественного опыта (действия по подражанию, образцу и речевой инструкции);
- формировать практические способы ориентировки (пробы, примеривание);
- развивать речь детей, начиная с понимания речевой инструкции, связанной с математическими представлениями (один – много – мало, сколько?, столько.... сколько...). педагогу важно комментировать каждое действие, выполненное самим педагогом и ребенком, давать образец вербальной (словесной) и невербальной (жестовой) форм ответа, добиваться ответов на поставленные вопросы от детей;
- учить детей выделять и группировать предметы по заданному признаку;
- учить выделять 1, 2 и много предметов из группы;
- учить различать множества по количеству: 1, 2, много, мало, пустой, полный;
- учить составлять равные по количеству множества предметов: «столько..., сколько...»;
- учить сопоставлять численности множеств, воспринимаемых различными анализаторами в пределах двух без пересчета;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- продолжать организовывать практические действия детей с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);
- совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности детей: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом

плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

- учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;
- учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;
- для сравнения и преобразования множеств учить детей использовать практические способы проверки – приложение и наложение;
- учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности детей старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной). на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;
- проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно - дидактические игры с математическим содержанием «Магазин», «Автобус» и др. (тематику игр согласовывать с разделом программы «Обучение игре»);
- продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;
- расширять активный словарь детей, связанный с математическими представлениями;
- переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);
- формировать планирующую функцию речи;
- учить детей осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование и др.) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.
- формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);
- создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;
- продолжать развивать познавательные способности детей: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;
- расширять и углублять математические представления детей. учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;
- учить самостоятельно составлять арифметические задачи;
- знакомить с цифрами в пределах пяти;
- учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.
- способствовать осмыслению воспитанниками последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

- учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

- продолжать формировать измерительные навыки. знакомить детей с использованием составных мерок.

***Дети могут научиться:***

- осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;
- пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;
- осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;
- определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;
- измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

**<u>ознакомление с окружающим</u>**

***дети до 3-х лет***

- создавать условия для стимуляции познавательной активности ребенка через выделение предметов из фона, пробуждая ориентировку «Что это?», «Что там?» (берут ребенка на руки, поднимают для лучшего обозрения окружающего, указывают на различные предметы, приближают один из предметов к ребенку и дают действовать с ним);

- учить использовать указательный жест для ознакомления с предметами и объектами окружающей действительности, применяя совместные действия или непосредственное подражание, для выделения определенных предметов или объектов окружающей действительности;

- активизировать на прогулке внимание ребенка на предметах окружающей действительности: фиксировать внимание и наблюдать за людьми – дядя идет, тетя идет; дети играют; живой мир – птицы летают, поют; животные бегают – собачка бегает, лает; наблюдать вместе с ребенком за различными техническими объектами, называть их звучания («Машина проехала: би-би». «Самолет гудит: у-у-у»).

***Дети могут научиться:***

- проявлять интерес к знакомым дидактическим и сюжетным игрушкам, действовать с ними;
- выделять их по речевой инструкции: «Покажи, где кукла?» (выбор из двух: неваляшка, мячик; кукла, машина);
- показывать на картинках по речевой инструкции: «Покажи собачку?» (выбор из двух: собака, птичка; кошка, птичка).

***от 3-х до 4-х лет:***

- формировать у детей интерес к изучению объектов живого и неживого мира;

- знакомить детей с предметами окружающего мира, близкими детям по ежедневному опыту;

- знакомить детей с некоторыми свойствами объектов живой и неживой природы в процессе практической деятельности;

- обогащать чувственный опыт детей: учить наблюдать, рассматривать, узнавать на ощупь, на слух объекты живой и неживой природы и природные явления;

- воспитывать у детей умение правильно вести себя в быту с объектами живой и неживой природы;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- продолжать расширять ориентировку детей в окружающей действительности;

- начать формирование у детей представлений о целостности человеческого организма;

- учить детей наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

- знакомить детей предметами окружающей действительности – игрушки, посуда, одежда, мебель;

- учить детей последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

- формировать у детей временные представления: лето, осень, зима;

- развивать умение детей действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

- формировать у детей представления о живой и неживой природе;

- учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

- учить детей наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

- воспитывать у детей основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- формировать у детей обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

- учить детей дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

- учить детей соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

- формировать у детей обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

- формировать у детей обобщенные представления у детей о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

- учить детей пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

- формировать у детей временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток – ночь, день);

- учить детей расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

***от 6 до 7-ми лет:***

- продолжать расширять у детей представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

- пополнять представления детей вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

- формировать у детей представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации и сериации;

- формировать у детей представления о видах транспорта;

- формировать у детей временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

- закрепить у детей представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

- продолжать формировать у детей представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

- развивать у детей элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

***Дети могут научиться:***

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;

- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач, учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов, инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

**Категория детей с ТНР**

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
– развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

**Речевое развитие**

***Категория детей с ЗПР:***

*Раздел «Развитие речи»*

*1. Развитие речевого общения с взрослыми и детьми.* Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со взрослыми и сверстниками (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

*2. Развитие всех компонентов устной речи детей.*

*2.1. Лексическая сторона речи.* Словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д., его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д., оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и

состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится и т. д.).

*2.2. Грамматический строй речи*. В речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа.

*2.3. Произносительная сторона речи*. Чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи.

*2.4. Связная речь (диалогическая и монологическая).* Владеет диалогической речью, активен в беседах со взрослыми и сверстниками. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы сверстников, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речидоказательства при отгадывании загадок.

*3. Практическое овладение нормами речи.* Частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт.

***Ознакомление с художественной литературой***

1. *Формирование целостной картины* мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного взрослым произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. *Развитие литературной речи и творческих способностей*. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или

торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т. п.). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. *Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса*. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со взрослым). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

**Категория детей С РДА (РАС)**

*В области речевого развития необходимо:*

– совершенствование навыков звукоподражания;

– развитие артикуляционной моторики, внимания ребенка к звукам окружающей действительности;

– совершенствование слухового восприятия (неречевые звуки, бытовые шумы с определением источника звука);

– формирование умений называть, комментировать и описывать предметы, людей, действия, события, персонажей из книг, мультфильмов;

– определение принадлежности собственных и чужих вещей; называние знакомых людей по имени;

– комментирование действий.

**Категория детей с ТМНР**

В области ***«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»*** основная деятельность направлена на:

➢ *в период формирования ориентировочно-поисковой активности*

- формирование моторной готовности к непроизвольному воспроизведению артикуляционных поз и элементарной речевой коммуникации;
- стимуляция голосовой активности путем пассивной гимнастики;
- активизация мимических проявлений, движений губ, языка при попадании на них пищи;
- формирование невербальных средств общения;
- стимуляция восприятия голоса взрослого на тактильно-вибрационной основе;
- вызывание гласных и согласных звуков раннего онтогенеза во время проведения дыхательной гимнастики и в минуты общения со взрослым;
- стимулирование внимания ребенка к речи взрослого, изменениям интонации и силы голоса.

***Дети могут научиться:***

➢ разными голосовыми реакциями и плачем реагировать на дискомфорт и возникновение приятных ощущений;

➢ изменением поведения и голосовыми вокализациями привлекать внимание близкого взрослого;

➢ изменять поведение при звучании голоса матери ласковой/строгой интонации и согласовывать двигательную активность с характером мелодии доступной громкости.

➢ *в период формирования предметных действий:*

- привлечение внимания к партнеру по общению;
- активизация и поддержание речевых звуков в момент контакта ребенка с близким взрослым, при выполнении гимнастики и действий с игрушками;

- стимуляция движений артикуляционного аппарата за счет выполнения массажа и пассивной артикуляционной гимнастики;
- формирования потребности использования руки как средства коммуникации;
- формирование тактильно-вибрационного восприятия голоса другого человека;
- формирование умения различать интонации взрослых, подкрепляя это соответствующей мимикой, звуком;
- формирование навыка нахождения предмета, выполнения действия с ним или изменения поведения по речевому или тактильному обращению взрослого;
- формирование умения оказывать влияние на поведение взрослых с помощью интонированных звуков речи, мимики, социальных жестов;
- развитие умения отраженно за взрослым повторять знакомые и новые речевые звуки, слоги;
- формирование навыка согласования движений со словом в знакомых эмоциально-подвижных играх, выполнения движений с речевым сопровождением в хорошо известной игровой ситуации (по памяти);
- стимуляция развития лепета как важного компонента речевого развития;
- развитие умения реагировать (прислушиваться) к разным интонациям разговаривающего с ребенком взрослого;
- формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме.

***Дети могут научиться:***

- выражать отношение к ситуации в виде интонационно окрашенной цепочки звуков речи;
- продолжительно лепетать, повторять отраженно цепочку слогов;
- дифференцированно изменять интонацию в соответствии с ситуацией и своим отношением к происходящему.

- *в период формирования предметной деятельности:*

- создание условий для осознания взаимосвязи между движением, действием и его обозначением в доступной коммуникативной форме;
- развитие невербальных средств коммуникации: увеличение числа социальных жестов и мимических проявлений;
- формирование умения изменять поведение в соответствии с обращением взрослого;
- привлечение внимания к речевому обращению взрослого;
- формирование умения осуществлять направленный выдох;
- стимулирование звукоподражания и копирования речевых образцов, а также их ситуативного использования;
- стимулирование элементарных речевых реакций;
- формирование умения называть предмет в доступной коммуникативной форме в различных жизненных ситуациях;
- формирование умения соотносить предмет с его изображением (картинкой, барельефом);
- развитие навыка информирования о своем состоянии и потребностях доступными способами коммуникации;
- формирование понимания односложных и двусложных устно-жестовых инструкций;
- развитие слухового восприятия с использованием различных технических и игровых средств;
- развитие умения пользоваться движениями рук и пальцев как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- поддержка желания речевого общения;
- стимуляция произношения голосом нормальной силы, высоты и тембра;
- увеличение количества регулярно произносимых речевых звуков;

- для детей с нарушениями слуха обучение слитному произнесению слов во фразе из 2 слов (в том числе облегченных) в нормальном темпе: *Мама, дай (на). Тетя, дай мяч. Миша стоит (сидит, идёт). Вот кубик (мишка). Папа, пока (привет) и т.д.;*
- обучение обозначению предмета и его изображения словом;
- выполнение артикуляционных движений: улыбаться без напряжения, показывать верхние и нижние передние зубы, язык, вытягивать и сжимать губы, широко открывать рот;
- развитие силы голоса путем произношения гласных звуков тихо и громко, умения звать взрослого и общаться с ним голосом разной силы.

***Дети могут научиться:***

- выполнять действия и деятельность по устно-жестовой инструкции;
- различать речевые и неречевые звуки, копировать речевые образцы;
- выражать свои потребности в доступной коммуникативной форме (мимикой, жестами, движением тела, словом).

➢ *период формирования познавательной деятельности:*

- развитие символической конкретной коммуникации: умение пользоваться звукоподражаниями, естественными жестами, предметами-символами, картинками;
- развитие умения понимать и выполнять простые устно-жестовые инструкции;
- стимулирование потребности использовать при общении со взрослым или другим ребенком не только невербальные средства, но и речевые высказывания: отдельные слова, словосочетания, фразы из 2-3 слов;
- формирование умения высказывать свои просьбы и желания простыми фразами в доступной коммуникативной форме;
- развитие понимания речи и умения выполнять действия по речевой (устной, письменной) инструкции: *принеси игрушки в комнату, вымой руки мылом, положи книгу в шкаф, собери карандаши в коробку, положи бумагу на стол;*
- формирование умения при общении использовать местоимение «я»;
- различение на слух и воспроизведение длительности звучания: *папапа и па____, ту и тутуту и т.д.*
- различение и воспроизведение темпа звучания: голос - *па_ па_ па_, папапапа*; музыкальные инструменты – барабан, металлофон;
- различение и воспроизведение громкости звучания: слоги, слова, фразы, произносимые тихо и громко; музыкальные инструменты – барабан, пианино, бубен; игра с игрушками с произнесением слогосочетаний;
- различение на слух и опознавание при выборе из 10 полных слов, словосочетаний и фраз;
- различение на слух и воспроизведение высоких и низких звуков (источник звука: пианино, дудка, гармоника, голос – звуки и слоги, произносимые высоким и низким голосом);
- различение на слух и воспроизведение количества звучаний в пределах 4;
- различение на слух и воспроизведение 2-3-сложных ритмов (слогосочетания типа: ПАпа, паПА, паПАпа);
- различение на слух и воспроизведение разнообразных ритмов;
- определение на слух направления звука, источник которого расположен справа — слева — сзади — спереди, и узнавание источника звука;
- увеличение длительности и качества произношения цепочек слогов и словосочетаний;
- формирование навыка слитного произношения слов в нормальном темпе с сохранением их звукового состава, структуры слова (последовательности звуков и слогов в слове) с выделением ударного слога, а также главного слова во фразе, норм орфоэпии;

- увеличение объема и качества произношения звуков речи до23 звуков (а, о, у, э, и, ы, п, б, м, н, в, ф, т, д, л, р, с, з, ш, ж, к, г, х) и йотированные;
- развитие интонационной выразительности речи и обучение произношению фраз с повествовательной, вопросительной и восклицательной интонацией;
- формирование умения соотносить предметы, изображения с табличкой, содержащей его письменное/графическое обозначение;
- совершенствование восприятия и понимания речи через опознание предметов по их речевому описанию (2-3 простых предложения из знакомых ребенку слов);
- формирование навыка диалоговой речи, умения задавать и отвечать на вопросы *(Что это? Кто это? Где мяч? Что делает?),* в том числе более сложные *(Какого цвета? Какой формы? Что с ним делают?)*;
- обучение словесному обозначению сторон фланелеграфа и/или листа бумаги: верхняя, нижняя, левая, правая, стимулирование регулярного использования названий в деятельности;
- обучение обозначению расположения частей своего тела: правая рука/нога, левая рука/нога, голова вверху, ноги внизу, грудь спереди, спина сзади;
- обучение обозначению своего движения: я иду направо, я иду налево, я иду наверх, я иду вниз;
- развитие повествовательной функции речи, формирование умения составлять сообщение о себе, своих занятиях, близких людях;
- формирование умения описывать предметы (животных) с указанием цвета, формы, величины, материала, назначения и других признаков в доступной коммуникативной форме.

***Дети могут научиться:***

- при взаимодействии со взрослым и сверстником выражать свое эмоциональное состояние с помощью словосочетаний и фраз, пользоваться жестами, мимикой;
- сообщать взрослому о своих потребностях и состоянии в вербальной форме;
- планировать свои ближайшие действия (сбор на прогулку, прием пищи, интерес к игре) и сообщать о них доступным коммуникативным способом;
- выполнять действия и деятельность, поручения по речевой (устной, письменной) инструкции;
- пользоваться повествовательной и диалоговой функциям речи, описывать предметы и ситуации;
- владеть глобальным чтением (обозначать текстовыми карточками предметы и их изображения, действия и ситуации);
- правильно произносить не менее 20 звуков речи;
- строить высказывания, используя основные части речи (существительные, глаголы, прилагательные, местоимения, наречия, служебные, числительные, междометия);
- соблюдать в речи некоторые лексико-грамматические нормы русского языка;
- произносить слова слитно, в нормальном темпе, выделяя ударный слог и слова в предложении, делать смысловые паузы между словами и предложениями, менять интонацию в зависимости от характера сообщения (повествовательное или вопросительное, восклицательное).

**Категория детей с умственной отсталостью**

***2 года – 2 года 6 месяцев:***

- проявлять речевые реакции в процессе речевого общения с близким взрослым;

- создавать условия для активизации потребности в речевом общении детей, поощрять и стимулировать речевые проявления и инициативу детей: обращения,

просьбы, требования; взрослые сопровождают действия детей речью, побуждая детей к повторению названий предметов и действий;

- создавать условия для формирования невербальных средств коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению;
- учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- учить детей слушать песенки взрослого (про самого ребенка, нежное отношение к нему), стихи, фиксировать взгляд на артикуляции взрослого;
- продолжать учить детей выполнять словесную инструкцию взрослого, выполняя простые действия: «покажи, как мишка пляшет», «Покажи, как кошка спит». «Покажи, как птичка летает»;

***2 года 6 месяцев – 3 года:***

- расширять возможности в понимании детьми обращенной к ним речи взрослого, показывать некоторые действия и знакомые предметы по словесной инструкции («Покажи, где машина? Покажи, как мишка спит? Покажи, как ты играешь на барабане»);
- учить детей слушать и выполнять какое-либо действие по ходу чтения потешки или стихотворения;
- продолжать учить детей слушать песенки, стихи, потешки, обращая внимание на артикуляцию взрослых;
- учить детей подражать действиям губ взрослого (па-па-па, ба-ба-ба, да- да - да, ля-ля-ля) делать трубочку (повторить по подражанию), прятать язычок, щелкать язычком, дуть на шарик;
- побуждать к произношению звукоподражания и прознесению лепетных слов (ам-ам, ку-ку, ту-ту, ква-ква, мяу- мяу, кар-кар и др.);
- создавать условия для активизации детей к речевым высказываниям в результате действий с игрушками («паровоз – ту-ту», «самолет - ууу»);
- учить детей отвечать на вопросы: «Хочешь пить?» – «Да! Нет!», выражать свои потребности словом: «Дай пить», «Хочу сок», «Хочу спать»;
- учить детей задавать вопросы в игровой ситуации: «Тук, тук. Кто там?», «Где кошка?» «Кто пришел?»

***Дети могут научиться:***

- выполнять знакомую инструкцию взрослого: «Покажи, как птичка летает», «Покажи, как мишка спит»;
- проявлять желание слушать песенки близкого взрослого;
- выражать свои потребности, жестом или словом.

***от 3-х до 4-х лет:***

- совершенствовать у детей невербальные формы коммуникации: умение фиксировать взгляд на лице партнера, смотреть в глаза партнера по общению, выполнять предметно-игровые действия со сверстником, пользоваться жестом, понимать и выполнять инструкции «Дай», «На», «Возьми», понимать и использовать указательные жесты;
- продолжать учить детей пользоваться рукой как средством коммуникации, выполняя согласованные, направленные на другого человека движения рукой, телом и глазами;
- воспитывать у детей потребность в речевом высказывании с целью общения со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать у детей интерес к окружающим людям, их именам, действиям с игрушками и предметами и к называнию этих действий;
- формировать активную позицию ребенка по отношению к предметам и явлениям окружающего мира (рассматривать предмет с разных сторон, действовать, спрашивать, что с ним можно делать?);
- формировать у детей представление о том, что все увиденное, интересное, новое

можно отразить в собственном речевом высказывании;

- создавать у детей предпосылки к развитию речи и формировать языковые способности детей.
- учить детей отвечать на простейшие вопросы о себе и ближайшем окружении;
- формировать потребность у детей высказывать свои просьбы и желания словами;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- формировать у детей умения высказывать свои потребности в активной фразовой речи;
- учить детей узнавать и описывать действия персонажей по картинкам;
- учить детей пользоваться фразовой речью, состоящей из двух-трех слов;
- воспитывать у детей интерес к собственным высказываниям и высказываниям сверстников о наблюдаемых явлениях природы и социальных явлениях;
- разучивать с детьми потешки, стихи, поговорки, считалки;
- учить детей составлять небольшие рассказы в форме диалога с использованием игрушек;
- учить детей употреблять глаголы 1-го и 3-го лица ед. числа и 3-го лица множественного числа («Я рисую», «Катя танцует», «Дети гуляют»);
- формировать у детей грамматический строй речи (согласование глаголов с существительными, родительный падеж имен существительных);
- учить детей употреблять в активной речи предлоги *на, под, в*;
- развивать у детей речевые формы общения со взрослыми и сверстниками;
- учить детей составлять описательные рассказы по предъявляемым игрушкам;
- развивать у детей познавательную функцию речи: задавать вопросы и отвечать на вопросы;
- стимулировать активную позицию ребенка в реализации имеющихся у него языковых способностей;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- воспитывать у детей потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;
- начать формировать у детей процессы словообразования;
- формировать у детей грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов *за, перед*, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);
- учить детей образовывать множественное число имен существительных;
- учить детей строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;
- учить детей понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;
- учить детей понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагога);
- учить детей понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;
- учить детей разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;
- учить детей понимать и отгадывать загадки;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- поощрять речевые высказывания детей в различных видах деятельности;

***от 6-ти до 7(8-ми) лет:***

**Задачи обучения и воспитания:**

- развивать у детей вербальные формы общения со взрослыми и сверстниками;
- продолжать учить детей выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;
- закрепить умение детей пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;
- продолжать формировать у детей грамматический строй речи;
- формировать понимание у детей значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;
- уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами *на, под, в, за, около, у, из, между;*
- учить детей употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами *у, из;*
- расширять понимание детей значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных)4
- учить детей выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;
- закрепить у детей интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;
- учить детей составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;
- продолжать учить детей рассказыванию об увиденном;
- учить детей придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;
- продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;
- формировать у детей умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;
- закрепить у детей в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;
- продолжать воспитывать культуру речи детей в повседневном общении детей и на специально организованных занятиях.

***Дети могут научиться:***

- проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе сверстников;
- выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;
- пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;
- употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;
- понимать и использовать в активной речи предлоги *в, на, под, за, перед, около, у, из, между;*
- использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;
- использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;
- строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;
- прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;
- ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;
- знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку;
- планировать в речи свои ближайшие действия.

**Категория детей с ТНР**

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

***Художественно-эстетическое развитие***

**Категория детей с ЗПР:**

*1. Приобщение к изобразительному искусству*. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративноприкладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности со взрослым и сверстниками. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

*2. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд).* Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

*3. Развитие детского творчества*. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы сверстников.

*Конструктивно-модельная деятельность*

1. Самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксирования результатов анализа постройки.

В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

***Музыкальная деятельность***

1. *Развитие музыкально-художественной деятельности*. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять «дробный шаг», «пружинки», ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. *Приобщение к музыкальному искусству*. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

***Категория детей с РДА (РАС)***:

В области художественно-эстетического развития деятельность необходимо направить на:

– развитие эмоциональной реакции на музыкальное и художественное произведение;

– развитие слухового сосредоточения с использованием музыкальных инструментов, обучение восприятию и воспроизведению ритма, ориентации на высоту, силу, тембр, громкость звучания и голоса;

– развитие способности с закрытыми глазами определять местонахождение источника звуков;

– обучение игре на простых музыкальных инструментах, движениям под музыку (при необходимости – на руках у взрослого, обратить внимание на то, что дети могут испытывать дискомфорт от звучания некоторых инструментов);

– обучение ребенка брать предметы двумя и тремя пальцами, вращать предметы, стимулирование двуручной деятельности, использование карандаша, фломастера, мелков, красок, ножниц и др.;

– создание условий для рисования на вертикальной и горизонтальной поверхности простых предметов и композиций;

– обучение простым танцам под приятную для ребенка ритмическую музыку.

**Категория детей с ТМНР**

В области ***«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*** основная деятельность направлена на:

➢ *в период формирования ориентировочно-поисковой активности*

- формирование сосредоточения и интереса к звукам окружающей среды, музыке, пению близкого взрослого;
- фиксация внимания на звучании музыкальных игрушек (для слепоглухих детей на тактильно-вибрационной основе);
- формирование умения демонстрировать потребность к звучанию знакомой мелодии с помощью двигательно-голосовой активности;
- формирование различных социальных ответов на звучание музыки (замирание, сосредоточение, поисковые реакции глазами, головой, телом).

***Дети могут научиться:***

- успокаиваться при звучании знакомой мелодии или голоса;
- засыпать под определенную спокойную музыку или звучание музыкальной игрушки;
- реагировать повышением/снижением двигательной активности на звучание разных музыкальных произведений.

- *в период формирования предметных действий:*

– увеличение продолжительности слухового внимания к звукам музыкальных инструментов и игрушек, различным мелодиям;
– формирование умения локализовать и находить источник звука доступной громкости поворотом головы и направлением лица в его сторону, указанием рукой;
– формирование умения согласовывать движения с характером мелодии, музыкальным ритмом;
– формирование эмоционального отклика в виде улыбок и смеха в ответ на звучание знакомых игрушек, потешек, песенок;
– привлечение внимания к различным музыкальным ритмам и силе звука (быстро/медленно, тихо/громко), их связи с эмоциональным состоянием и поведением взрослого;
– обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;
– формирование навыка согласования собственных речевых звуков и их пропевание в соответствии со словами и мелодией/ритмом песни;
– формирование умения выполнять простые имитационные действия, соотнося их с изменением темпа и ритма.

***Дети могут научиться:***

- менять мимику и поведение при смене быстрой мелодии на медленную;
- демонстрировать положительную эмоциональную реакцию на звучание знакомой мелодии;
- локализовать источник звука доступной громкости;
- выполнять знакомые социальные движения в такт мелодии так, как научил ранее взрослый.

- *в период формирования предметной деятельности:*

- <u>в музыкальном воспитании:</u>

– знакомство с функциональными возможностями музыкальных инструментов;
– обучение движениям согласно ритму и настроению мелодии;
– обучение игре на шумовых музыкальных инструментах;
– создание условий для развития у детей интереса к звучанию музыки, накопления опыта восприятия новых звуков музыкальных игрушек;
– стимуляция и развитие интереса к прослушиванию музыкальных произведений;
– расширение репертуара функциональных действий с музыкальными игрушками;
– развитие умения изменять поведение в зависимости от характера музыки (спокойная, маршеобразная, плясовая), выполнять движения в такт музыки;
– формирование умения информировать взрослого о своем предпочтении определенного музыкального произведения или игрушки;
– развитие слухового восприятия;
– расширение репертуара узнаваемых звуков природы, музыкальных игрушек;
– развитие умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом его функциональных возможностей.

- <u>в лепке:</u>

– формирование навыка тактильного обследования предмета;

- формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину предмета, нахождения и узнавания отдельных элементов;
- знакомство со свойствами пластилина;
- обучение выполнению простых действий с пластилином: разминание, соединение/разъединение, раскатывание и др.;
- формирование умения выполнять простые поделки из пластилина;
- формирование умения обследовать и узнавать объекты из пластилина, называть сам объект и его знакомые основные элементы доступным коммуникативным способом.

  - <u>в аппликации:</u>

- формирование умения обследовать и узнавать знакомые предметы, выполненные в виде аппликации;
- знакомство с возможностями изображения предмета с помощью аппликации;
- знакомство со свойствами некоторых материалов и функциональными возможностями инструментов, необходимых для выполнения аппликации, формирование навыка безопасной работы с ними;
- обучение простым приемам аппликации (наклеивание, соединение/разъединение);
- формирование навыка подражания действиям взрослого при выполнении аппликации;
- развитие навыка сотрудничества при участии в выполнении аппликации.

  - <u>в рисовании:</u>

- формирование навыка обследования и ориентировки на контур, форму, величину, цвет предмета, нахождение и узнавание отдельных элементов, запоминание их расположения, взаимосвязи между собой;
- формирование умения узнавать плоскостное изображение предмета и сравнивать его с реальным объектом;
- обучение социально приемлемому использованию карандаша и кисти;
- формирование умения правильно захватывать карандаш\кисть и удерживать при рисовании;
- формирование простых графических навыков: рисования прямых, замкнутых линий, черкания;
- формирование навыка подражания простым графическим движениям карандашом;
- формирование умения ориентироваться на листе бумаги: вверху/внизу, сбоку.

  - <u>в конструировании:</u>

- знакомство с различными типами конструкторов и техникой их использования, способом соединения деталей;
- формирование умения узнавать объекты, выполненные с помощью деталей конструктора, и сравнивать их с реальными объектами, называть основные элементы доступным коммуникативным способом;
- формирование умения выполнять постройку из 1-3 деталей по образцу;
- формирование умения последовательно выполнять постройку из 2-3 деталей по подражанию действиям взрослого;
- формирование умения использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств за счет ориентировки на их сенсорные характеристики и свойства.

***Дети могут научиться:***

*<u>в музыкальном воспитании:</u>*

- менять мимику и поведение при смене быстрой мелодии на медленную;
- выполнять знакомые социальные движения в такт мелодии;
- извлекать звук из музыкальной игрушки, музыкальных инструментов;
- выражать свое отношение к звучанию разных музыкальных произведений через эмоциональные или двигательные реакции;

в лепке:

- тактильно обследовать предмет, выделяя его части;
- разминать пластилин;
- сплющивать шарообразный кусочек пластилина между ладонями;
- присоединять части;
- вдавливать пальцами округлые формы;
- производить оттягивание и отрыв кусочка пластилина;
- соотносить получившуюся поделку с реальным предметом;

в аппликации:

- соотносить изображение предмета, выполненного в виде аппликации с реальным объектом;
- ориентироваться в свойствах некоторых материалов и функциональных возможностях инструментов, необходимых для выполнения аппликации;

в рисовании:

- обследовать (рассматривать) предмет перед рисованием, выделяя его основные части;
- выделять контур, форму, величину, цвет, взаимосвязь элементов в пространстве;
- соотносить рисунок с изображенным предметом;
- правильно действовать при работе с изобразительными средствами;
- проводить прямые, закругленные и прерывистые линии;

в конструировании:

- ориентироваться в свойствах и функциональных возможностях конструкторов;
- создавать простейшие постройки из конструктора;
- узнавать и называть доступным коммуникативным способом знакомые строительные постройки и конструкции.

➢ *период формирования познавательной деятельности:*

- в музыкальном воспитании:

– формирование интереса к прослушиванию музыкальных произведений;
– развитие способности к сопереживанию при прослушивании музыкальных произведений разного характера;
– знакомство с различными музыкальными инструментами (барабан, дудка, гармонь, бубен, металлофон, маракасы, тамбурин, колокольчик, треугольник, тарелки и др.) и способом игры на них;
– закрепление умения самостоятельно подбирать результативное социальное движение и извлекать из музыкального инструмента звук с учетом функциональных возможностей;
– формирование навыка подражания движениям взрослого при звучании знакомой музыки;
– стимулирование подпевания знакомой песне или музыке;
– развитие умения согласовывать движения с началом и окончанием звучания музыки, изменять движения в соответствии с изменением ритма и характера мелодии;
– формирование навыка воспроизведения простых музыкальных ритмов;
– формирование навыка различения и воссоздания на музыкальных инструментах разных музыкальных ритмов;
– формирование умения выбирать музыкальный инструмент по образцу, по доступной коммуникативной инструкции;
– развитие навыка узнавания и различения хорошо знакомых музыкальных произведений;
– формирование культуры слушания музыкальных произведений;
– формирование умения петь хором простые песенки и согласовывать свои движения с ритмом и характером мелодии, движениями других детей.

- в лепке:

– знакомство с основными приемами лепки;
– формирование представления о предметной лепке;

- формирование умения соотносить поделку из пластилина с реальным образцом;
- формирование навыка ориентирования на образец при лепке;
- обучение простым продуктивным и конструктивным действиям и последовательному их выполнению в соответствии с заданной целью;
- формирование умения выполнять поделки из пластилина путем подражания продуктивным действиям взрослого;
- формирование умения выполнять поделки из пластилина по инструкции взрослого, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

  - <u>в аппликации:</u>

- обучение основным приемам выполнения аппликации;
- формирование умения соотносить аппликацию с реальным предметом;
- формирования навыка ориентировки на образец при выполнении поделки;
- формирование умения располагать и наклеивать детали предмета из бумаги на плоскость согласно образцу;
- выполнение поделки по подражанию продуктивным действиям взрослого;
- формирование умения выполнять аппликацию по инструкции взрослого, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- формирование умения принимать участие в коллективной работе;

  - <u>в рисовании:</u>

- развитие графических навыков;
- развитие умения пользоваться кистью, карандашом, фломастером;
- формирование умения обводить предмет по контуру, создавать рельефную обводку;
- формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки, не выходя за рамки рельефного контура;
- формирование умения выполнять различные линии и виды штриховки подражая действиям взрослого;
- формирование умения соотносить изображение предмета с натуральным образцом;
- формирование умения рисовать по образцу;
- формирование умения изображать простые предметы по подражанию действиям взрослого;
- формирование умения согласовывать свои действия с действиями других детей при выполнении коллективной работы;

  - <u>в конструировании:</u>

- развитие ориентировки в пространстве и знакомство с понятиями: слева, справа, над/под, дальше, ближе;
- знакомство со свойствами и возможностями природных материалов, обучение изготовлению из них поделок с учетом их свойств;
- формирование умения соотносить выполненную постройку с реальным объектом;
- формирование умения выполнять постройки, ориентируясь на образец;
- формирование умения выполнять постройки по инструкции взрослого, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- развитие умения выполнять коллективную постройку и использовать ее в игре.

***Дети могут научиться:***

*<u>в музыкальном воспитании:</u>*

- дифференцировать музыку различных жанров (колыбельная, марш, танец);
- выбирать музыкальные инструменты среди других предметов, правильно их использовать;
- выполнять отдельные движения под музыку;

*<u>в лепке:</u>*

- раскатывать пластилин между ладонями различными движениями рук;
- раскатывать пластилин на доске для лепки различными движениями рук;
- создавать простые объемные модели хорошо знакомых предметов;
- соотносить поделку с реальным образцом;

*в аппликации:*

- выполнять простую аппликацию по образцу;
- соотносить полученное изображение с реальным предметом;
- выполнять простую аппликацию по инструкции взрослого, предъявленной в доступной коммуникативной форме;

*в рисовании:*

- закрашивать и штриховать изображения, не выходя за рельефный контур;
- обводить по контуру;
- воссоздавать простой схематичный графический образ предмета;
- соотносить изображение предмета с натуральным образцом;
- принимать участие в коллективной работе;

*в конструировании:*

- создавать различные постройки, самостоятельно ориентируясь и используя функциональные возможности конструктора;
- выполнять простые постройки по образцу, по памяти, по инструкции, предъявленной в доступной коммуникативной форме;
- участвовать в коллективной конструкторской деятельности.

**Категория детей с умственной отсталостью**

***Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность***

***от 2-х до 3-х лет:***

- продолжать развивать интерес к прослушиванию музыкальных произведений;

- продолжать знакомить с музыкальными игрушками (металлофоном, бубном, дудочкой), учить действовать с ними, извлекая звуки;

- учить детей указывать источник звука;

- учить детей делать предпочтения в выборе музыкальных игрушек или произведений;

- продолжать учить детей дифференцировано реагировать на разный характер музыки: слушать внимательно классическую музыку, подпевать отдельными звуками или слогами («ля-ля-ля», «а-а-а»), выполнять движения - хлопать в ладоши, махать погремушкой, топать ногами на звучание веселой музыки;

- учить детей продолжать проявлять дифференцированные реакции на звучание веселой и грустной музыки;

- развивать интерес к выполнению под музыку плясовые движения в паре со взрослым или сверстником;

- учить внимательно слушать музыку и выполнять простые игровые и имитационные действия (убаюкивать куклу; летать, как птички; топать, как мишки, и т. п.).

***Дети могут научиться:***

- проявлять эмоциональные или двигательные реакции на звучание разных музыкальных произведений;
- действовать со знакомыми музыкальными игрушками, извлекая звук;
- указывать источник звука:
- проявлять дифференцированные реакции на веселую и грустную музыку.

***от 3-х до 4-х лет:***

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;

- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

***Дети могут научиться:***

- эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
- различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
- называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью взрослого тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- называть выученные музыкальные произведения;
- выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером – ребенком и взрослым;
- иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
- участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

При освоении раздела ***«Ознакомление с художественной литературой»*** основными задачами обучения и воспитания являются:

***от 3-х до 4-х лет:***

- формировать эмоциональную отзывчивость на литературные произведения и интерес к ним;
- развивать умение слушать художественный текст и реагировать на его содержание;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок;
- вызывать у детей эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов и песенок;
- учить детей узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев;

- стимулировать ребенка повторять отдельные слова и выражения из стихов и сказок;
- учить рассматривать иллюстрации, узнавать в них героев и отвечать на элементарные вопросы по содержанию иллюстрации;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- закреплять эмоциональную отзывчивость детей на литературные произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;
- продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;
- привлекать детей к участию в совместном с педагогом рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;
- вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой сверстников;
- продолжать учить детей выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;
- учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- продолжать учить детей воспринимать произведения разного жанра и тематики – сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
- формировать у детей запас литературных художественных впечатлений;
- знакомить детей с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
- учить детей передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
- учить детей рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам взрослого (педагогов и родителей);
- привлекать детей к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
- продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой сверстников;
- продолжать учить детей слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
- учить детей прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
- воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
- продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность детей и конструирование;
- формировать у детей бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у детей;

- познакомить детей с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;

- познакомить детей с новым художественным жанром – пословицами, готовить детей к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

- продолжать учить детей самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;

- закрепить интерес детей к слушанию рассказываемых и читаемых педагогом художественных произведений вместе со всей группой сверстников;

- учить детей узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;

- продолжать воспитывать у детей индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;

- формировать у детей динамичные представления о развитии и изменении художественного образа, его многогранности и многосвязности.

***Дети могут научиться:***

- различать разные жанры – сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов (К. Чуковский, С. Маршак, А. Барто и др.);
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы («Какое произведение слушал?», «Чем закончилось событие?»);
- называть свое любимое художественное произведение.

***Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность***

При занятиях ***лепкой*** с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к процессу лепки;

- учить детей проявлять эмоции при работе с пластичными материалами (глина, тесто, пластилин);

- формировать у детей представление о поделках как об изображениях реальных предметов;

- знакомить детей со свойствами различных пластичных материалов (глина, тесто, пластилин мягкие, их можно рвать на куски, мять, придавать им различные формы);

- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать целенаправленные действия по подражанию и по показу;

- учить раскатывать тесто (глину, пластилин) между ладонями прямыми и круговыми движениями, соединять части, плотно прижимая их друг к другу;

- приучать детей лепить на доске, засучивать рукава перед лепкой и не разбрасывать глину (тесто, пластилин);

- учить детей правильно сидеть за столом;

- воспитывать у детей умения аккуратного выполнения работы;

- учить детей называть предмет и его изображение словом;

- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- учить детей сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение детей рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение детей раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у детей способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить детей использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить детей лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову);

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- развивать умение детей создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить детей при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер – большой, средний, маленький; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить детей лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;
- учить детей подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;
- учить детей в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;
- учить детей лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать у детей оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- развивать у детей умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;
- продолжать учить детей в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму – круглую, овальную; цвета – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);
- учить лепить предметы по предварительному замыслу;
- учить детей передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;
- учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Дети могут научиться:***

- обследовать предмет перед лепкой – ощупывать форму предмета;
- создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;
- передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма – круглый, овальный; цвет – белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер – большой, средний и маленький; длинный – короткий; пространственные отношения – вверху, внизу, слева, справа);

- лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работы сверстников;
- участвовать в создании коллективных лепных поделок.

При занятиях ***аппликацией*** с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению аппликаций.
- формировать у детей представление об аппликации как об изображении реальных предметов.
- учить детей правильно сидеть за столом, выполнять задание по подражанию и показу.
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка, совершать действия по подражанию и по показу.
- учить детей располагать и наклеивать изображения предметов из бумаги.
- знакомить детей с основными правилами работы с материалами и инструментами,, необходимыми для выполнения аппликации.
- учить детей называть предмет и его изображение словом.
- закреплять у детей положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к выполнению аппликаций;
- учить детей выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;
- подготавливать детей к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;
- учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;

- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по аппликации;
- развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
- учить детей самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
- учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания.
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Дети могут научиться:***

- ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:
- правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию взрослого;
- выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции взрослого;
- рассказывать о последовательности действий при выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

При занятиях ***рисованием*** с детьми в возрасте ***от 3-х до 4-х лет*** основными задачами обучения и воспитания являются:

- воспитывать у детей интерес к выполнению изображений различными средствами –фломастерами, красками, карандашами, мелками;
- учить детей правильно сидеть за столом при рисовании;
- формировать у детей представление о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы;
- учить детей наблюдать за действиями взрослого и другого ребенка при рисовании различными средствами, соотносить графические изображения с реальными предметами явлениями природы;
- учить детей правильно действовать при работе с изобразительными средствами – рисовать карандашами, фломастерами, красками, правильно держать кисточку, надевать фартук при рисовании красками, пользоваться нарукавниками;
- учить детей способам обследования предмета перед рисованием (обведение по контуру);
- учить детей проводить прямые, закругленные и прерывистые линии фломастером, мелками, карандашом и красками;
- учить детей называть предмет и его изображение словом;
- закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и ее результатам;
- учить детей правильно держать карандаш, фломастер и пользоваться кисточкой;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- формировать у детей интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.
- учить детей передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина – большой, маленький; цвет – красный, синий, зеленый, желтый).
- учить детей ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.
- подготавливать детей к выполнению сюжетных рисунков.
- учить детей участвовать в коллективном рисовании.
- воспитывать оценочное отношение детей своим работам и работам сверстников.
- закреплять умение называть свои рисунки.
- формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.
- создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);
- учить сравнивать рисунок с натурой;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к занятиям по рисованию;
- создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;
- учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;
- учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;
- учить детей анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции;
- учить детей закрашивать определенный контур предметов;
- учить детей создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- создавать условия для развития и закрепления у детей интереса к процессу и результатам рисования;
- учить детей обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;
- закреплять у детей умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;
- учить детей использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;
- закреплять у детей умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);
- продолжать учить детей дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;
- учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;
- закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;
- учить детей создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;
- создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

- учить детей создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;
- знакомить детей с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу);
- продолжать воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников;
- формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;
- развивать у детей планирующую функцию речи.

***Дети могут научиться:***

- готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;
- пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями – карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;
- создавать по просьбе взрослого предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;
- выполнять рисунки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных изображений;
- эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;
- рассказывать о последовательности выполнения работ;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

При занятиях ***конструированием*** основными задачами обучения и воспитания являются:

***от 3-х до 4-ти лет:***

- формировать положительное отношение и интерес к процессу конструирования, играм со строительным материалом;
- познакомить детей с различным материалом для конструирования, учить приемам использования его для выполнения простейших построек;
- учить детей совместно со взрослым, а затем и самостоятельно выполнять простейшие постройки, называть, обыгрывать их по подражанию действиям педагога;
- учить детей узнавать, называть и соотносить детские постройки с реально существующими объектами;
- формировать способы усвоения общественного опыта: умения действовать по подражанию, указательному жесту, показу и слову;
- развивать у детей общие интеллектуальные умения – принимать задачу, удерживать ее до конца выполнения задания, усваивать способы выполнения постройки, доводить работу до конца;
- воспитывать у детей интерес к выполнению коллективных построек и их совместному обыгрыванию;
- воспитывать оценочное отношение к постройкам;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;
- учить детей узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;
- учить детей перед конструированием анализировать (с помощью взрослого) объемные и плоскостные образцы построек;

- учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;
- учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;
- формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;
- учить рассказывать о последовательности выполнения действий;
- формировать умение доводить начатую постройку до конца;
- знакомить детей с названием элементов строительных наборов;
- учить детей воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;
- формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой – не такой; большой – маленький; длинный – короткий; наверху, внизу, на, под);
- воспитывать у детей умение строить в коллективе сверстников;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;
- создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;
- учить детей выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;
- учить детей выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;
- формировать у детей целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;
- способствовать формированию умений у детей включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;
- расширять словарный запас детей, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов;
- учить детей выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;
- учить детей сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение детей к своим постройкам и постройкам своих сверстников;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- продолжать формировать у детей положительное отношение к конструктивной деятельности;
- развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;
- учить детей правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;
- продолжать учить детей анализировать образец, используя для построек конструкции- образцы и рисунки-образцы;
- учить детей выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации- образцу, по памяти;
- учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;
- формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;
- воспитывать оценочное отношение детей к своим работам и работам сверстников.

***Дети могут научиться:***

- готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности – на столе или на ковре;
- различать конструкторы разного вида и назначения;
- создавать по просьбе взрослого предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;
- создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);
- выполнять постройки по предварительному замыслу;
- участвовать в выполнении коллективных построек;
- рассказывать о последовательности выполнения работы;
- давать оценку своим работам и работам сверстников.

На занятиях ***по ручному труду*** с детьми в возрасте ***от 5-ти до 6-ти лет*** основными задачами являются:

- развивать у детей интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;
- познакомить детей с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;
- учить детей работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;
- учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;
- формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;
- знакомить детей с приемами работы с бумагой – складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;
- на занятиях закрепить у детей умение классифицировать материалы для поделок (сюда – листья, туда – желуди; в эту коробочку – семена, в другую коробочку – каштаны);
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки;

***от 6-ти до 7-ми лет:***

- закреплять у детей интерес к трудовой деятельности;
- знакомить детей с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;
- закреплять у детей навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов – в зависимости от местных условий);
- продолжать учить детей работать по образцу и словесной инструкции;
- закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;
- знакомить детей с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;
- знакомить с прямым швом «вперед в иголку», учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;
- знакомить детей с приемами работы с тканью и нитками – примеривание, резание, шитье прямым швом;
- учить детей подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;
- знакомить детей с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

- продолжать учить детей работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- учить детей выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;
- учить детей доводить начатую работу до конца;
- формировать у детей элементы самооценки.

***Дети могут научиться*:**

- проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;
- выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;
- сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;
- пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;
- выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;
- отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;
- дать элементарную оценку выполненной поделке – «хорошо», «плохо», «аккуратно», «неаккуратно»;
- пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;
- выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;
- доводить начатую работу до конца.

В процессе ***<u>эстетического воспитания средствами изобразительного искусства</u>*** основными задачами обучения и воспитания детей ***от 6-ти до 7-ми лет*** являются:

- воспитывать у детей интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;
- побуждать детей к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;
- поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;
- развивать у детей способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;
- учить детей в сотворчестве с педагогами и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;
- воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;
- учить детей создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;
- развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

***Дети могут научиться:***

- получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;
- узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;
- воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;
- уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

• создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

• адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

**Категория детей с ТНР**

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**Физическое развитие**

***Категория детей с ЗПР***:

− обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т. ч. ограниченных возможностей здоровья);

− оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, недомогания.

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов сверстникам. Следит за своим внешним видом и внешним видом других детей. Помогает взрослому в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом сверстникам. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

***Физическая культура***

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения – у мальчиков, гибкость – у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и

разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях со сверстниками. Помогает взрослым готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

***Категория детей с РДА (РАС):***

В области физического развития деятельность направлена на:

– развитие подражания взрослым и детям, выполнение упражнений по простой инструкции одновременно с другими детьми;

– развитие чувства равновесия (перешагивать через предметы, ходить по узкой дощечке, стоять на одной ноге, играть в мяч), чувства ритма, гибкости, ловкости, обучение прыжкам на одной ноге и бегу в безопасной обстановке;

– расширение объема зрительного восприятия, развитие умения прослеживать за предметом в горизонтальной и вертикальной плоскости, отслеживать положение предметов в пространстве; – формирование восприятия собственного тела, его положения в пространстве при выполнении упражнении лежа, сидя и стоя;

– развитие зрительно-моторной координации;

– формирование функций самоконтроля и саморегуляции при выполнении упражнений.

**Категория детей с ТМНР**

В области ***«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»*** основная деятельность направлена на:

- *в период формирования ориентировочно-поисковой активности*

- создание специальных условий для развития физических возможностей ребенка;
- формирование потребности в двигательной активности;
- формирование умения удерживать голову в различных позах, в том числе положении на животе;
- формирования умения осуществлять контроль равновесия тела при опоре на предплечья;
- формирование навыка группирования при изменении положения тела в пространстве;
- стимуляция к изменению положения при поиске сенсорного стимула;
- формирование умения осуществлять активные движения артикуляционного аппарата при кормлении;
- развитие направленных и содружественных движений рук с целью познания близкого пространства и предметов;
- развитие умения совершать изолированные движения пальцами;
- формирование потребности в поиске игрушки, ощупывающих движений ладоней рук и пальцев.

***Дети могут научиться:***

- поднимать руку и касаться предмета, за счет движения руками наталкиваться, извлекать звук из игрушки;
- уметь удерживать игрушку в руке, ощупывать, непроизвольно отпускать и находить вновь;
- осуществлять поворот со спины на бок и обратно с целью изучения пространства, принятия удобного положения;
- уметь в положении на животе поднимать и кратковременно удерживать голову, поворачивать вслед за перемещающимся сенсорным стимулом.

➢ *в период формирования предметных действий:*

- развитие равновесия и навыка контроля положения тела в различных позах: на руках у взрослого в вертикальной позе, на животе, в позе полусидя, стоя на коленях с поддержкой подмышки;
- формирование умения самостоятельно осуществлять вестибулярный контроль положения тела с учетом внешних условий и ситуации (удобная поза во время кормления, при игре с игрушками);
- формирование навыка группировки и изменения положения тела в пространстве, самостоятельный переход из положения на спине в положение на животе;
- сохранение равновесия в вертикальном положении на руках взрослого, с опорой корпуса на его плечо;
- формирование согласованных движений рук, закрепление умения захватывать предметы, удерживать их, противопоставлять большой палец всем остальным, осуществлять исследовательские движения пальцами рук, выполнять различные по сложности социальные действия с игрушками (манипуляторные, специфические, орудийные и простые игровые);
- создание условий для перекладывания игрушек из одной руки в другую, увеличение зрительного или перцептивного контроля;
- формирование умения сохранять позу сидя с опорой на руку или спинку стула;
- при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка передвижения в пространстве: повороты со спины на живот и обратно, овладение ползанием (развитие координированного взаимодействия в движениях рук и ног), умением сидеть;
- при отсутствии выраженных двигательных нарушений формирование навыка сохранения равновесия при перемещении в пространстве и выполнении различной цепочки движений, приподнимание корпуса тела стоя у опоры с кратковременным сохранением

равновесия в вертикальном положении, стоя на коленях или на ногах, переход из позы стоя в позу сидя, лежа, в том числе группирования при падении;

– создание условий для укрепления мышц ног и рук: учить ребенка опираться на ножки, отталкиваться руками (катание на большом мяче), выносить их вперед для опоры.

***Дети могут научиться:***

➢ менять положения тела в пространстве, управлять движениями головы, рук и ног;

➢ осуществлять вестибулярный контроль за положением тела с учетом внешних условий;

➢ переходить с положения на животе в позу на четвереньки, садиться, сидеть, ползать;

➢ осуществлять захват из разных положений, распределять пальцы по предмету, перекладывать из руки в руку, согласовывать движения между собой;

➢ выполнять простые и некоторые специфические манипуляции, орудийные действия с предметами;

➢ использовать руку в виде источника познания окружающей среды и средства достижения внешней цели.

➢ *в период формирования предметной деятельности:*

– развитие навыка контроля положения тела и удержание равновесия при изменении положении тела, в статическом положении, при выполнении движений и игровых действий;
– обеспечение развития физической силы и двигательных умений;
– создание условий для совершенствования навыка самостоятельной ходьбы: изменения направления, скорости, преодоление и обход препятствий;
– формирование навыка использования физических и двигательных возможностей для влияния на ситуацию, при выполнении действии с предметами, в том числе в ходе продуктивной и игровой деятельности;
– формирование навыка выполнения содружественных и изолированных ритмичных движений (ногами, руками, головой, телом), согласования движений с движениями взрослого и музыкальным ритмом;
– формирование умения действовать двумя руками, одной рукой, выполнять точные координированные движения пальцами рук, выбирать удобное положение руки для орудийного и предметного действия, продуктивной и игровой деятельности;
– формирование умения использовать свои перцептивные ощущения для ориентировки в пространстве во время передвижения.

***Дети могут научиться:***

- использовать физические и двигательные возможности для достижения поставленной цели;
- самостоятельно выбирать результативное движение для выполнения предметного, орудийного, игрового и трудового действия/деятельности, влияния и изменения ситуации, достижения намеченной цели;
- придавать руке удобное положение для выполнения социальных действий с предметами и орудиями в ходе предметной, игровой, продуктивной деятельности;
- подражать цепочке движений, которую совершает взрослый, использовать движения для изображения движений и поведения животных.

➢ *в период формирования познавательной деятельности:*

– развитие навыка подражания простой схеме движений вслед за взрослым;
– формирование интереса к выполнению разных физических упражнений, потребности в разных видах двигательной деятельности;
– формирование умения выполнять изолированные движения кистью и пальцами рук согласно инструкции, подкреплённой образцом: стучать по столу расслабленной кистью правой (левой) руки; ставить руку на ребро, сгибать пальцы в кулак, выпрямлять, класть

руку на ладонь другой руки; фиксировать одной рукой запястье другой, тереть ладони друг о друга; стучать ладонью по столу; соединять концевые фаланги выпрямленных пальцев рук ("домик"); соединить лучезапястные суставы, кисти разогнуть, пальцы отвести ("корзиночка") и др.

- закрепление навыка и формирование привычки удерживать правильную позу и положение руки при обследовании предметов и ориентировке в пространстве;
- закрепление навыка и формирование привычки у детей с нарушением зрения сохранять правильную позу в положении стоя, сидя за столом, в кресле, при ходьбе, при передвижении и действии с игрушками-каталками и игрушками-двигателями (подготовка к действию с тростью);
- развитие умения выполнять движения по инструкции;
- отработка техники ходьбы: правильной постановки стоп, положения тела, координации движений рук и ног при ходьбе;
- развитие умения согласовывать темп ходьбы со звуковым сигналом, музыкальным ритмом;
- формирование умения произвольно менять скорость и направление движения;
- совершенствование координации и качества движений при самостоятельном спуске и подъеме по лестнице, умения держаться за перила, поочередно переступать ногами, в том числе по поверхности с разным наклоном;
- формирование навыка ходьбы в колонне, парами, в том числе при изменении направления и скорости движения;
- развитие умения выполнять по инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- развитие навыка выполнения координированных движений руками при игре с мячом разного размера в соответствии с созданной взрослым ситуацией: бросать мяч одной рукой или двумя, рассчитывать силу броска, толкать от себя ногой или руками (сбивание кеглей),
- формирование навыка выполнения сложных социальных действий с предметами: разглаживать лист бумаги ладонью правой руки, придерживая его левой рукой, и наоборот, складывать лист, перелистывать, осуществлять перцептивную ориентировку, складывать предметы, производить изменения.

***Дети могут научиться:***

- длительному удержанию правильной позы в положении стоя, сидя за столом и на полу при выполнении игровых действий;
- выполнению простой схемы движений по инструкции;
- согласованию движений с музыкальным ритмом, образцом взрослого, другими детьми;
- выполнению изолированных движений кистями и пальцами рук;
- координированной ходьбе с элементами ориентировки в пространстве;
- выполнению сложных социальных действий руками: писать, складывать, отмерять и т.п.

**Категория детей с умственной отсталостью**

***от 2-х лет до 3-х лет:***

- совершенствовать самостоятельную ходьбу, перешагивая через незначительное препятствие;
- учить перелазить через бревно, проползать через обруч;
- совершенствовать навыки бросания;
- создавать условия для овладения умениями бегать;
- учить ходить по лесенке вверх со взрослым, а затем и самостоятельно;
- формировать интерес к подвижным играм со сверстниками (малая группа 3-4 ребенка);

- совершенствовать положительное отношение к пребыванию ребенка в воде, создавать условия для выполнения действий бросания и хватания игрушек в воде, удерживаться в воде при использовании вспомогательных средств (круга, пояса) при поддержки взрослого.

***Дети могут научиться:***

- самостоятельно ходить, перешагивая через незначительное препятствие;
- уметь проползти через обруч;
- проявлять положительное отношение к пребыванию в воде вместе с близким взрослым;
- проявлять интерес к подвижным играм.

***от 3-х до 4-х лет:***

- формировать у детей интерес к физической культуре и совместным физическим занятиям со сверстниками;
- укреплять состояние здоровья детей;
- формировать правильную осанку у каждого ребенка;
- формировать у детей потребность в разных видах двигательной деятельности;
- развивать у детей движения, двигательные качества, физической и умственной работоспособности;
- тренировать у детей сердечно-сосудистую и дыхательную системы, закаливать организм;
- создавать условия в группе для эффективной профилактики простудных и инфекционных заболеваний;
- осуществлять систему коррекционно-восстановительных мероприятий, направленных на развитие психических процессов и личностных качеств воспитанников, предупреждать возникновения вторичных отклонений в психофизическом развитии ребенка;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию действиям взрослого;
- учить детей выполнять действия по образцу и речевой инструкции;
- учить детей внимательно смотреть на взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию взрослому;
- учить детей тихо входить в спортивный зал и строится в шеренгу по опорному знаку – стена, веревка, лента, палка;
- учить детей ходить стайкой за воспитателем;
- учить детей ходить друг за другом, держась за веревку рукой;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить переворачиваться из одного положения в другое: лежа на спине, в положение, лежа на животе и обратно;
- воспитывать у детей интерес к участию в подвижных играх;
- учить детей спрыгивать с высоты (с гимнастической доски – высота 10-15 см);
- учить детей ползать по ковровой дорожке, доске, по наклонной доске, залезать на горку с поддержкой взрослого и самостоятельно спускать с нее;
- учить детей подползать под веревку, под скамейку;
- учить детей удерживаться на перекладине с поддержкой взрослого;
- формировать у детей интерес к движениям в воде, учить не бояться воды и спокойно входить в бассейн, окунаться спокойно в воду;

***от 4-х до 5-ти лет:***

- учить детей выполнять инструкцию взрослого, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;
- учить детей выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции взрослого;
- формировать у детей интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

- учить детей бросать мяч в цель двумя руками;
- учить детей ловить мяч среднего размера;
- учить детей строиться и ходить в шеренге по опорному знаку – веревка, лента, палки;
- учить детей ходить по «дорожке» и «следам»;
- учить детей бегать вслед за воспитателем;
- учить детей прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке;
- формировать у детей умение подползать под скамейку;
- учить детей переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;
- учить детей подтягиваться на перекладине.
- продолжать формировать у детей интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

***от 5-ти до 6-ти лет:***

- учить детей выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);
- учить детей ловить и бросать мячи большого и среднего размера;
- учить детей передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;
- учить детей метать в цель мешочек с песком;
- учить детей ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;
- учить детей подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;
- формировать у детей умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;
- учить детей ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;
- учить детей ходить на носках с перешагиванием через палки;
- учить детей ходить, наступая на кубы, «кирпичики», ходить, высоко поднимая колени «как цапля»;
- формировать у детей желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;
- учить детей бегать змейкой, прыгать «лягушкой»;
- учить детей передвигаться прыжками вперед;
- учить детей выполнять скрестные движения руками;
- учить детей держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

***от 6-ти до 7 (8-ми) лет:***

- учить детей выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- учить детей попадать в цель с расстояния 5 метров;
- продолжать учить детей бросать и ловить мячи разного размера;
- учить детей находить свое место в шеренге по сигналу;
- учить детей ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- учить детей согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- продолжать учить детей перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- учить детей ходить по наклонной гимнастической доске;
- учить детей лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- продолжать детей учить езде на велосипеде;

- учить детей ходить и бегать с изменением направления – змейкой, по диагонали;
- закрепить умение у детей прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;
- формировать у детей желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать сверстникам участвовать в играх;
- продолжать учить детей держаться на воде и плавать;
- разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;
- продолжать учить детей плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения.

***Дети могут научиться:***

- выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;
- попадать в цель с расстояния 5 метров;
- бросать и ловить мяч;
- находить свое место в шеренге по сигналу;
- ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;
- согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;
- перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;
- ходить по наклонной гимнастической доске;
- лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;
- ездить на велосипеде (трех или двухколесном);
- ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;
- прыгать на двух ногах и на одной ноге;
- знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
- самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
- выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
- держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
- соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Основные задачи обучения и воспитания ***при формировании представлений о здоровом образе жизни (от 6-ти до 7 (8-ми) лет):***

- формировать у детей представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
- уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
- воспитывать у детей потребность в выполнении гигиенических навыков;
- обращать внимание детей на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
- закрепить представление детей о режиме дня и необходимости и полезности его соблюдения;

- обучать детей приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
- познакомить детей с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
- познакомить детей со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
- познакомить детей с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
- познакомить детей с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
- познакомить детей с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

***Дети могут научиться:***

- выполнять основные гигиенические навыки;
- владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
- выполнять комплекс утренней зарядки;
- показывать месторасположение позвоночника и сердца;
- выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем взрослого;
- перечислить по просьбе взрослого полезные продукты для здоровья человека;
- иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
- выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
- использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп эластичным кольцом, эластичной пружинистой палочкой (су-джок);
- перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
- иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к своему здоровью.

**Категория детей с ТНР**

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### *2.2. Взаимодействие взрослых с детьми*

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ОВЗ, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативнопознавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения.

Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ОВЗ важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

В АООП учитывается, что приобретение дошкольниками с ОВЗ социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ОВЗ педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

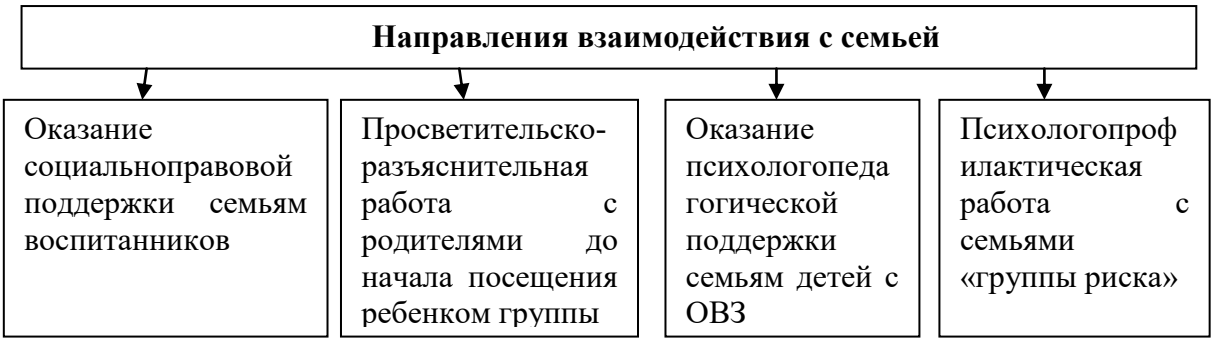
9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

### 2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с ОВЗ

В условиях работы с детьми с ОВЗ перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Это связано с тем, что многие родители не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между задержкой психического развития, умственной отсталостью и психическим заболеванием. Среди родителей детей с ОВЗ довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач является просветительскоконсультативная работа с семьей, привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогов и крайняя корректность при общении с семьей.



| | |
|---|---|
| 1.Психолого-педагогическое консультирование по заявкам родителей.<br>2. Психокоррекционная работа в проблемных ситуациях | 1.Пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний.<br>2. Обучение элементарным методам и приемам коррекционной помощи детям в условиях семьи |

**Формы организации психолого-педагогической помощи семье**

*1. Коллективные формы взаимодействия*

1.1. Общие родительские собрания. Проводятся администрацией ДОО 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года.

1.2. Групповые родительские собрания. Проводятся специалистами и воспитателями групп не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

1.3. «День открытых дверей». Проводится администрацией ДОО в апреле для родителей детей, поступающих в ДОО в следующем учебном году.

1.4. Тематические занятия «Семейного клуба». Работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей. Занятия клуба проводятся специалистами ДОО один раз в два месяца. Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; «Круглые столы» и др.

1.5. Проведение детских праздников и «Досугов». Подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты ДОО с привлечением родителей.

***2. Индивидуальные формы работы***

2.1. Анкетирование и опросы. Проводятся по планам администрации, дефектологов, психолога, воспитателей и по мере необходимости.

2.2. Беседы и консультации специалистов. Проводятся по запросам родителей и по плану индивидуальной работы с родителями.

2.3. «Служба доверия». Работу службы обеспечивают администрация и психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей.

2.4. Родительский час. Проводится учителями-дефектологами и логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

3. **Формы наглядного информационного обеспечения**

3.1. Информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей местах (например, «Готовимся к школе», «Развиваем руку, а значит и речь», «Игра в развитии ребенка», «Как выбрать игрушку», «Какие книги прочитать ребенку», «Как развивать способности ребенка дома»).

3.2. Выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательнообразовательной работы.

3.3. Открытые занятия специалистов и воспитателей. Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями. Проводятся 2-3 раза в год.

**4. Новые (внедряемые в ОО) формы**

4.1. Совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год).

4.2. Опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития детей в семье.

## 2.4. Система коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

***Цели, задачи, алгоритм формирования и структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ***

Главной идеей АООП является реализация образовательных задач дошкольного образования в совокупности с преодолением недостатков познавательного, речевого, эмоционально-личностного развития детей с ОВЗ. Следует понимать тесную взаимосвязь образовательной деятельности и коррекционно-развивающей работы. Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе АООП, принятой в ОО с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы, как указано в ФГОС ДО – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации. Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

*Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ*:

• выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуальнотипологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;

• проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;

• выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.

• формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;

• целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;

• целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;

• создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;

• выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;

• осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ППК (комиссии) и ППк (консилиума).

**Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ОВЗ и алгоритм ее разработки**

*1. Диагностический модуль*. Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ОВЗ.

2. *Коррекционно-развивающий модуль* включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи; подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти; - коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. **Социально-педагогический модуль ориентирован** на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. **Консультативно-просветительский** модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации АООП по работе с детьми с ОВЗ.

В специальной поддержке нуждаются не только воспитанники с ОВЗ, но и их родители. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка. Они не видят разницы между ОВЗ, умственной отсталостью и психическим заболеванием. К тому же, по статистическим данным, среди родителей детей с ОВЗ довольно много родителей с пониженной социальной ответственностью. Поэтому одной из важнейших задач социально-педагогического блока является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т. к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удается максимально помочь ребенку.

Предлагаемый далее алгоритм позволяет определить содержание коррекционноразвивающей работы с учетом индивидуально-типологических особенностей детей с задержкой психического развития. Процесс коррекционной работы условно можно разделить *на три этапа*.

*На I этапе коррекционной работы основной целью является развитие функционального базиса для развития высших психических функций*: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка. Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Если дети с задержкой психомоторного и речевого развития поступают в детский сад в 2,5-3 года, что оптимально, то целесообразно сразу начинать пропедевтическую работу I-

ого этапа. Если дети с ОВЗ поступают в группу компенсирующей направленности в старшем дошкольном возрасте, то пропедевтический период необходим, но на него отводится меньше времени, поэтому работа ведется более интенсивно.

Формирование психологического базиса для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-операциональной и предметноигровой деятельностей. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

***На II этапе планируется целенаправленное формирование и развитие высших психических функций***. Необходимыми компонентами являются:

- развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативноделового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечить полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;
- сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;
- развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;
- развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;
- развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:
- усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;
- целенаправленное формирование предметной и игровой деятельностей.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочнооперационных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат

своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

**III этап** - вся работа строится с ориентацией на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров ДО и формирование школьно значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретнопонятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с ОВЗ страдают функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звукослоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача - стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

Содержание раздела Программы, раскрывающего организацию и содержание коррекционной работы, определяется образовательной организацией самостоятельно.

Эта часть Программы может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, на выбранные участниками образовательных отношений парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы.

Содержание коррекционной работы может быть реализовано в каждой образовательной области, предусмотренной ФГОС ДО. При этом учитываются рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и результаты углубленной психолого-педагогической диагностики.

ФГОС ДО регламентирует диагностическую работу, в нем указывается, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе, играет роль индикатора результативности оздоровительных, коррекционноразвивающих и воспитательно-образовательных мероприятий. При этом диагностика не ориентирована на оценку достижения детьми целевых ориентиров ДО. Основная задача - выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальную программу коррекционной работы. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ предполагает решение следующих задач в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении психолого-медико-педагогической комиссии;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению перед специалистами встает еще одна важная задача диагностики – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Таким образом, в коррекционно-педагогическом процессе органично переплетаются задачи изучения ребенка и оказания ему психолого-педагогической помощи.

Решение этой проблемы тесно связано с отслеживанием результатов образовательной деятельности и оценки степени ее эффективности. Таким образом, формируются два направления диагностико-мониторинговой деятельности: диагностическое и контрольно-мониторинговое.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании предполагается использование апробированных методов и диагностических методик. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Главным в оценке результатов является качественный анализ процесса деятельности ребенка, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Анализ меры помощи взрослого, способности ребенка к переносу новых способов действий в измененные условия позволяет выявить особенности обучаемости воспитанника, что имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагогов и ребенка.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника важно определить уровень развития и выявить недостатки предметной и игровой деятельности.

Из всего вышесказанного можно сделать вывод о том, что индивидуальные образовательные потребности ребенка определяются с учетом показателей речевого, познавательного и личностного развития, выявленных при психолого-педагогическом обследовании.

Результаты психолого-педагогической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей, а также позволят определить содержание образовательной работы с ребенком с учетом выявленных образовательных трудностей.

*Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков в развитии детей с ОВЗ*

Согласно ФГОС ДО, п. 2.11.2. коррекционно-образовательная работа осуществляется в группах компенсирующей и комбинированной направленности, что предполагает организацию всего педагогического процесса с учетом особенностей развития детей с ОВЗ. Специфика работы заключается в том, что коррекционноразвивающая и профилактическая работа с детьми при ЗПРР пронизывает все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО.

Далее раскрывается примерное содержание коррекционно-развивающей работы и ее интеграция в образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО. Содержание коррекционной работы определяется как с учетом возраста детей, так (и прежде всего) на основе выявления их достижений, образовательных трудностей и недостатков в развитии.

Специфика образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в рамках данного направления может быть описана в образовательной программе ДОО через комплекс методических пособий, коррекционно-развивающих программ и технологий (может быть представлена в виде таблицы).

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе | *Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками*:<br>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;<br>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;<br>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;<br>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);<br>• по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам;<br>• на завершающих этапах дошкольного образования создавать |

| | |
|---|---|
| | условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации.<br>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:<br>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;<br>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.;<br>• обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:<br>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;<br>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; • создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);<br>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;<br>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)<br>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:<br>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играхдраматизациях со сменой ролей;<br>• развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;<br>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;<br>• развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными);<br>• формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; |

| | |
|---|---|
| | • создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;<br>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта» |
| Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию | *Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности*:<br>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;<br>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;<br>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;<br>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыкибезопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;<br>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);<br>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;<br>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;<br>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;<br>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;<br>• развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в |

| | |
|---|---|
| | процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;<br>• закреплять умения сервировать стол по предварительному плануинструкции (вместе со взрослыми);<br>• расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | *Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения*:<br>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;<br>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;<br>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;<br>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;<br>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;<br>• побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;<br>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;<br>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;<br>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;<br>• учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);<br>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, |

| | |
|---|---|
| | компьютерных игр и занятий;<br>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;<br>• расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;<br>• объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);<br>• поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;<br>• расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;<br>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»**

| **Разделы** | **Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы** |
|---|---|
| Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию | Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности<br>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды;<br>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильнодвигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;<br>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;<br>• организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; |

| | |
|---|---|
| | • учить приемам обследования - практического соотнесения с образцомэталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильнодвигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцуэталону);<br>• развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак;<br>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее– к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;<br>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;<br>• развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами;<br>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;<br>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;<br>• развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных;<br>• развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации;<br>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации;<br>• развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков |
| Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности | Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию<br>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;<br>• развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку;<br>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; |

| | |
|---|---|
| | побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;<br>• учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции;<br>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;<br>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;<br>• развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал;<br>• совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.);<br>• учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания;<br>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек;<br>• для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.;<br>• положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить;<br>• закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности;<br>• закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;<br>• закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения;<br>• формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек;<br>• учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом;<br>• развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетноролевых, театрализованных и подвижных игр; |

| | |
|---|---|
| | • учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом) |
| Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений | Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:<br>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);<br>• совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;<br>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;<br>• уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному). Развивать понимание количественных отношений, количественной характеристики чисел:<br>• учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;<br>• учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;<br>• при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;<br>• продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;<br>• совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; • знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);<br>• прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;<br>• развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 19 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;<br>• учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, на песке, на доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;<br>• формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других |

| | |
|---|---|
| | изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом. Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:<br>• приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;<br>• применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);<br>• знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;<br>• учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;<br>• развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;<br>• вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности. Формирование пространственных представлений:<br>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;<br>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: вверху-внизу, впереди-сзади, праваялевая рука, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;<br>• развивать ориентировку в пространстве «от себя» (вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева);<br>• учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; • обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением;<br>• обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами;<br>• создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»;<br>• закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом;<br>• развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках;<br>• формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов;<br>• формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; • побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, |

| | |
|---|---|
| | вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно);<br>• соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны;<br>• формировать ориентировку на листе и на плоскости;<br>• формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании);<br>• знакомить детей с понятиями «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). Формирование временных представлений:<br>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток;<br>• использовать наглядные модели при формировании временных представлений;<br>• учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.;<br>• формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?);<br>• развивать чувство времени с использованием песочных часов |
| Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора | Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений<br>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;<br>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;<br>• формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием;<br>• обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы);<br>• использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия;<br>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для |

| | |
|---|---|
| | развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет). Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:<br>• создавать условия для установления и понимания причинноследственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;<br>• организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность);<br>• развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас;<br>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.<br>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;<br>• продолжать формировать умение детей устанавливать причинноследственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;<br>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);<br>• формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас;<br>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);<br>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;<br>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.);<br>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей |
| Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций | Развитие мыслительных операций:<br>• стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий;<br>• поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения;<br>• развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных |

| | |
|---|---|
| | средств (достать недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);<br>• знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.;<br>• формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков;<br>• учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно;<br>• учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон);<br>• развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов;<br>• развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.);<br>• развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой);<br>• учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); • развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения;<br>• развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»);<br>• развивать способность понимать скрытый смыл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале;<br>• формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивнодедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;<br>• обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаки на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема;<br>• формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию;<br>• подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; Развитие мнестической деятельности:<br>• осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухо-речевой памяти;<br>• совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.<br>Развитие внимания |

| | |
|---|---|
| | • развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; • развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; • развивать способность к переключению и к распределению внимания; • развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Речевое развитие»**

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность работы по развитию речи | Развитие импрессивной стороны речи<br>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;<br>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности; • развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;<br>• в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;<br>• в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);<br>• проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;<br>• в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смыслоразличительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: мал - мял; миска - мишка; дочка - точка);<br>• работать над пониманием многозначности слов русского языка;<br>• разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;<br>• создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);<br>• привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации. Стимуляция речевого общения<br>• организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;<br>• создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;<br>• побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с |

| | |
|---|---|
| | сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);<br>• обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи. Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок<br>• закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;<br>• развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;<br>• формировать умение воспринимать и воспроизводить темпоритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;<br>• воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);<br>• совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;<br>• развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игрдраматизаций;<br>• соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;<br>• следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;<br>• формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;<br>• развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;<br>• вырабатывать правильный темп речи;<br>• работать над четкостью дикции;<br>• работать над интонационной выразительностью речи. Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)<br>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);<br>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);<br>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;<br>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);<br>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по |

| | |
|---|---|
| | звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);<br>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;<br>• учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);<br>• учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;<br>• учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;<br>• знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков. Расширение, обогащение, систематизация словаря<br>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;<br>• уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;<br>• формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;<br>• совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;<br>• формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;<br>• проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий. Формирование грамматического строя речи<br>• развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;<br>• уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;<br>• развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;<br>• формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;<br>• закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;<br>• работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;<br>• развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;<br>• учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;<br>• развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, |

| | |
|---|---|
| | словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).<br>***Развитие связной диалогической и монологической речи:***<br>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);<br>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;<br>• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;<br>• работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);<br>• помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;<br>• развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;<br>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;<br>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;<br>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу. Подготовка к обучению грамоте<br>• развивать у детей способность к символической и аналитикосинтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;<br>• формировать навыки осознанного анализа и моделирования звукослогового состава слова с помощью фишек;<br>• учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;<br>• учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;<br>• упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;<br>• развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;<br>• учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире); |

| | |
|---|---|
| | • закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;<br>• формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;<br>• учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;<br>• развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.<br>***Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму***<br>• формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;<br>• учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;<br>• учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;<br>• учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции;<br>• учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке;<br>• совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов.<br>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам |
| Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе | • вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;<br>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;<br>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;<br>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;<br>• использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте;<br>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении;<br>• беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений;<br>• учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ;<br>• учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, |

| | |
|---|---|
| | театрализованной деятельностью, рисованием;<br>• вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д. |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества | Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах<br>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.,<br>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»,<br>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;<br>• отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовой, предметно-игровой, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями;<br>• побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно;<br>• развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах;<br>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;<br>• учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;<br>• уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;<br>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;<br>• учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);<br>• развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;<br>• развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;<br>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;<br>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки, из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;<br>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;<br>• включать в последующую совместную игру фигурки людей, |

| | |
|---|---|
| | животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бегает, спит, «служит» и т. д.);<br>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;<br>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;<br>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);<br>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;<br>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;<br>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний. Развитие воображения и творческих способностей детей<br>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;<br>• формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;<br>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;<br>• развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;<br>• побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодеятельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;<br>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;<br>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;<br>• побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;<br>• развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах;<br>• стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием;<br>• закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства;<br>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, |

| | |
|---|---|
| | карандашами, фломастерами;<br>• вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно |
| Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству | • знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративноприкладного искусства и др.); • развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; • закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; • знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства |
| Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности | • организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;<br>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;<br>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);<br>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; • создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;<br>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;<br>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;<br>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;<br>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);<br>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;<br>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;<br>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; |

| | |
|---|---|
| | • расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;<br>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;<br>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;<br>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;<br>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;<br>• расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.;<br>• совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелкевектору), слуховому и двигательному сигналам;<br>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;<br>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;<br>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;<br>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;<br>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами;<br>• учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения |
| | |

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Физическое развитие»**

| Разделы | Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы |
|---|---|
| Коррекционная | • знакомить детей на доступном их восприятию уровне с |

| | |
|---|---|
| направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ | условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища);<br>• систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;<br>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;<br>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;<br>• проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности — песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);<br>• учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);<br>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.);<br>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкалькоритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);<br>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;<br>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;<br>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); |

| | |
|---|---|
| | • учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;<br>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;<br>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;<br>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;<br>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ |
| Коррекционная направленность в работе по физической культуре | • создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);<br>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;<br>• учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;<br>• развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.);<br>• способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений;<br>• совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;<br>• развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;<br>• учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырех движений;<br>• воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;<br>• формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия;<br>• учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);<br>• закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; |

| | |
|---|---|
| | • закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;<br>• учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;<br>• продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;<br>• учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами;<br>• включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;<br>• совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;<br>• стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);<br>• формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; • стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;<br>• развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),<br>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют) |
| Коррекция недостатков и развитие ручной моторики | • дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;<br>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.<br>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;<br>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);<br>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;<br>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении;<br>• развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;<br>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под |

| | |
|---|---|
| | звучание музыкальных инструментов;<br>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;<br>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;<br>• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;<br>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;<br>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;<br>• учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют);<br>• развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.);<br>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;<br>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:<br>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;<br>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; • развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала;<br>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;<br>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;<br>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;<br>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета |
| Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики | • развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;<br>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; • формировать правильный артикуляционный уклад для |

| | |
|---|---|
| | всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;<br>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;<br>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;<br>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...) |
| Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы | Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики<br>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);<br>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;<br>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);<br>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность;<br>• развивать слуховые восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительномоторную координации;<br>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.;<br>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;<br>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;<br>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; • формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку;<br>• закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений;<br>• подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом;<br>• предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); |

| | |
|---|---|
| | • учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом |

## III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ОВЗ

Направлениями деятельности образовательной организации, реализующей программы дошкольного образования, по выполнению образовательной программы в группах компенсирующей и комбинированной направленности являются:

– развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств;

– формирование предпосылок учебной деятельности; – сохранение и укрепление здоровья;

– коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей;

– создание современной развивающей предметно-пространственной среды, комфортной как для детей с ОВЗ, так и для нормально развивающихся детей, их родителей (законных представителей) и педагогического коллектива;

– формирование у детей общей культуры.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-педагогической комиссии (ППК).

Организация образовательного процесса для детей с ОВЗ и детей-инвалидов предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ строится специалистами и воспитателями дошкольной образовательной организации в соответствии с АООП или АОП, разработанным индивидуальным образовательным маршрутом с учетом рекомендаций ПМПК и/или ИПРА для ребенка-инвалида;

2) создание специальной среды;

3) предоставление услуг ассистента (помощника), если это прописано в заключении ПМПК;

4) регламент и содержание работы психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК) дошкольной образовательной организации.

В группах компенсирующей направленности для детей с ОВЗ осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, ориентированная на:

– формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

– создание оптимальных условий совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагоговпсихологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

– личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку и осмысление результатов действия.

В АООП определяется оптимальное для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

АООП обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей ребенка). В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков развития, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению коррекционно-развивающей и воспитательно-образовательной работ.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с ОВЗ дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности ребенка с ОВЗ, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, (но не сравнение с достижениями других детей), стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ОВЗ, т.к. у детей данной категории игра без специально организованной работы самостоятельно нормативно не развивается.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ОВЗ и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности. Учитывая особенности познавательной деятельности детей с ОВЗ, переход к продуктивной деятельности и формирование новых представлений и умений следует при устойчивом функционировании ранее освоенного умения, навыка.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с ОВЗ. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка с ОВЗ, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Важным условием является составление индивидуального образовательного маршрута, который дает представление о ресурсах и дефицитах в развитии ребенка, о видах трудностей, возникающих при освоении основной образовательной программы ДО; раскрывает причину, лежащую в основе трудностей; содержит примерные виды деятельности, осуществляемые субъектами сопровождения.

### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (РППС)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и

взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Подбор игрушек и оборудования для организации данных видов деятельности производится в соответствии с возрастом детей.

Создание специальной предметно-пространственной среды позволяет ребенку полноценно развиваться как личности в условиях всех видов детской деятельности (игровой, познавательной, продуктивной и др.).

Для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

РППС проектируется на основе ряда базовых компонентов, необходимых для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития ребенка, это: природные среды и объекты, культурные ландшафты, физкультурно-игровые и оздоровительные зоны, предметно-игровая среда, детская библиотека и игротека, музыкально-театральная среда, предметно-развивающая среда для различных видов деятельности и др.

Предметно-игровая среда строится на определенных принципах:

*Принцип дистанции*, позиции при взаимодействии. Обеспечивается созданием системы зон с различной степенью изоляции в пределах общего пространства пребывания детей. Ребенок по своему усмотрению выбирает для себя характер, степень общения с большим или малым числом сверстников, со взрослыми или может оставаться в одиночестве - в зависимости от настроения, эмоционального или психологического состояния.

*Принцип активности*, самостоятельности, творчества. Обеспечивается созданием развивающей среды, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

*Принцип стабильности-динамичности*. Реализуется при таком разделении общего игрового пространства, когда выделяется территория, с одной стороны, с постоянными габаритами и элементами оборудования и, с другой стороны, с мобильными (трансформирующимися) элементами и переменными габаритами.

*Принцип комплексирования и гибкого* зонирования. Реализуется в возрастном плане расширением спектра функциональных помещений и их дифференциаций. В детском саду существуют специальные функциональные помещения (физкультурный и музыкальный залы, лаборатория или специально отведенное место для детского экспериментирования, лего-кабинет и др.). Зонирование в группах достигается путем создания разнокачественных зон-пространств, необходимых для пространственного обеспечения необходимых видов деятельности детей.

*Принцип эмоциогенности среды*, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка. Обеспечивается увеличением непрогнозируемости событий, наполняющих среду, для чего осуществляется оптимальный отбор стимулов по количеству и качеству. Стимулы должны способствовать знакомству детей со средствами и способами познания, развитию их интеллекта, расширению экологических представлений, представлений об окружающем, знакомству с языком движений, графики и т. д.

*Принцип сочетания привычных* и неординарных элементов в эстетической организации среды. Педагоги проектируют элементы, которые создают ощущение необычности, таинственности, сказочности. Детям предоставляется возможность изменять среду за счет создания необычных поделок, украшать ими группу, дарить друзьям и родителям, устраивать выставки творческих работ.

*Принцип открытости—закрытости*. Представлен в нескольких аспектах: открытость природе, культуре, обществу и открытость своего «я», собственного внутреннего мира. Предполагает нарастание структурности среды, разграничение внешнего и внутреннего миров существования: себя и других, одного ребенка и группы детей, группы и детского сада, детского сада и мира и т. д.

Отношение между обществом и ребенком в контексте его социализации и трудовой адаптации представляется в виде схемы: «общество — игрушка — ребенок», где игрушка является своеобразным связующим звеном, помогая ребенку войти во взрослую жизнь.

*Принцип учета половых и возрастных различий детей*. Построение среды с учетом половых различий предполагает предоставление возможностей как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Учитывая, что у дошкольников с ОВЗ снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие дополнительные требования:

*Принцип занимательности*. Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны*. Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социальнокоммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области в групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий

всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательноисследовательской деятельности детей.

С целью обеспечения условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей соблюдается норматив наполняемости групп. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группах (частично) имеется оборудование - инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группах оборудуются уголки для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. В групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации программы необходимы: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета специалиста.

**Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания**

| Модули | Содержание модуля | Перечень оборудования |
|---|---|---|
| Коррекция и развитие психомоторных функций у детей | - упражнения для развития мелкой моторики;<br>- гимнастика для глаз;<br>- игры на снятие мышечного напряжения;<br>- простые и сложные растяжки;<br>- игры на развитие локомоторных функций;<br>- комплексы массажа и самомассажа;<br>- дыхательные упражнения;<br>- игры на развитие вестибулярномоторной активности;<br>- кинезиологические упражнения | Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для |

| | | |
|---|---|---|
| | | физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой |
| Коррекция эмоциональной сферы | - преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля | Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами |
| Развитие познавательной деятельности | - игры на развитие концентрации и распределение внимания;<br>- игры на развитие памяти;<br>- упражнения для развития мышления;<br>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;<br>- упражнения для активизации познавательных процессов | Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и |

| | | |
|---|---|---|
| | | размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки |
| Формирование высших психических функций | - игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции;<br>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;<br>- игры на развитие зрительнопространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;<br>- повышение уровня работоспособности нервной системы | Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков |
| Развитие коммуникативной деятельности | - игры на взаимопонимание;<br>- игры на взаимодействие | Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых |

| | | |
|---|---|---|
| | | упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности |

***Условия для информатизации образовательного процесса.***

Рабочие места специалистов оборудованы стационарными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;

– для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;

– для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности; – для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с АООП для соблюдения единства семейного и общественного воспитания.

Важное место отводится методическому кабинету как центру методической работы. Основной задачей методического кабинета является создание условий для совершенствования мастерства педагогов и повышения педагогической компетентности в вопросах общего дошкольного и специального образования. Методическому кабинету принадлежит ведущая роль в оказании педагогам помощи в организации образовательного процесса, обеспечении их непрерывного саморазвития, обобщении передового педагогического опыта, повышении компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей.

Методический кабинет служит копилкой лучших традиций детского сада. Накопленный опыт должен быть доступен всем педагогическим работникам. На базе методического кабинета под руководством методиста создаются различные творческие и рабочие группы для решения перспективных и актуальных задач и проектов.

В кабинете формируется фонд методической, дидактической, психологической литературы; аудио, видеоматериалы, мультимедиа библиотека; банк методических разработок; периодические издания. Также в кабинете формируется и располагается оперативная информация и выставки. Например: «Идет аттестация», «Подготовка к педсовету», материалы семинаров-практикумов; план-график повышения квалификации педагогов; план аттестации педагогических кадров; передовой педагогический опыт.

Методический кабинет детского сада соответствует всем современным требованиям: информативность, доступность, эстетичность, содержательность. Он способствует обеспечению мотивации и активности в развитии педагогического коллектива, является центром сбора педагогической информации, а также творческой лабораторией.

АООП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### 3.3. Кадровые условия реализации Программы

Для реализации Программы образовательная организация укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебновспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» образовательная организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с образовательной организацией.

Согласно ФГОС ДО реализация Программы осуществляется педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

Норматив расчета количества обучающихся с ОВЗ на ставку специалиста осуществляется на основании ст. 28 ФЗ-273, ФГОС ДО и Приказа Минобрнауки России от 30 августа 2013 г. N 1014 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования». Квалификация педагогических работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»).

Непосредственную реализацию коррекционно-образовательной программы осуществляют следующие педагоги под общим руководством методиста (старшего воспитателя):

• учитель-дефектолог (ведущий специалист),
• педагог-психолог,
• воспитатель,
• инструктор по ФИЗО,
• музыкальный руководитель.

На основании заявлений родителей может быть организовано дополнительное образование. Наиболее целесообразны для детей с ОВЗ занятия по дополнительной программе ритмикой, танцами, театрализованной и изобразительной деятельностью, плаваньем.

*Методист (старший воспитатель)* обеспечивает организацию воспитательнообразовательного процесса в детском саду в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации, обеспечивает организацию деятельности специалистов, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ, обеспечивает повышение профессиональной компетенции педагогов, а также организует взаимодействие с консилиумом образовательной организации, семьями детей с ОВЗ и различными социальными партнерами.

*Учитель-дефектолог для осуществления* эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ОВЗ и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;

- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;

- уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с врачами, психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ПМПК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей;

- осознавать свою личную профессиональную ответственность при интерпретации результатов педагогической диагностики и проектировании собственной профессиональной деятельности.

Учитель-дефектолог несет ответственность за реализацию задач и уровень коррекционно-развивающей работы с детьми, направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы. Он осуществляет:

- психолого-педагогическое изучение детей в начале, в середине и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностико-эволюционные карты;

- на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

- проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

- взаимодействует со специалистами консилиума образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);

- организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Для того, чтобы грамотно организовывать работу с семьей воспитанника педагогу необходимо знать психологию семьи, условия ее социально-культурного развития, понимать жизненные приоритеты и ценности ее членов.

Учитель-дефектолог работает с детьми ежедневно в утренний отрезок времени. Его занятия включаются в расписание непосредственной образовательной деятельности. Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

− формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ОВЗ;

− формирование элементарных математических представлений;

− проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ОВЗ.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

- участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

- адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

- совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по

согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня (в режиме дня это время обозначается как «развивающий час»). В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

*Педагогу-психологу отводится* особая роль. Он осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Обязательно включается в работу ППк (консилиума), привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ОВЗ в группы компенсирующей направленности педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий. Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обусловливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психологу основной акцент следует сделать на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений. Таким образом, в коррекционной работе психолога приоритеты смещаются на эмоционально-личностную сферу. Перед психологом стоят задачи преодоления недостатков социально-коммуникативного развития, гармонизации внутреннего мира ребенка, оказания психологической помощи детям и их родителям.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ОВЗ, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностико-эволюционную карту;
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают Программу коррекционной работы для группы и для каждого ребенка;
- сопровождающую, коррекционно-развивающую: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ОВЗ имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены. Инструктор по физической

культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области «Познавательное развитие» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог. Воспитатели, учительдефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «Социально-коммуникативное развитие» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях и беседах, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог также активно включает в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-дефектолог, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ОВЗ

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является взаимодействие с родителями воспитанников по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ОВЗ.

Чтобы обеспечить единство в работе всех педагогов и специалистов, можно предложить следующую модель их взаимодействия:

1. Воспитатели совместно с учителем-дефектологом и педагогом-психологом изучают особенности психоречевого развития и освоения основной общеобразовательной программы. Педагогическим коллективом группы обсуждаются достижения и образовательные трудности детей, намечаются пути коррекции.

2. Совместно изучается содержание ПрООП ДО для детей с ОВЗ и разрабатывается собственная АООП для образовательной организации (группы).

Специалисты должны знать содержание не только тех разделов программы, по которым они непосредственно проводят работу, но и тех, по которым работает воспитатель. В свою очередь воспитатели должны знать содержание тех видов деятельности, которые осуществляют специалисты.

3. Совместно готовятся и проводятся праздники, развлечения, тематические и интегрированные мероприятия. Чтобы все возможности детей были раскрыты, реализованы, над их подготовкой должен работать весь педагогический коллектив совместно с музыкальным руководителем.

4. Педагогический коллектив тесно взаимодействует с родителями воспитанников (законных представителей).

Основная задача педагогов в работе с родителями – помочь им стать заинтересованными, активными и действенными участниками образовательного и коррекционно-развивающего процесса. Педагоги разъясняют родителям необходимость ежедневного общения ребенком в соответствии с рекомендациями, которые дают специалисты.

Достижение эффективности в коррекционно-развивающей работе возможно за счет взаимодействия всех участников педагогического процесса и в совместном решении образовательных, воспитательных и коррекционных задач.

Единообразие подходов к работе с детьми, преемственность в требованиях, а также в содержании и методах коррекционной, учебной и воспитательной работы, комплексность и многообразие средств развития детей и преодолении имеющихся у них недостатков, использование ведущего вида деятельности – залог успеха в работе.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП ДО. Каждый педагог разрабатывает рабочую программу для работы с группой детей и АОП, содержащую программу коррекции для каждого ребенка, а также индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка с ОВЗ.

Учитывая сложную психологическую структуру задержки психического развития в дошкольном возрасте, полиморфный состав воспитанников, педагоги должны быть подготовлены к творческой деятельности, предполагающей изучение специальной научной и методической литературы, быть готовыми экспериментировать, выбирать наиболее адекватные методы работы с детьми, отбирать содержание образовательной деятельности с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Психолого-педагогический консилиум (ППк), который создается в образовательной организации, выполняет организационно-управленческую функцию и координирует деятельность участников коррекционно-педагогического процесса. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; углубленная диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих особого внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса. Консилиум можно рассматривать как механизм психолого-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в образовательной организации. Консилиум разрабатывает и утверждает индивидуальные АОП и образовательные маршруты, отслеживает их выполнение. Выполняет консультативные функции, а также служит для повышения компетенции педагогических кадров, работающих с детьми с ОВЗ.

Программа коррекционной работы обсуждается и утверждается участниками ППк. ППк также обеспечивает обсуждение промежуточных результатов реализации программы коррекционной работы, анализирует динамику развития детей, корректирует содержание коррекционно-развивающих программ, формы работы, используемые технологии, разрабатывает рекомендации для дальнейшей работы педагогов. ППк тесно взаимодействует с ПМПК и семьями воспитанников.

**3.4. Материально-техническое обеспечение программы**

Преодоление задержки психического развития возможно только при условии наполнения педагогического процесса современными коррекционно-развивающими и здоровьесберегающими технологиями, а также создания предметно-развивающей среды, адекватной особенностям развития детей с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом предметно-пространственная среда Организации обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ОВЗ, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности и участников совместной деятельности и общения (сверстников, детей других возрастных дошкольных групп, взрослых), а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание условий для профессиональной деятельности педагогов, обеспечивающих реализацию программы (воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по ФИЗО, учителей -дефектологов, педагогов-психологов), непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья в рамках ОВЗ.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, создает материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований:

− выполнение общих санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, удовлетворяющих требования СанПиН, к:

− условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории и помещений,

− размещению оборудования в помещениях,

− естественному и искусственному освещению помещений,

− отоплению и вентиляции,

− водоснабжению и канализации,

− организации питания,

− медицинскому обеспечению,

− приему детей в организации, режиму дня и организации воспитательнообразовательного процесса,

− организации физического воспитания,

− личной гигиене персонала;

− пожарной безопасности и электробезопасности;

− охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации4

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей -инвалидов, к объектам инфраструктуры Организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. Среда должна обеспечивать потребности детей на каждом возрастном этапе, соответствовать требованиям охраны жизни детей и укрепления здоровья с учетом образовательных потребностей детей с ОВЗ.

При разработке предметно-пространственной развивающей образовательной среды учитывается специфика информационной социализации детей и правила безопасного пользования Интернетом.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирования его индивидуальной траектории развития и с учетом принципа соответствия анатомофизиологическим особенностям детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна удовлетворять следующим требованиям и быть:

– содержательно-насыщенной и динамичной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей с ЗПР, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, комбинировать детали; возможность самовыражения детей;

– трансформируемой – обеспечивать возможность изменений предметнопространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

– полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

– доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом особенностей ребенка с ОВЗ, уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность ребенка, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, двигательной и речевой активности;

– безопасной – все элементы развивающей среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, а также правила безопасного пользования Интернетом;

– эстетичной – все элементы развивающей среды должны быть привлекательными и способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка.

При проектировании предметно-пространственной среды необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях (социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической) и коррекционной направленности Программы.

Для реализации всех видов образовательной деятельности воспитанников с ОВЗ, педагогической, административной и хозяйственной деятельности Организация должна быть оснащена и оборудована:

– мебелью, техническим оборудованием, инвентарем для художественного творчества, музыкальными инструментами, спортивным и хозяйственным инвентарем;

– помещениями для игры и общения, занятий различными видами дошкольной деятельности (трудовой, конструктивной, продуктивной, театрализованной, познавательно-исследовательской), двигательной и других форм детской активности с участием взрослых и других детей;

– учебно-методическим комплектом для реализации Программы, дополнительной литературой по проблеме организации коррекционно-образовательной деятельности с детьми с ОВЗ, в том числе с ОВЗ;

– комплектами развивающих игр и игрушек, способствующими разностороннему развитию детей в соответствии с направлениями развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и специальными образовательными потребностями детей с ОВЗ.

Принимая во внимание интегративные качества образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами.

При разработке АООП для детей с ОВЗ за педагогами остается право самостоятельного подбора необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной основной образовательной программы с учетом различных условий, сложившихся в Организации, групп различной направленности и сроков реализации Программы, особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

### 3.5. Финансовые условия реализации Программы

Федеральный государственный образовательный стандарт четко определяет, что реализация образовательной программы осуществляется в полной мере лишь в условиях, соответствующих предъявляемых к ним требованиям. Финансовое обеспечение реализации программы осуществляется на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации, обеспечивающих реализацию программы в соответствии со ФГОС дошкольного образования.

Статус дошкольники с ОВЗ определяется на основании заключения ПМПК, поэтому для такого ребенка определяется специальное финансирование на основании ведомственного

перечня государственных услуг (работ), оказываемых (выполняемых) государственными организациями.

Финансовое обеспечение реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разработанной для детей с задержкой психического развития, осуществляется в соответствии с потребностями Организации на осуществление всех необходимых расходов на обеспечение конституционного права на бесплатное и общедоступное дошкольное образование с учетом направленности группы, режима пребывания детей в группе, возрастом воспитанников и прочими особенностями реализации Программы. Дополнительно при определении потребностей в финансовом обеспечении учитывается тип Организации, в зависимости от которого определяются гарантии по среднему уровню заработной платы педагогических работников в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 года №5971 и методическими рекомендациями по реализации полномочий органов государственной власти субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению оказания государственных и муниципальных услуг в сфере дошкольного образования, письмом Министерства образования и науки РФ от 01.10. 2013 №08-1408.

Объем финансового обеспечения реализации Программы определяется исходя из Требований к условиям реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования ФГОС ДО для детей с ОВЗ и должен быть достаточным и необходимым для осуществления Организацией:

– расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;

– расходов на средства обучения, включая средства обучения, необходимые для организации реализации адаптированной основной общеобразовательной программы для детей с задержкой психо-речевого развития, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном видах, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, средств обучения, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, пополнение комплекта средств обучения и подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационной сети Интернет;

– расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их педагогической деятельности;

– иных расходов, связанных с реализацией Программы, в том числе необходимых для организации деятельности Организации по реализации программы (включая приобретение услуг, в том числе коммунальных).

Финансовое обеспечение реализации Программы в бюджетном образовательном учреждении осуществляется исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по каждому виду и направленности образовательных программ с учетом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО при расчете нормативных затрат на оказание услуг по реализации Программы учитываются потребности в рабочем времени педагогических работников организаций на выполнение всех видов работ в рамках реализации Программы, а также расходы на создание соответствующей предметнопространственной среды, в том числе расходы на приобретение средств обучения, учебных пособий.

В отличие от расчета нормативных затрат на оказание государственной (муниципальной) услуги по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, при определении нормативных затрат на реализацию адаптированной для детей с задержкой психо-речевого развития основной общеобразовательной программы дошкольного образования необходимо учитывать следующие потребности в дополнительном финансовом обеспечении при ее реализации:

– необходимость увеличения относительной (доля ставки) нагрузки на воспитателей компенсирующей группы, в связи с тем, что приказом Минобрнауки России от 22.12.2014 №1601 воспитателям, непосредственно осуществляющим обучение, воспитание, присмотр и уход за обучающимися (воспитанниками) с ограниченными возможностями здоровья, установлена норма часов педагогической работы в неделю за ставку заработной платы в размере 25 часов;

– необходимость привлечения дополнительных педагогических работников (тьюторов) для сопровождения детей с ОВЗ;

– необходимость уменьшения числа детей в компенсирующих группах:

для детей в возрасте старше 3-х лет и с категорией ЗПР, РДА, тугоухость – 5 человек;

– необходимость приобретения дополнительных средств обучения, в которых нуждаются дети с ОВЗ при освоении образовательной программы.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределение стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Расписание непосредственной образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности является нормативным локальным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса с учетом специфики организации педагогического процесса, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет:

старшая группа (дети шестого года жизни) – 6 часов 15 мин в неделю;

Продолжительность непосредственной образовательной деятельности: для детей 6-го года жизни – не более 25 мин./ подготовительная группа – не более 30 мин.;

С целью предупреждения переутомления детей проводятся физкультминутки, перерывы не менее 10 минут.

Максимально допустимый объем нагрузки в первой половине дня:

в старшей группе и подготовительной группах – 50 минут и 1,5 часа соответственно.

Непосредственная образовательная деятельность преимущественно проводится в первой половине дня, для детей среднего и старшего дошкольного возраста может проводиться во второй половине дня, но не чаще 2-3 раз в неделю, преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственной нагрузки детей, проводится только в первой половине дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Также строго регулируется сочетание видов образовательной деятельности, с целью профилактики утомления детей.

Длительность - не более 20-30 минут в зависимости от возраста. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера организуется динамическая пауза. Организованная образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

Во всех группах компенсирующей направленности организованная образовательная деятельность проводится по подгруппам (5-7 детей), малыми подгруппами (2-3 ребенка) и индивидуально. Организованная образовательная деятельность по развитию музыкальности и физической культуре проводятся со всей группой. Количество и продолжительность, время проведения соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20. Вся психолого-педагогическая работа ДО строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и индивидуальными особенностями воспитанников.

Ведущим специалистом для детей с ОВЗ является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через подгрупповую и индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста.

В ноябре и середине учебного года (январе) организуются недельные каникулы («Неделя игры и игрушки» и «Неделя зимних игр и забав»), во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с детьми.

В летний период жизнь детей максимально перемещается на детские площадки на участке детского сада, где по рекомендациям СП 2.4.3648-20, проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, развлечения, экскурсии. Время прогулки в летний период увеличивается.

Примерная организация образовательной деятельности в течение учебного года:

с 01.09 – 01.10 – адаптационный, диагностический период;

с 01.10 – 31.12 – учебный период

с 08.01 – 31.05 – учебный период;

с 01.06 – 30.06 – летний оздоровительный период.

**Примерный план непосредственной образовательной деятельности**

| № | Вид занятия | Колич-во |
|---|---|---|
| 1 | Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 (Д) |
| 2 | Развитие мышления и ФЭМП | 1 (Д) |
| 3 | Подготовка к обучению грамоте | 1(Д) |
| 4 | Развитие речи | 1 (Д) |
| 5 | Коррекционно-развивающее занятие (КРЗ) | 1 (ПП) |
| 6 | Физическая культура | 3(ИФ) |
| 7 | Музыкальное воспитание | 2 (МР) |
| | Специалисты всего | 10 |
| 8 | Рисование | 1 (В) |
| 9 | Лепка | 1/2 (В) |
| 10 | Аппликация | 1/2 (В) |
| 11 | Ручной труд | 1/2 (В) |
| 12 | Конструирование | 1/2 (В) |
| 13 | Социальное развитие | 1 (В) |
| | Воспитатели всего: | 7 |
| | ВСЕГО | 14 |

Условные обозначения:
(Д) – учитель-дефектолог;
(ПП) – педагог-психолог;
(В) – воспитатель;
(МР) – музыкальный руководитель;
(ИФ) - инструктор по ФИЗО.

Примечание: индивидуальная работа дефектолога проводится ежедневно за пределами групповых занятий.

### 3.7. Режим и распорядок дня

Особенности организации режимных моментов Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные проявления окружающей жизни (выпадение первого снега, неожиданное появление радуги, вопросы и предложения детей и т. п.) вносят свои коррективы в запланированную деятельность. Однако с целью охраны физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия важно поддерживать определенную размеренность детской жизни, используя стабильные ее компоненты (утренняя гимнастика, систематические занятия, сон, питание, прогулка, игры с использованием разных материалов и разных форм организации и т. п.). Наряду с этим, не менее важно вносить элементы сюрпризности и экспромтности, поддерживать собственные интересы детей, чтобы разнообразить их жизнь, сделать ее радостной и интересной. В этом случае дети чувствуют потребность и готовность включаться в деятельность как индивидуальную, так и коллективную.

Гибкий подход к режиму дня позволяет уйти от жесткого расписания ООД с детьми и дает возможность воспитателю самостоятельно определять виды детской деятельности, в которых будут решаться образовательные задачи, их дозировку и последовательность, которые фиксируются в календарном плане работы (исключая музыкальные и физкультурные занятия). Однако неизменными остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, при наличии условий непосредственно образовательная деятельность переносится на прогулку. При осуществлении основных моментов режима важен индивидуальный подход к ребенку: сон может быть у детей разным по длительности и др.

**Режим дня в группах комбинированной направленности**

**Холодный период (сентябрь-май)**

| № | Режимные моменты | Время проведения |
|---|---|---|
| | **Режим дня в 1 младшей группе** | |
| 1. | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | НОД 1: развивающая образовательная ситуация на игровой основе | 09.00-09.10 |
| 5. | Отдых, игры | 09.10-10.30 |
| 6. | Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| 7. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.00 |
| 8. | Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры | 12.00-12.25 |
| 9. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и | 12.25 -15.30 |

| | | |
|---|---|---|
| | водные процедуры | |
| 10. | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-16.00 |
| 11. | НОД 2: развивающая образовательная ситуация на игровой основе | 16.00-16.10 |
| 12. | Прогулка, игры, досуги, образовательная деятельность, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам | 16.10-18.00 |
| 13. | Подготовка к ужину, ужин | 18.00 -18.30 |
| 14. | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня во 2 младшей группе** | | |
| 1. | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе | 09.00-09.15 |
| 5. | Перерыв | 09.15-09.25 |
| 6. | НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе | 09.25-09.40 |
| 7. | Отдых, игры | 09.40-10.30 |
| 8. | Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| 7. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.00 |
| 9. | Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.25 |
| 10. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 12.25 -15.30 |
| 12. | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-15.55 |
| | Кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 15.55-16.10 |
| 13. | Прогулка, игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16.10-18.00 |
| 14. | Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 |
| 15. | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня в средней группе** | | |
| 1. | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2 | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе | 09.00-09.20 |
| 5. | Перерыв | 09.20-09.30 |
| 6. | НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе | 09.30-09.50 |
| 7. | Отдых, игры | 09.50-10.30 |
| 8. | Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| 9. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.00 |
| 10. | Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.50 |
| 11. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 12.50 -15.30 |
| 12. | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-15.50 |
| 13. | Кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 15.50-16.10 |
| 14 | Прогулка, игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16.10-18.00 |
| 15. | Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 |

| | | |
|---|---|---|
| 16. | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня в старшей группе** | | |
| 1 | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2 | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | НОД 1: образовательная ситуация | 09.00-09.25 |
| 5. | Перерыв | 09.25-09.35 |
| 6. | НОД 2: образовательная ситуация | 09.35-10.00 |
| 7. | Отдых, игры | 10.00-10.30 |
| 8. | Второй завтрак | 10.30-10.50 |
| 9. | Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.20 |
| 10. | Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 |
| 11. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 13.00 -15.30 |
| 12. | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-16.00 |
| 14. | НОД 3: образовательная ситуация | 16.00-16.25 |
| 15. | Прогулка, игры, досуги, кружки, общение по интересам, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей | 16.25-18.00 |
| 16. | Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 |
| 17. | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня в подготовительной группе** | | |
| 1. | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | НОД 1: образовательная ситуация | 09.00-09.30 |
| 5. | Перерыв | 09.30-09.40 |
| 6. | НОД 2: образовательная ситуация | 09.40-10.10 |
| 7. | Перерыв | 10.10-10.20 |
| 8. | НОД 3: образовательная ситуация | 10.20-10.50 |
| 9. | Второй завтрак | 10.50-11.00 |
| 9. | Подготовка к прогулке, прогулка, возращение с прогулки | 11.00-12.30 |
| 11. | Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| 12. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 13.00 -15.30 |
| 14. | Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| 15. | Кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 16.00-16.30 |
| | Прогулка, игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам | 16.30.18.00 |
| 16. | Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 |
| 15. | Игры, прогулка (игры), уход детей | 18.30-19.30 |

**Теплый период (июнь-август)**

| № | Режимные моменты | Время проведения |
|---|---|---|
| **Режим дня в 1 младшей группе** | | |
| 1. | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным | 08.20-08.30 |

| | | |
|---|---|---|
| | инвентарем и без него) | |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | Подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на участке, выход на прогулку | |
| 4. | НОД 1: развивающая образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.10-09.20 |
| 5. | Игры, воздушные, солнечные процедуры, наблюдения | 09.20-10.30 |
| 6. | Второй завтрак, гигиенические процедуры | 10.30-10.50 |
| 7. | Прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.00 |
| 8. | Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры | 12.00-12.25 |
| 9. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 12.25 -15.30 |
| 10. | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-15.55 |
| 11. | Игры | 15.55-16.00 |
| 12. | НОД 2: развивающая образовательная ситуация на игровой основе | 16.00-16.10 |
| 13. | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, возвращение с прогулки | 16.10-18.00 |
| 14. | Подготовка к ужину, ужин, гигиенические процедуры | 18.00 -18.30 |
| 15. | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня во 2 младшей группе** | | |
| 1. | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | Подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на участке, выход на прогулку | 009.00 -09.10 |
| 4. | НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.10-09.25 |
| 5. | Перерыв | 09.25-09.35 |
| 6. | НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.35-09.50 |
| 7. | Игры, воздушные, солнечные процедуры, наблюдения | 09.50-10.30 |
| 8. | Второй завтрак, гигиенические процедуры | 10.30-10.50 |
| 9. | Прогулка, возвращение с прогулки | 10.50-12.00 |
| 10. | Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры | 12.00-12.25 |
| 11. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 12.25 -15.30 |
| 12. | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-15.55 |
| 13. | Подготовка к прогулке, прогулка, игры, возвращение с прогулки | 16.10-18.00 |
| 14. | Подготовка к ужину, ужин, гигиенические процедуры | 18.00 -18.30 |
| 15. | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня в средней группе** | | |
| 1 | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2 | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | Подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на участке, выход на прогулку | 09.00-09.10 |

| | | |
|---|---|---|
| 5. | НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.10-09.30 |
| 6. | Перерыв | 09.30-09.40 |
| 7. | НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.40-10.00 |
| 7. | Игры, воздушные, солнечные процедуры, наблюдения | 10.00-10.30 |
| | Второй завтрак, гигиенические процедуры | 10.30-10.50 |
| 7 | Прогулка, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, возвращение с прогулки | 10.50-12.00 |
| 9 | Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.50 |
| 10 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 12.50 -15.30 |
| 12 | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-16.00 |
| 13 | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-18.00 |
| 14 | Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 |
| 15 | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня в старшей группе** | | |
| 1. | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2. | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| 3. | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 4. | Подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на участке, выход на прогулку | 09.00-09.10 |
| 5. | НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.10-09.35 |
| 6. | Перерыв | 09.35-09.45 |
| 7. | НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.35-10.10 |
| 8. | Игры, воздушные, солнечные процедуры, наблюдения | 10.10-10.30 |
| 9. | Второй завтрак, гигиенические процедуры | 10.30-10.50 |
| 10 | Прогулка, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, возвращение с прогулки | 10.50-12.20 |
| 11. | Подготовка к обеду, обед | 12.20-13.00 |
| 12. | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 13.00 -15.30 |
| 13. | Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры | 15.30-16.00 |
| 14. | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00-18.00 |
| 15. | Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 |
| 16. | Игры, уход детей | 18.30-19.30 |
| **Режим дня в подготовительной группе** | | |
| 1 | Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей | 07.30-08.20 |
| 2 | Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него) | 08.20-08.30 |
| | Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры | 08.30-09.00 |
| 3 | Подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на участке, выход на прогулку | 09.00-09.10 |
| 4 | НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.10-09.40 |
| 5 | Перерыв | 09.40-09.50 |
| 6 | НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 09.50-10.20 |

| | | |
|---|---|---|
| 7 | Перерыв | 10.20-10.30 |
| | Второй завтрак, гигиенические процедуры | 10.30-10.50 |
| 8 | НОД 3: образовательная ситуация на игровой основе (на участке) | 10.50-11.20 |
| 9 | Прогулка, игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры, возвращение с прогулки | 11.20-12.30 |
| 11 | Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| 12 | Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры | 13.00 -15.30 |
| 14 | Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| 15 | Подготовка к прогулке, прогулка. | 16.00-18.00 |
| 16 | Подготовка к ужину, ужин | 18.00-18.30 |
| 17 | Игры, прогулка (игры), уход детей | 18.30-19.30 |

**Физкультурно-оздоровительная работа (режим двигательной активности)**

| Содержание | Периодичность | Ответственные | Время |
|---|---|---|---|
| **Оптимизация режима** | | | |
| Организация жизни детей в адаптационные период, создание комфортного режима | Ежедневно | Воспитатели, педагог-психолог, медсестра | В течение года |
| Определение оптимальной нагрузки на ребенка, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей | | Дефектологи, педагог-психолог, врач | В течение года |
| **Организация двигательного режима** | | | |
| Физкультурные занятия | 3 раза в неделю | Инструктор по ФИЗО | В течение года |
| Корригирующая гимнастика после дневного сна | Ежедневно | Воспитатели, контроль медсестра | В течение года |
| Прогулки с включением подвижных игровых упражнений | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Музыкальные занятия | 2 раза в неделю | Музыкальный руководитель | В течение года |
| Спортивный досуг | По плану | Инструктор по ФИЗО | В течение года |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно перед завтраком | Воспитатели | В течение года |
| Пальчиковая гимнастика | Ежедневно 1 раз в день | Учителя-дефектологи | В течение года |
| Гимнастика с элементами нейропсихологической коррекции | Ежедневно 1 раз в день | Учителя-дефектологи | В течение года |
| Артикуляционная гимнастика | 3 раза в неделю | Учитель-логопед | В течение года |
| Динамические паузы | Ежедневно на ООД | Учителя-дефектологи | В течение года |
| **Охрана психического здоровья** | | | |
| Использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные | Ежедневно несколько раз в день | Учителя-дефектологи | В течение года |

| | | | |
|---|---|---|---|
| паузы | | | |
| **Профилактика заболеваемости** | | | |
| Дыхательная гимнастика в игровой форме | 3 раза в день во время утренней зарядки, после сна | Учителя-дефектологи, контроль медработника | В течение года |
| **Закаливание, с учетом состояния здоровья ребенка** | | | |
| Воздушные ванны (облегченная одежда, одежда соответствует сезону года) | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Прогулки на воздухе | Ежедневно | Воспитатели | В течение года |
| Хождение босиком по «дорожке здоровья» | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| Обширное умывание | Ежедневно, после дневного сна | Воспитатели | В течение года |
| Игры с водой | Экспериментально-исследовательская деятельность | Воспитатели | В течение года |
| Гимнастика пробуждения | После сна в группе каждый день | Воспитатели | В течение года |
| Полоскание зева кипяченой охлажденной водой | После каждого приема пищи | Воспитатели, младшие воспитатели | В течение года |
| **Лечебно-оздоровительная работа** | | | |
| Витаминизация третьего блюда | Ежедневно | Специалист по питанию | В течение года |
| **Организация питания** | | | |
| Сбалансированное питание в соответствии с действующими нормами | Ежедневно | Специалист по питанию | В течение года |

**Организация оздоровления и закаливания**

В дошкольной образовательной организации используются наиболее универсальные, эффективные и доступные для детей всех видов и направленности закаливающие мероприятия. Их примерный перечень должен быть скорректирован с учетом региональных климатических и сезонных особенностей, а также имеющихся реальных условий для проведения закаливающих процедур.

**Требования к организации закаливания детей с ОВЗ**:

− учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

− позитивный эмоциональный настрой;

− использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

− соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий на разные участки тела, чередование как по силе, так и длительности воздействия;

− соблюдение методики выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания.

Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим группы, а для проведения специальных методик закаливания (в том числе контрастного обливания стоп,

обтирания) выделяется дополнительное время. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

− утренняя гимнастика;

− подвижные, спортивные игры,

− физические упражнения и другие виды двигательной активности,

− физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

| **Форма закаливания** | **Закаливающее воздействие** | **Длительность (мин в день)** |
|---|---|---|
| Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями | 7-10 |
| Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении | Воздушная ванна | В течение дня |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении) | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использова-нием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т. п. | до 25 |
| Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице) | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями | до 25 |
| Прогулка в первой и второй половинах дня | Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями | 2 раза в день по 1 ч 40 мин – 2 часа<br>с учетом погодных условий |
| Полоскание горла (рта) после обеда | Закаливание водой в повседневной жизни | 3-5<br>Подготовка и сама процедура |
| Дневной сон без маек | Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка | В соответствии с действующим СП |
| Физические упражнения после дневного сна | Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) | 7-10 |
| Закаливание после дневного сна | Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание и др.), полоскание горла | 5-15 |

Результативность учебно-воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы обеспечивается совместными усилиями администрации, медицинского персонала, инструктора по физической культуре, педагогов и родителей.

## 3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

− предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном видах;

− предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессиональнопедагогических семинарах, научно-практических конференциях;

− предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждении результатов апробирования.

**Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).

2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

5. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 01.01.2021г.

6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Письмо Минобразования РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психологопедагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).

13. Письмо Минобразования РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

16. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (с изменениями на 27 августа 2015 года).

17. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

19. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).

## Перечень литературных источников


1. Бабкина, Н.В. Психологическое сопровождение детей с задержкой психического развития в условиях образовательной интеграции / Н.В. Бабкина // Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии. – 2012. – № 1. – С. 23-31.

2. Бабкина, Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: монография / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный издат. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с.

3. Баряева, Л.Б. Интегративная модель математического образования дошкольников с задержкой психического развития: монография / Л.Б. Баряева. – СПб.: Издво РГПУ им. А.И. Герцена, 2015.

4. Бордовская, Е.В. Коррекционная работа с детьми в обогащенной предметноразвивающей среде: программно-методический комплекс / Е.В. Бордовская, И.Г. Вечканова, Р.Н. Генералова; под ред. Л.Б. Баряевой. – СПб.: Каро, 2006.

5. Винник, М.О. Задержка психического развития у детей: методологические принципы и технологии диагностической и коррекционной работы / М.О. Винник. – Ростов н/Д.: Феникс, 2007.

6. Волковская, Т.Н. Генезис проблемы изучения задержки психического развития у детей / Т.Н. Волковская // Коррекционная педагогика. – 2003. – № 2.

7. Голубева, Г.Г. Преодоление нарушений звуко-слоговой структуры слова у дошкольников / Г.Г. Голубева. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2010.

8. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М.: Эксмо, 2000.

9. Екжанова, Е.А. Изобразительная деятельность в воспитании и обучении дошкольников с разным уровнем умственной недостаточности / Е.А. Екжанова. – СПб.: Сотис, 2002.

10. Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта (Коррекционно-развивающее обучение и воспитание) / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – М.: Просвещение, 2003.

11. Екжанова, Е.А. Коррекционно-педагогическая помощь детям раннего и дошкольного возраста с неярко выраженными отклонениями в развитии / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. – СПб.: Каро, 2008.

12. Кондратьева, С.Ю. Познаем математику в игре: профилактика дискалькулии у дошкольников / С.Ю. Кондратьева. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

13. Концепция Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (проект) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http:// fgos-ovz.herzen.spb.ru/?page_id=132.

14. Майер, А.А. Практические материалы по освоению содержания ФГОС в дошкольной образовательной организации (в схемах и таблицах) / А.А. Майер. – М.: Пед. общество России, 2014.

15. Малофеев, Н.Н. Специальный федеральный государственный стандарт общего образования детей с ограниченными возможностями здоровья: основные положения концепции / Н.Н. Малофеев и др. // Дефектология. – 2009. – № 1. – С. 5-18.

16. Мамайчук, И.И. Помощь психолога ребенку с задержкой психического развития / И.И. Мамайчук, М.Н. Ильина. – СПб.: Речь, 2004.

17. Марковская, И.Ф. Задержка психического развития у детей. Клиническая и нейропсихологическая диагностика / И.Ф. Марковская. – М.: Комплекс-центр, 1993.

18. Микляева, Н.В. Планирование в современном ДОУ / Н.В. Микляева. – М.: ТЦ Сфера, 2013.

19. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

20. Психолого-педагогическая диагностика развития детей дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М.: Полиграфсервис, 1998.

21. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / под ред. М. Верховкиной, А. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2014.

22. Разработка адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ: методич. пособие / под общ. ред. Т.А. Овечкиной, Н.Н. Яковлевой. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015.

23. Семаго, Н.Я. Проблемные дети. Основы диагностической и коррекционной работы психолога / Н.Я. Семаго, М.М. Семаго. – М.: АРКТИ, 2001. – 203 с.

24. Приказ Министерства образования и науки РФ от 19.12.2014 № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

25. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационнопедагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М.: Владос, 2001.

Электронные образовательные ресурсы

1. Федеральная целевая программа развития образования на 2011-2015 гг. – Режим доступа: http://www.fcpro.ru.

2. Министерство образования и науки РФ. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф.

3. Российское образование Федеральный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru/index.php.

4. ФГОС. – Режим доступа: http://минобрнауки.рф/новости/3447/файл/2280/13.06.14.

5. Российский общеобразовательный портал. - Режим доступа: http://www.school.edu.ru.

6. Российское образование. Федеральный образовательный портал. – Режим доступа: http://www.edu.ru.

7. Сайт «Всероссийский Августовский педсовет». - Режим доступа: www.pedsovet.org.

8. Образовательный портал. – Режим доступа: http://www.prodlenka.org/vneklassnaia-rabotapublikatcii.html.

9. Сайт ФГАУ «ФИРО». – Режим доступа: http://www.firo.ru.

10. Справочная правовая система «КонсультантПлюс». – Режим доступа: http://www.consultant.ru.