

**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ТАЗОВСКОГО РАЙОНА  
ЯМАЛО-НЕНЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД «СЕВЕРЯНОЧКА»**

**ПРИНЯТО**

на заседании педагогического совета  
МБДОУ детский сад «Северяночка»  
Протокол № 1 от 26.08.2022 г.



**УТВЕРЖДЕНО**

заведующий МБДОУ  
детский сад «Северяночка»  
Н.А.Матвиенко  
«31» августа 2022 г.  
Приказ № 75 о.д.

**Рабочая учебная программа  
группы общеразвивающей направленности  
детей младшего дошкольного возраста  
Первая младшая группа  
2022 – 2023 учебный год  
Воспитатель: Чусовитина Елена Николаевна**

2022 г.

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

### 1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Нормативные документы.....	4
1.1.2. Цель и задачи рабочей программы.....	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы.....	5
1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	7
1.1.5. Задачи воспитания и развития детей.....	8
1.2.1 Планируемые результаты освоения Программы.....	9
1.2.2. Особенности проведения мониторинга педагогического процесса.....	9

### 2. Содержательный раздел:

2.1. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей.....	12
2.1.1 Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет.....	12
2.1.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».....	14
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	16
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	18
2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».....	20
2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие» .....	22
2.2. Перспективное комплексно – тематическое планирование.....	24
2.3. Уровни освоения основной общеобразовательной программы.....	41
2.4. Взаимодействие педагога с семьёй детей младшего дошкольного возраста. Работа с родителями.....	44
2.5. Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы МКДОУ детский сад «Северяночка».....	48
2.6. Специфика национально – культурных, демографических и климатических условий.....	50
2.7. Методы обучения.....	50
2.8. Способы направления поддержки детской инициативы.....	51
2.9. Психолого – педагогические условия реализации программы.....	51
2.10. Адаптация.....	52

### 3. Организационный раздел.

3.1. Организация режима пребывания детей в МБДОУ детский сад «Северяночка».....	55
3.1.1. Режим пребывания в МБДОУ (холодный, тёплый период).....	55
3.1.2. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня воспитанников МКДОУ детский сад «Северяночка».....	56

3.1.3. Модель организации физического воспитания.....	57
3.1.4. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режиме моментов.....	58
3.1.5. Учебный план.....	59
3.1.6. Сетка НОД.....	60
3.2. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	61
3.3. Методическое обеспечение Программы.....	65

**Приложения:**

1. Сведения о родителях.....	76
2. Перспективное планирование предметно – развивающей среды.....	77
3. Перспективный план воспитания культурно – гигиенических навыков, гуманных чувств, навыков культурного поведения.....	78
4. План праздников и развлечений.....	80
5. Чтение художественной литературы.....	81
6. Перспективный план по экспериментированию.....	82

## **1.Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Рабочая программа основывается на следующие нормативно-правовые документы:**

1. Всеобщей декларацией о правах человека (Принята на третьей сессии Генеральной Ассамблеи ООН 10.12.1984 г.);
2. Конвенцией о правах ребёнка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г. Вступила в силу 2 сентября 1990 г.);
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
8. Письмо Минобрнауки РФ от 31.05.2007 г. № 03-1213 "О проекте методических рекомендаций по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
9. Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 № 966 (с изменениями на 3 декабря 2015 года);
10. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
11. Законом ЯНАО от 26.06.2013 г. № 55 ЗАО «Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе»;
12. Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Северяночка».
13. Уставом МБДОУ и др. локальными актами МБДОУ

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит

приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

### **1.1.2. Цель и задачи рабочей программы**

**Цель программы** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями ЯНАО.

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Детский сад «Северяночка» находится в с. Гыда Тазовского района ЯНАО. Село расположено на Гыданском полуострове, за полярным кругом. Климатические условия Северного Заполярья учтены при разработке содержания общеобразовательной программы.

### **Принципы и подходы к формированию рабочей программы:**

1. Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДООУ и семей воспитанников.
4. Принцип системности и непрерывности:
  - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
  - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДООУ,
  - взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДООУ,
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

#### 1. Личностно-ориентированные подходы:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
- психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
- развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

#### 2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Основная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и склонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Рабочей программы предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям:

**«Физическое развитие»** - «Здоровье», «Физическая культура»;

**«Социально – коммуникативное развитие»** - «Социализация», «Труд», «Безопасность»;

**«Познавательное развитие»** - «Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений»

**«Речевое развитие»** - «Развитие речи»;

**«Художественно-эстетическое развитие»**- «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество и конструирование».

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

#### **1.1.4. Возрастные особенности развития детей третьего года жизни (от двух до трёх лет).**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребёнка и взрослого; совершенствуется восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребёнка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближёнными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трёх предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно - действенное. Её особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребёнка проблемные ситуации разрешаются путём реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом 3-х лет. Ребёнок осознаёт себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.

Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

#### **1.1.5. Задачи воспитания и развития детей третьего года жизни:**

**Создание благоприятных условий** для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

1. Способствовать благоприятной адаптации в детском саду, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе, устойчивому эмоционально-положительному самочувствию и активности каждого ребёнка.
2. Обеспечить физическое развитие детей, своевременное овладение основными движениями и элементарными культурно-гигиеническими навыками.
3. Способствовать развитию познавательной активности детей, обогащать их представления о людях, предметах и явлениях, учить выделять особенности предметов на основе способов сенсорного обследования, сравнения, элементарного анализа.



4. Способствовать развитию у детей самостоятельности, овладению разнообразными способами действий, приобретению навыков самообслуживания, игровой деятельности и общения.
5. Развивать взаимоотношения детей, умение действовать согласованно, принимать общую цель, переживать радость от результатов общих усилий и совместной деятельности.
6. Воспитывать доброжелательное отношение детей к окружающему, эмоциональную отзывчивость на состояние других людей, добрые чувства к животным и растениям.
7. Способствовать развитию творческих проявлений детей, интереса к участию в игровой и художественной деятельности с элементами творчества, переживанию успеха и радости от реализации своих замыслов.
8. Основой здорового образа жизни и полноценного развития ребенка в детском саду является режим.

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения программы. Раннее Детство. К трем годам:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Особенности проведения мониторинга педагогического процесса**

#### **Целевые ориентиры**

1. Требования Стандарта к результатам освоения представлены в виде целевых ориентиров образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

2. Целевые ориентиры (ЦО) ДО определяются независимо от форм реализации Программы, её характера, особенностей развития воспитанников и видов Организации, реализующей Программу.

3. ЦО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

4. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников, в том числе в рамках мониторинга ( в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

5. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены.

6. ЦО Программы выступают основаниями преемственности ДО и НОО. Настоящие ЦО предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ДО.

7. Если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные ориентиры освоения Программы воспитанниками – как создающие предпосылки для их реализации.

8. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций.

К ЦО ДО относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения ДО:

1. Инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности.
2. Способность выбирать себе род занятий.
3. Уверенность в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим.
4. Обладание чувством собственного достоинства.
5. Взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
6. Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.
7. Подчинение разным правилам и социальным нормам.
8. Проявление творческих способностей.
9. Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики).
10. Способность к волевым усилиям.
11. Проявление любознательности.
12. Склонность к наблюдению, экспериментированию.
13. Способность к принятию собственных решений.

Таким образом, целевые ориентиры представляют собой не оценку достижений ребенка в жестких рамках: знания, умения и навыки, а представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка.

**Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Важно, чтобы у ребенка к окончанию подготовительной группы в детском саду были сформированы волевая и мотивационная готовность к школе. Что ребёнок выбирает в качестве мотивации – игру, развлечение или познание? Это целевые ориентиры, которые позволяют понять, в каком направлении нужно двигаться. Они служат основанием для финансовых расчётов – что учредителю нужно в детский сад вложить с точки зрения финансовых, материальных ресурсов, чтобы предоставить возможность максимального достижения целевых показателей.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

В случае если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками - как создающие предпосылки для их реализации.

## **2. Содержательный раздел:**

### **2.1. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательных областей**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования

#### **2.1.1. Игра как особое пространство развития ребенка 3-го года жизни**

К двум годам ребенок уже способен отображать в игре простейшие действия с предметами, подражая действиям взрослого (кормит и укладывает спать куклу, прокатывает машинки и др.). Ребёнок передает несложный сюжет из нескольких игровых действий. Дети становятся способными действовать с предметами-заместителями, появляются действия и без предмета, в которых сохраняется «рисунок» действия.

Основная черта игровой деятельности детей 3-го года жизни – стремление многократно повторять одни и те же действия, например, кормить куклу или катать её в коляске. Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми элементами, сюжетными диалогами и пояснениями. На третьем году жизни начинают формироваться предпосылки режиссёрской игры, деятельности в которой ребёнок «как режиссер» управляет игрушками, озвучивает их, не принимая на себя ролей. В режиссёрской игре происходит формирование игрового отношения детей к предметам (одушевление предмета, придание ему неспецифических значений).

##### **Задачи развития игровой деятельности детей:**

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности.
3. Поддерживать первые творческие проявления детей.
4. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.

##### **Сюжетно - образительные и сюжетно-ролевые игры.**

Отображение в сюжетно-ролевой игре бытовых действий, взрослых, семейных отношений, передача рисунка роли: как доктор «слушать больного» и делать укол, как шофер крутить руль, как парикмахер подстригать волосы, как кассир выдавать чек и пр. В совместной игре со взрослым воспроизводить действия, характерных для персонажа, проявление добрых чувств по отношению к игрушкам (приласкать зайчика, накормить куклу).

Установление связи игровых действий с образом взрослого (как мама, как папа), с образом животного (как зайчик, как петушок). Подбор необходимых для развития сюжета игрушек и предметов, замещение недостающих игрушек или предметов другими.

Отражение в игровом сюжете эпизодов знакомых стихотворений, сказок или мультфильмов. К концу 3-го года жизни выстраивает цепочки из 2-3 игровых действий, установление связи между действиями в игровом сюжете (сначала... - потом...).

Наблюдение за игровыми действиями других детей, спокойные игры рядом с другими детьми. Во втором полугодии кратковременное игровое взаимодействие со сверстниками.

Передача в движении образов зверей, птиц в играх-имитациях, участие в играх-имитациях, сопровождаемых текстом («Котик и козлик», «Я люблю свою лошадку» и др.). В сюжетных играх использование построек (строим диванчик, кроватку для куклы и укладываем куклу спать).

### Режиссерские игры

Содержанием элементарных режиссерских игр становятся непосредственные впечатления от окружающей действительности (по улице едут машины и идут люди; мама укладывает дочку спать и накрывает одеялом и пр.). Разыгрывание сюжетов многократно повторяемых сказок и потешек.

Сюжетная и предметная игра тесно переплетаются: ребёнок действует с шариками, бусинами как с предметами, закутывает их в платочек, качает, возит; шарики становятся птенчиками в гнездышке, и опять превращаются в шарики.

По побуждению воспитателя сопровождение режиссерской игры игровыми репликами персонажей: «Ау, мама! Где моя мама?»; «Я спрятался, меня не видно!», сопровождение речью движений игрушек. Обыгрывание построек в режиссерской игре: поездка на «транспорте»; катание с горки («Крепче куколка держись, покатишься с горки вниз»); постройка из песка «будки» для собачки; прогулка игрушек по песочным дорожкам.

### Дидактические игры

Игры с дидактическими игрушками — матрешками, башенками, предметами. Настольные игры с картинками, мозаика, кубики и пр.

Ребенок учится принимать игровую задачу: разбирать и собирать игрушки в правильной последовательности (пирамидки, башенки, матрешки); называть цвет, форму, размер. Сравнение двух предметов, составление пар. Действия в соответствии с игровой задачей (положить красный шарик в красную коробочку; большому мишке дать большую чашку, маленькому — маленькую). Развитие умения разговаривать с воспитателем по ходу игры: о названии предмета, о его цвете, размере.

### *Результаты развития игровой деятельности*

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких связанных по смыслу действий.</li> <li>- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.</li> <li>- Игровые действия разнообразны.</li> <li>- Принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.</li> <li>- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые, не всегда связанные по смыслу действия.</li> <li>- Игровую роль не принимает («роль в действии»).</li> <li>- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично. Игровые действия однообразны. Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.</li> <li>- Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.</li> </ul>

## 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Извлечение из ФГОС Д О*

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

### *Задачи образовательной деятельности*

- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.
- Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.
- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).
- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.
- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

### *Содержание образовательной деятельности*

**Люди (взрослые и дети).** Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

**Семья.** Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

**Детский сад.** Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимания к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх

**Труд.** Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маечек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;</li> <li>- эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу;</li> <li>- ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</li> <li>- ребенок строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</li> <li>- охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</li> <li>- малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</li> <li>- игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</li> <li>- общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</li> <li>- игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя;</li> <li>- выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;</li> </ul>

### 2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### Третий год жизни. Первая младшая группа.

##### Извлечение из ФГОС ДО

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

##### *Задачи образовательной деятельности*

- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.
- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.
- Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
- Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.
- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

##### *Содержание образовательной деятельности*

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении прототипов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.



Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</li> <li>- успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</li> <li>- группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырёх разновидностей;</li> <li>- активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы;</li> <li>- начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и жёлтый, и зелёный предмет);</li> <li>- проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</li> <li>- по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</li> <li>- в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</li> <li>- у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</li> <li>- малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</li> <li>- ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</li> <li>- малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</li> <li>- равнодушен к природным объектам;</li> <li>- ребенка недостаточно развиты исследовательские умения и поисковые действия.</li> </ul>

## 2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Третий год жизни. Первая младшая группа.**

#### *Задачи образовательной деятельности*

Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;

- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения;
- Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов и названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей (цвет, форма, размер, характер поверхности).

#### *Содержание образовательной деятельности Связная речь.*

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;
- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;
- имена близких людей, имена детей группы;
- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

#### *Грамматическая правильность речи.*

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырёхсловных предложений. Самостоятельная речь детей.

**Звуковая культура речи.** Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

*В звукопроизношении* для детей характерна общая мягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

*В словопроизношении* ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

*Выразительность речи* через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

### *Результаты образовательной деятельности*

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</li> <li>- проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</li> <li>- самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут;</li> <li>- понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи;</li> <li>- отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.</li> <li>- самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.</li> <li>-элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</li> </ul>

## 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

### **Третий год жизни. Первая младшая группа.**

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
- Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
- Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.
- Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
- Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

#### *Содержание образовательной деятельности*

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым. Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя- элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и</b>
--	---

<p>– Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</p> <p>– любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</p> <p>– эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</p> <p>– узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</p> <p>– знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</p> <p>– самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (голова, ноги, формы, линии, штрихи), научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил;</p> <p>– Осваивает простые действия с инструментами ,в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.</p>	<p>– невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого;</p> <p>– увлекается манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами; теряет замысел в процессе выполнения работы;</p> <p>– недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения;</p> <p>– ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зжатость» (напряженность) руки при деятельности;</p> <p>– различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название;</p> <p>– испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.</p>
---	--

### 2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие»

#### *Извлечение из ФГОС ДО*

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Третий год жизни. Первая младшая группа.

#### *Задачи образовательной деятельности*

- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.
- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.
- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.
- Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**Содержание образовательной деятельности.** Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезть через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

#### *Результаты образовательной деятельности*

<ul style="list-style-type: none"><li>– Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</li><li>– При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</li><li>– С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.</li><li>– Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых</li></ul>
---	--

<p>детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</li> <li>– Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.</li> </ul>	<p>физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;</li> <li>– В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.</li> </ul>
--	---



## 2.2. Перспективное комплексно - тематическое планирование работы с детьми раннего возраста

Мес яц	Тема месяца	Тема проекта тематической недели	ООД	Игровая деятельность	Форма, название итогового события
Сентябрь	«Я и детский сад»	<b>1 неделя</b> <b>Здравствуйте, это Я!</b> <b>01.09.-02.09.</b>	ОО «Познавательное развитие» Математика:«Что выбрал Петрушка?» (Бондаренко, с.79) ОО «Художественно- эстетическое развитие» Лепка: Бусы для куклы ( Бондаренко, стр. 152) Рисование: Наблюдение (Бондаренко, стр. 80.) ОО «Речевое развитие» Развитие речи: Манечка в гостях у детей:(Бондаренко, с. 44.)	Дид.игра: «Кто скорее соберёт?» Бондаренко, А. К. стр.43. «Ты кто малыш?» Панова, Е. Н. стр. 61.  Подвижная игра: «Пляшут малыши». Бондаренко. Т.М. стр.78. «»  Сюжетная игра: «Здравствуйте, это Я». Ворбенец. А. М. стр.62.	Развлечение «Путешествие на полянку игрушек»
		<b>2 неделя</b> <b>05.09.-09.09.</b> <b>Малыши-крепыши пришли в ясельки</b>  Адаптация к пространству ( помещение группы ; спальня, игровая и туалетная комната; переход из помещения в помещение), предметному оснащению	ОО «Художественно-эстетическое развитие» Конструирование: «Узкая дорожка» (Бондаренко, с.83) ОО «Познавательное развитие» Мир природы: Летят листочки ( Карпухина, стр. 16) ОО «Художественно- эстетическое развитие» Лепка: Испечём оладушки .(Бондаренко, стр. 91) Рисование :Дождик кап- кап-кап.(Бондаренко, стр. 106). ОО «Речевое развитие»	Дид. Игра: «Раздувайся пузырь» Богуславская. З. М. стр.19.  Подвижная игра: «Лиса и гуси». Богуславская. А. М. стр.54.  Сюжетная игра: «Наши игрушки». Ворбенец. А. М. 62.	Развлечение «Наш любимый детский сад»

	<p>группы и новому социальному окружению; уголки( центры); наполнение и возможности деятельности в них ( игры, рисование, рассматривание книг и др.); мебель и оборудование ( название, назначение и красота); растения и обитатели уголка природы, представления, правила поведения и проявления элементарной заботы; инструменты и оборудование туалетной комнаты раздевалки, некоторые правила поведения.</p>	<p>Развитие речи: Маша в гостях у детей: (Карпухина, с. 89.)</p>		
	<p><b>3 неделя</b> <b>12.09.-16.09.</b> <b>Я и мое имя.</b></p> <p>Представления о себе представление о себе (имя (ласковое и полное), пол, во элементарные правила поведения и</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие» Мир природы « Водичка» (Карпухина, с 12.) ОО «Художественно- эстетическое развитие» Лепка: Мой мячик (Бондаренко, стр.112) Рисование: Волшебные картинки ( Бондаренко, стр.140).</p>	<p>Дид. игра: «Кто к нам пришёл». Богуславская. А. М. 30. Подвижная игра: «Ай гу-гу». Богуславская. А. М. стр.56. Сюжетная игра: «Оденем куклу на</p>	<p>Развлечение «Я и мое имя»</p>

	<p>культуры общения со сверстниками и взрослыми ( приветствие, прощание, элементарное проявление заботы. Желание вступать в контакт; проявление симпатии ( формирование мотивов общения со сверстниками) в процессе режимных моментов.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Математика: «Разноцветные фонарики» (Бондаренко. с. 90.).</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: В гости к Манечке: (Карпухина, с.47.)</p>	<p>прогулку». Ворбенец. А. М.стр. 66.</p>	
	<p><b>4 неделя</b></p> <p><b>19.09.-23.09.</b></p> <p><b>Мама, папа, я - очень дружная семья.</b></p> <p>Представления о взрослых людях ( внешнем виде, особенностях, их делах, и поступках, семье( взрослое поколение и дети)); конкретное представление о собственных родителях( имена, интересы, внешний вид), совместных занятиях и радостях; стимулировать доброжелательное отношение к близким;</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы. Падают листочки. (Карпухина, стр.13)</p> <p>ОО «Художественно - эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Падают, падают листья. (конспект авт.)</p> <p>Рисование: Что за палочки такие?:(Бондаренко, стр101.).</p> <p>ОО «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Рассказ Л. А. Славиной. «Кораблик»</p> <p>Бондаренко Т. М. стр.97.</p> <p>ОО. «Художественно - эстетическое развитие»</p> <p>Конструирование: «Широкая дорожка» (Бондаренко. с. 92).</p>	<p>Дидактическая игра: «Куклы пляшут». Богуславская. А. М. стр.26.</p> <p>Подвижная игра: «Смелые мышки». Богуславская, А.М. стр.50.</p> <p>Сюжетная игра: «Наша дружная семья».Ворбенец. А. М. 67.</p>	<p>Развлечение «Моя дружная семья»</p>

		Эмоциональный отклик на их эмоциональные состояния в типичных жизненно- бытовых ситуациях ( утреннее пробуждения ребёнка, укладывание спать др.).			
		<p><b>5 неделя</b></p> <p><b>26.09.-30.09.</b></p> <p><b>Наши любимые книжки</b></p> <p>Уточнение и расширение представлений о книгах: разные по внешнему виду (большие и маленькие, с яркими картинками- иллюстрациями); формирование интереса к рассматриванию, слушанию книг; детские предпочтения и опыт (знакомые сказки, стихи и потешки); чтение и разучивание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок»;</p> <p>формирование умения задавать простые вопросы, вступать в</p>	<p>ОО. «Художественно - эстетическое развитие»</p> <p>Математика: «Раскладывание однородных предметов разной величины на две группы» (Бондаренко. с. 95).</p> <p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы. «Как живут домашние животные» (Бондаренко Т. М. стр.95).</p> <p>ОО «Художественно - эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: « Витаминчики» (Бондаренко Т. М. стр.97).</p> <p>Рисование: «Падают, падают листья...» (конспект)</p> <p>ОО «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Стихотворение З.Александровой «Прятки» (Бондаренко Т. М. стр.95).</p>	<p>Подвижная игра: «Смелые мышки». Богуславская, А.М. стр.50.</p> <p>Дид.игра: «Зайка» Богуславская. А. М. стр.34.</p>	<p>Рисование: Солнышко.</p> <p>(коллективная работа рисование ладошками)</p>

		общение с педагогом, понимать простые формы поручения («Принести книжку...»)			
Октябрь	«Краск и осени»	<p><b>1 неделя</b></p> <p><b>03.10.-07.10.</b></p> <p><b>Листопад, листопад, листья желтые летят.</b></p> <p>Приход осени, признаки осени, наблюдения изменений в природе (лужи, похолодало, идут дожди, в яркие цвета окрашены листья деревьев.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы «Чудесная корзинка». (Карпухина, стр.11)</p> <p>ОО «Художественно - эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Палочки, (Бондаренко, стр.102.)</p> <p>Рисование: «Дождик, дождик, кап-кап» ( Бондаренко стр. 106.)</p> <p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Конструирование: « Загородка для цыплят» (Бондаренко, с.102)</p> <p>ОО «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Что лежит в лукошке:(Карпухина, с. 56.)</p>	<p>Дид.игра:</p> <p>«Такой листочек лети ко мне». Бондаренко. А. К. стр.33. «Угадай кто это». Максаков. А.И. стр.12.</p> <p>Подвижная игра:</p> <p>«Такой листочек лети ко мне». Бондаренко. Т. М. стр.105. «Прятки». Бондаренко, Т. М. стр.159.</p> <p>Сюжетная игра: «Яркие осенние листья». Ворбенец. А. М. стр.65.</p>	Развлечение «Ходит осень по дорожке...»
	2 неделя	<p><b>Вкусные дары осени - фрукты.</b></p> <p>Представление о некоторых видах фруктах. Внешний вид, некоторые условия роста(</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>Мир природы. Чудесный мешочек (Карпухина, стр. 19.)</p> <p>Математика: «Разложи в коробки» (Бондаренко. с. 107)</p> <p>ОО «Художественно эстетическое творчество»</p>	<p>Дид. Игра: «Дудочка». Богуславская А. М. стр.24.</p> <p>Подвижная игра: «Пустое место» Богуславская. А. М.</p>	Развлечение «Дары осени»

		наливное крупное яблоко, ароматное и сочное), дегустация осенних плодов( игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов о фруктах, рассматривание дидактических картин по теме.	Лепка: Что это такое? (Бондаренко, стр.81) Рисование: Рисуем для птичек зернышки: (Бондаренко, стр.116). ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Дрёма в гостях у детей (Карпухина, с. 105.)	стр.53. Сюжетная игра: «Круг и квадрат: сказка на новый лад» Ворбинец, А. М. стр.66.	
3 неделя 17.10.- 21.10.	<b>Наш участок.</b> Адаптация к пространству участка (расположение, оборудование, природные объекты: название и назначение); правила безопасного поведения на прогулки, двигательная активность на площадке (несложные подвижные игры). Пространственные направления.	ОО. «Познавательное развитие». Мир природы: Моя улица (Карпухина, с. 24.) ОО «Художественно - эстетическое творчество» Лепка: Гусеничка на зелёном листочке ( Бондаренко, стр. 122) Рисование: Поможем жучкам спрятаться в траве.(Бондаренко, стр. 126.). Конструирование: «Забор возле дома собачки» (Бондаренко, с.112) ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Чьи детки? (Карпухина, с. 48.)	Дид. Игра: «Карусели». Богуславская. А. М. стр.21. Подвижная игра: «Кто раньше дойдёт до флажка» Богуславская. А. М. стр.59. Сюжетная игра: «Что случилось с куклой Машей» Ворбинец А. М. стр.67.	Развлечение «В гости к Мишутке»	
4 неделя 24.10.- 28.10.	<b>Кладовая витаминов - овощи.</b> Представление о некоторых видах, овощи.	ОО. «Познавательное развитие» Мир природы: Волшебная коробка. (Карпухина, с. 14.) Математика: «Разложи предметы на группы» (Бондаренко	Дид.игра: «Зайка» Богуславская. А. М. стр.34. Подвижная игра: «Я	Развлечение «Веселый огородник»	

		Внешний вид, некоторые условия роста( наливной крупный помидор, ароматный и сочный), дегустация осенних плодов( игра «Узнай на вкус»). Чтение стихов об овощах, рассматривание дидактических картин по теме.	с.110) ОО «Художественно эстетическое творчество» Лепка: Угостим ёжика яблочком: (Бондаренко, 126.) Рисование: Угостим игрушки вкусным соком: (Бондаренко, стр. 130.) ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: В гостях у бабушки хозяйюшки: (Карпухина, с.115.)	принёс тебе подарок» Богуславская А. М. стр.60.  Сюжетная игра: «Противоположности» Ворбинец,А. М. стр.69.	
Ноябрь	«С чего начинается Родина» 31.10.- 03.11.	<b>В гости к доктору Айболиту.</b> Представление о частях и органах тела ( нос, рот, глаза, уши, язык); правила здорового поведения (чистота, опрятность, умывание и мытьё рук, гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа), некоторые атрибуты доктора (градусник, стетоскоп, ёмкости с лекарством.	ОО. «Познавательное развитие». Мир природы: Кто нас лечит. (Карпухина, с. 28.) ОО. «Художественно- эстетическое развитие». Лепка: Вишенки для компота (Бондаренко, срт.132) Рисование: Расчески для зверят (Бондаренко, с.136.) Конструирование: «Стол и стул» (Бондаренко, с.123) ОО. «Речевое развитие». Развитие речи: К нам пришла собачка:(Карпухина, с.49.)	Дид.игра: «Подарки» Богуславская. З. М. стр.28. «На прогулку в лес». Максаков. А.И. стр.7.  Подвижная игра: «Собираем грибочки». Бондаренко, Т. М. стр.126  Сюжетная игра: «Мы обедаем».Вербенец. А. М. стр.63.	Кукольный театр «Жили - были»
	2 неделя 07.11.-	<b>Приятного аппетита!</b> Предметы обеденной посуды. Правила	ОО. «Познавательное развитие» Мир природы: Угощение для ребят и зверят. (Карпухина,	Дид. Игра: «Что выбрал Петрушка» Богуславская А. М.	Развлечение «Зайчики и мячики»

	<b>11.11.</b>	поведения за столом, и безопасное поведение. Поза за столом, последовательность смены блюд, правила пользования ложкой, аккуратный приём пищи, уточнение временного периода обеда, некоторые представления о полезных продуктах.	с.35.) Математика: «Найди такую же» (Бондаренко, с.126) ОО «Художественно - эстетическое творчество» Лепка: Кренделёк: (Бондаренко, стр. 117.) Рисование: Волшебные картинки (Бондаренко, с. 121.). ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Дети обедают (Карпухина, с.206.).	стр.70.  Подвижная игра: «Салочки-выручалочки» Богуславская А. М. стр.57.  Сюжетная игра: «Кто в гости к нам пришел» Вербенец А. М. стр.69.	
3 неделя	<b>14.11.-18.11.</b>	<b>Комната чистых полотенец.</b>  Представление о частях тела, правила здоровьесберегающего поведения, некоторые атрибуты, вещества.	ОО. «Познавательное развитие». Мир природы. «Кукла Таня умывается» (см.№20, ст27) ОО «Художественно- эстетическое творчество» Лепка: Пушистые тучки (конспект.) Рисование: Постираем полотенца. (конспект) Конструирование: «Башня» (Бондаренко, с. 137) ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Картинки-загадки: (Карпухина, с. 52.)	Дид. Игра: «Цветное лото». Богуславская. А. М. стр.. 85.  Подвижная игра: «Прятки с игрушками» Богуславская А. М. стр. 144.  Сюжетная игра: «Мои любимые игрушки: дети играют» Вербенец. А. М. стр.69.	Развлечение «В гости к Чистюле»
4 неделя	<b>21.11.-25.11.</b>	<b>Мама, папа, я.</b>  Представления о взрослых людях (внешнем виде, особенностях, их делах, и	ОО. «Познавательное развитие». Математика: «Соотношение предметов по цвету» (Бондаренко, с.135)Мир природы: «В лес к друзьям».(Карпухина, с.28.)	Дид. Игра: «Что на картине» Богуславская А. М. стр.175.  Подвижная игра: «Переполох»	Развлечение «Папа, мама, я - дружная семья!»



		<p>поступках, семье (взрослое поколение и дети)); конкретное представление о собственных родителях( имена, интересы, внешний вид), совместных занятиях и радостях; стимулировать доброжелательное отношение к близким; Эмоциональный отклик на их эмоциональные состояния в типичных жизненно- бытовых ситуациях ( утреннее пробуждения ребёнка, укладывание спать др.).</p>	<p>ОО «Художественно- эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Угостим мышку сыром.(Бондаренко, стр.136)</p> <p>Рисование : Выпал первый снежок ( Бондаренко, стр.147).</p> <p>ОО. «Речевое развитие».</p> <p>Развитие речи: Волшебный сундучок кота Мурлыки: (Карпухина, с.123.).</p>	<p>Богуславская А. М. стр.189.</p> <p>Сюжетная игра: «Кукла готовит обед» Вербенец. А. М. стр. 70.</p>	
Декабрь	<p>«Здравствуй, зимушка-зима!»</p> <p>28.11.-02.12.</p>	<p><b>Зимушка – зима</b></p> <p>Признаки зимы; свойства снега; поведение зверей и птиц зимой.</p> <p>Рассматривание произведений искусства, чтение стихов, прослушивание песен о зиме. Игра и обследование снега на прогулке. Посильная помощь уборке снега с дорожек.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>Мир природы: Белоснежные комочки (Карпухина, с. 21)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Мы скатаем снежный ком (Бондаренко, стр. 147)</p> <p>Рисование: На деревья, на лужок тихо падает снежок.(Бондаренко, стр. 151).</p> <p>Конструирование: «Диван для куклы Кати» (Бондаренко, с. 142)</p>	<p>Дид. Игра: «Найди и покажи». Панова. Е.Н. стр11.«Поможем Мишутке». Панова. Е. Н. стр.41.</p> <p>Подвижная игра: «Берегись заморожу». Бондаренко. Т. М. стр.147.</p> <p>«Птичка». Бондаренко. Т. М. стр.116.</p> <p>Сюжетная игра:</p>	<p>Развлечение «Зимушка-Зима в гости к нам пришла»</p>

			<p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Тихо-громко (Карпухина, с.57.)</p>	<p>«Зимушка-зима в гости к нам пришла».</p> <p>Вербенец. А. М. стр70.</p>	
2 неделя 05.12.- 09.12.	<p><b>Воробышек.</b></p> <p>Внешний вид, строение, особенности оперения, окрас перьев. Чтение и описание птиц, рассматривание иллюстраций, народных игрушек и скульптуры малых форм. Прослушивание звуков. Обследование.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: Серенький воробышек (см.№7.ст13.)</p> <p>Математика: «Поручения» (Бондаренко, с.148)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Птенчик в гнёздышке (конспект 72)</p> <p>Рисование: Вот какие у нас птенчики (конспект 73).</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Волшебный мешочек (Карпухина, с.140.).</p>	<p>Дид. Игра: «Парные картинки»</p> <p>Богуславская. А. М. стр. 175.</p> <p>Подвижная игра: «Раз, два, три- ищи»</p> <p>Богуславская. А. М. стр.130.</p> <p>Сюжетная игра: «Из чего сделаны игрушки? Игрушки из бумаги»</p> <p>Вербенец. А. М. стр.71.</p>	<p>Развлечение "Воробышки на кормушке"</p>	
3 неделя 12.12.- 16.12.	<p><b>Зайка маленький, зайка беленький</b></p> <p>Представление жизни зверей зимой; приспособление к условиям, звери леса. Внешний вид, повадки, части тела, особенности кормов. Рассматривание иллюстраций, прочтение стихов.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>Мир природы: Где живут звери (Карпухина, с.30.)</p> <p>ОО «Художественно- Эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Испечём оладушки, для заюшки (Бондаренко, стр.91)</p> <p>Рисование: ОО «Художественное творчество»</p> <p>Сушки и печенье для зайчика:(Бондаренко, стр. 171)</p> <p>Конструирование: «Кресло для змейки» (Бондаренко, с. 153)</p>	<p>Дид.игра: «Зайка»</p> <p>Богуславская. А. М. стр. 34.</p> <p>Подвижная игра: «Где спрятался зайка».</p> <p>Богуславская А. М. стр.167</p> <p>Сюжетная игра: «Большие и маленькие».</p> <p>Вербенец А. М. стр.75.</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы»</p>	

			<p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Зайка, мишка и лиса: (Карпухина, с.59.)</p> <p>.</p>		
4 неделя <b>19.12.- 23.12.</b>	<p><b>Машина.</b></p> <p>Представление о транспортном средстве рассматривание игрушки грузовика, рассматривание разных по размеру машин ,обследование игрушечных машин, прокатывание, разыгрывание сюжетов, расширение словарного запаса, формулирование простых вопросов; понимание простых форм поручения. Игра с другими детьми. Чтение стихов по теме рассматривание иллюстраций.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>Мир природы: «Куда едут машины».( Карпухина, с 32.)</p> <p>Математика: «Найди свой домик» (Бондаренко, с.154)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Вот какой у нас мостик (конспект.)</p> <p>Рисование: Колёса для машины (Бондаренко, стр. 196).</p> <p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Машины (Карпухина, с.173.)</p>	<p>Дид. Игра: «Как Ёжик и Мишка ходили друг к другу в гости» Панова. Стр.53. «Мокрые полотенце» .Деркунская З.М. стр. 36.</p> <p>Подвижная игра: «Воробушки и автомобиль». Тимофеева Е. А. стр.34.</p> <p>«Ёлочная Карусель» Бондаренко. Т. М. стр.167.</p> <p>Сюжетная игра: «В гостях у кошки Мурки». Вербенец. А. М. стр. 73.</p>	<p>Развлечение «Берегись автомобиля»</p>	
5 неделя <b>26.12.- 30.12.</b>	<p><b>В лесу родилась ёлочка.</b></p> <p>Рассматривание деревьев на участке и в иллюстрациях; структурные части;</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>Мир природы. Маленькая ёлочка ( Карпухина, стр. 45)</p> <p>ОО «Художественное творчество»</p>	<p>Дид.игра: «Зимний хоровод». Богуславская. А. М. стр.33.</p> <p>Подвижная игра: «Где спрятался зайка».</p>	<p>Развлечение «В лес за ёлочкой»</p>	

		<p>эстетические эффекты;          чтение стихов;          рассматривание живописных изображений.          Представление о растениях зимой, роль деревьев в жизни зимой.</p>	<p>Лепка: Новогодние игрушки (Бондаренко, стр.157)          Рисование: ОО «Художественное творчество» Новогодняя ёлочка (Бондаренко, стр. 156)          ОО. «Речевое развитие»          Развитие речи: В гостях у снегурочки: (Карпухина, с.134.)          ОО. «Художественно - эстетическое развитие»          Конструирование: «Мебель для кукол»</p>	<p>Богуславская А. М. стр.167.          Сюжетная игра: «Красота деревьев в зимнем наряде». Вербенец. А. М. стр.74.</p>	
--	--	---	---	--	--

<b>Январь</b>	<p>«Зимние забавы»</p> <p>2</p> <p>неделя</p> <p><b>09.01.-13.01.</b></p>	<p><b>Лесные жители</b></p> <p>Представление жизни зверей зимой; приспособление к условиям, звери леса. Внешний вид, повадки, части тела, особенности кормов. Рассматривание иллюстраций, прочтение стихов</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы. Где живут медведи (Карпухина с.30)</p> <p>Математика: «Что изменилось?» (Бондаренко, с.159)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Угощайся, мишка! (конспект 52)</p> <p>Рисование: Угощайся, зайка! ( конспект.53)</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Как мы помогли лесным друзьям (Карпухина, с.156.).</p>	<p>Дид.игра: «Зайчик и мишка». Богуславская. А. М. стр.164.</p> <p>Подвижная игра: «Отзовись не зевай». Богуславская. А. м. стр.146.</p> <p>Сюжетная игра: «Кто в гости к нам пришёл».Вербенец. А. М. стр.69.</p>	<p>Развлечение «Зимнее приключение медвежонка»</p>
	<p>3</p> <p>Неделя</p> <p><b>16.01.-20.01.</b></p>	<p><b>Домашние питомцы.</b></p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах; внешний вид, строение , особенности покрова, различие внутри вида; признаки животного; элементарные правила посильной заботы о них. Рассматривание дидактических картин, произведений искусств, по теме чтение стихов и рассказов о животных.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: Серенькая кошечка.(Карпухина,13.)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Слепим мисочку и угостим кошку молоком:(Бондаренко, с. 206.)</p> <p>Рисование: Тарелочка с полосками для Мурки (Бондаренко, стр. 166).</p> <p>Конструирование: «Кровать для внучки» (Бондаренко, с.167)</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p>	<p>Дид.игра: «Кто разбудил кошку». Богуславская. А. М. стр.64.</p> <p>Подвижная игра: «Прыг- скок!». Богуславская, А. М. стр.91.</p> <p>Сюжетная игра: «В гостях у кота Котофеевича». Вербенец. А. М. стр.73.</p>	<p>Развлечение «В гости к домашним животным»</p>

		Стимулирование вопросов, детские высказывание в форме простого предложения.	Развитие речи :Кто как кричит:(Карпухина, т.65.)		
4 неделя <b>23.01.- 27.01.</b>	<b>Собака</b>	Продолжать знакомить с домашними животными Яркие впечатления о домашних питомцах; внешний вид, строение , особенности покрова, различие внутри вида; признаки животного; элементарные правила постоянной заботы о них. Рассматривание дидактических картин, произведений искусств, по теме чтение стихов и рассказов о животных. Стимулирование вопросов, детские высказывание в форме простого предложения.	ОО. «Познавательное развитие». Мир природы: Растение как живое существо» (Воронкевич О.А. стр.218).(Карпухина,26) Математика: «Приходите на лужок» (Бондаренко, с.165) ОО «Художественно- эстетическое творчество» Лепка: Приглашаем собачку, лисичку в гости:(Бондаренко, с.172.) Рисование: Сушки и печенья для пёсика:(Бондаренко, с.171.). ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Спать пора: (Карпухина, с.143.).	Дид. Игра: «Я принёс тебе подарок». Богуславская. А. М. стр.60. Подвижная игра: «Лохматый пёс» Богуславская. А. м. стр.47. Сюжетная игра: «Ребятам о зверятах». Вербенец. А. М. стр.76.	Развлечение «По дорогам сказок»
<b>«Путешествие</b>	<b>Мой веселый звонкий мяч</b>		ОО. «Познавательное развитие». Мир природы Магазин игрушек (Карпухина,с.39.)	Дид. Игра: «Принеси и покажи». Богуславская. З. М., стр.112 «Зимний	Развлечение «Мой веселый звонкий мяч»

	<p><b>вокруг света»</b></p> <p><b>30.01.-03.02.</b></p>	<p>Игра с мячом, рассматривание мячей разного цвета и размера, сенсорный опыт; эталоны и обследование, выделение формы предметов окружающего мира. Освоение создания круглой формы в лепке и рисовании. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций.</p>	<p>ОО «Художественно- эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Лепка мячей для кукол (Бондаренко, с. 112.)</p> <p>Рисование Разноцветные колечки (Бондаренко, с. 221.).</p> <p>Конструирование: «Лесенка из кубиков для кукол» (Бондаренко, с.183)</p> <p>ОО. «Речевое развитие».</p> <p>Развитие речи: Мои помощники (Карпухина, с.67.)</p>	<p>хоровод». Богуславская. З. М. стр.33.</p> <p>Подвижная игра: «Мой весёлый звонкий мяч» Тимофеева. Е. А. стр.39</p> <p>Сюжетная игра: «Кукла пришла в магазин».</p>	
<p><b>Февраль</b></p>	<p>2</p> <p>неделя</p> <p><b>06.02.-10.02.</b></p>	<p><b>Папины помощники. Воздушный транспорт.</b></p> <p>Представление о специальном виде транспорта, средство ,рассматривание игрушки самолёте, рассматривание разных по размеру самолётов ,обследование игрушечных самолётов, прокатывание, разыгрывание сюжетов, расширение словарного запаса, формулирование простых вопросов; понимание простых форм поручения. Игра с другими детьми. Чтение стихов по теме</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>Мир природы: Куда едут машины ( Карпухина, стр.32)</p> <p>Математика: «Елочки и грибочки» (Бондаренко, с.185)</p> <p>ОО «Художественно - эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Самолёт:(Бондаренко, с.182.).</p> <p>ОО. «Художественно- эстетическое развитие».</p> <p>Рисование: Поможем дедушке собрать картофель в мешок( Бондаренко , стр. 186).</p> <p>ОО. «Речевое развитие».</p> <p>Развитие речи: Вот как мы умеем:(Карпухина, с.167.). ОО.</p>	<p>Дид. Игра: «Отгадайка». Богуславская. А. М. стр.177.</p> <p>Подвижная игра: «Переполох». Богуславская. А. М. стр.189.</p> <p>Сюжетная игра: «Специальный вид техники».</p>	<p>Развлечение «Воздушное путешествие»</p>

		рассматривание иллюстраций			
3 неделя 13.02.- 17.02.	<b>Поезд</b>  Представление о специальном виде транспорта, средстве ,рассматривание игрушки поезда, рассматривание разных по размеру поездов ,обследование игрушечных поездов, прокатывание, разыгрывание сюжетов, расширение словарного запаса, формулирование простых вопросов; понимание простых форм поручения. Игра с другими детьми. Чтение стихов по теме рассматривание иллюстраций	ОО. «Познавательное развитие» Мир природы: «Куда едет поезд?» (Карпухина, см №24.)  ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Лепка: Дорога для поезда:(см. Бондаренко, с. 178.)  Рисование: Полосатая дорога для поезда:(см. Бондаренко, с. 237.).  Конструирование: «Башенка» (Бондаренко, с.198)  ОО. «Речевое развитие»  Развитие речи: Кто на чём приехал:(Карпухина, с.68.)	Дид.игра: «Поехали наши поезда ». Богуславская. А. М. стр.149.  Подвижная игра: «Где мы побывали, что мы поведали». Богуславская. А. М. стр.172.  Сюжетная игра: «Путешествие на дачу». Вербенец. А. М. стр.81.	Развлечение «Веселый поезд»	
4 неделя 20.02.- 24.02.	<b>Папин день. К бабушке Миланьи на блинчики.</b>  Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля, уточнение правил пользования; рассматривание	ОО. «Познавательное развитие» Мир природы: В лес за ягодой (Бондаренко, стр. 27)  Математика: «Гуси с гусятами» (Бондаренко, с.194)  ОО «Художественно-эстетическое развитие»  Лепка: Вишни для бабушки: (Бондаренко, с. 224.). ОО.	Дид. Игра: «Бабушка Миланья». Богуславская. А.М. стр.40.  Подвижная игра: «Принеси и покажи». Богуславская, А. М.	Празднование Масленицы.	



		предметов посуды; развитие представлений и умений культуры поведения за столом.	«Художественно- эстетическое развитие» Рисование: Волшебные картинки: (Бондаренко, с. 140). ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Наши любимые герои из сказок: (Карпухина, с.172.).	стр.114.  Сюжетная игра: «Накроем стол к праздничному обеду».	
	<b>«Весня ночка» 27.02.- 03.03.</b>	<b>Красавица березонька.</b> Рассматривание деревьев на участке и в иллюстрациях; структурные части; эстетические эффекты; чтение стихов; рассматривание живописных изображений. Представление о растениях весной, роль деревьев в жизни зверей.	ОО. «Познавательное развитие». Мир природы: Летят листочки! (Карпухина, с.16.) ОО «Художественно- эстетическое развитие» Лепка: Палочки (Бондаренко, с. 102.) Рисование: Что за палочки такие: (Бондаренко, с. 101.). ОО. «Познавательное развитие» Конструирование: «Змейки из пуговиц» (Бондаренко, с.206) ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Пела ночью мышка в норке: (Карпухина, с.74.)	Дид. Игра: «Что на картинке». 175.  Подвижные игра: «Птички в гнёздышках» . Тимофеева.Е. А. стр. 42. Сюжетная игра: «Мир за окном: весна пришла».	Развлечение «Мамины помощники»
<b>Март</b>	2	<b>Играй, музыка, играй</b> Представление о музыке,	ОО. «Познавательное развитие».	Дид. Игра: « Звуковые загадки». Богуславская.	Развлечение «Веселые музыканты»

<p>неделя <b>06.03.- 10.03.</b></p>	<p>впечатление детей, различные эмоции; прослушивание разных музыкальных произведений.</p>	<p>Мир природы: Мамин праздник (Карпухина, с. 33 ) Математика: «Разноцветные бусы» (Бондаренко, с.214) ОО «Художественно- эстетическое развитие» Лепка: Неваляшка танцует: (конспект114.) Рисование: Пальчики танцуют: (Бондаренко. с, 161.) ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Путешествие в страну где всё наоборот: (Карпухина, с.171.).</p>	<p>А. М. стр.72. Подвижная игра: «Игра в поручении». Богуславская. А. М. стр.136. Сюжетная игра: «Праздник наших мам».</p>	
<p>3 неделя <b>13.03.- 17.03.</b></p>	<p><b>Мебель.</b> Название предметов мебели, структура и функциональное назначение. Рассматривание фотографий и иллюстраций; конструирование мебели уз кубиков, коробочек.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие». Мир природы «Мебель».(Карпухина с.18.) ОО «Художественно- эстетическое творчество» Лепка: Стол для куклы ( Комарова, с 25) Рисование: Сосулька-льдинка: ( Комарова, с.27.). Конструирование: «Домик» (Бондаренко, с.212) ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Помоги построить домик и пройти по дорожке: (Карпухина, с.73.)</p>	<p>Дид.игра: «Волшебный столик». Богуславская. А. М. стр.152. Подвижная игра: «Пустое место». Богуславская. А. М. стр.53. Сюжетная игра: «Кукольный домик».</p>	<p>Развлечение «Мебель»</p>
<p>4</p>	<p><b>Наземный транспорт.</b></p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p>	<p>Дид. игра: «Что на картинка».</p>	<p>Развлечение «Едем</p>

<p>неделя</p> <p><b>20.03.- 24.03.</b></p>	<p><b>Автобус.</b></p> <p>Представление о транспортном средстве ,рассматривание игрушки автобуса, рассматривание разных по размеру автобусов, обследование игрушечных автобусов, прокатывание, разыгрывание сюжетов, расширение словарного запаса, формулирование простых вопросов; понимание простых форм поручения. Игра с другими детьми. Чтение стихов по теме рассматривание иллюстраций</p>	<p>Мир природы: «Куда едет машина?» (Карпухина, с.32)</p> <p>Математика: «Что еще такой же формы» (Бондаренко, с.221)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Колёса для автобуса (конспект 94.)</p> <p>Рисование: Колёса для машины:(Бондаренко, с.196.).</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Ребёнок и книга: Путешествие по сказкам: (Карпухина, с.185.).</p>	<p>Богуславская. А. М. стр.175.</p> <p>Подвижная игра: «Лови-лови». Богуславская. А. М. стр.23.</p> <p>Сюжетная игра: «Путешествие на дачу».</p>	<p>дружно на автобусе»</p>
<p>5 неделя</p> <p><b>27.03.- 31.03.</b></p>	<p><b>Соберем куклу на прогулку</b></p> <p>Предметы весенней одежды (название, назначение, особенности внешнего вида, свойства весенней одежды, некоторых аксессуаров (зонтов), головных уборов, обуви (резиновых сапог); резина, как материал из которого</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: «Кто как ходит?» (Карпухина, с.100)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: «Мисочка для собачки» (Бондаренко Т.М.,с.220)</p> <p>Рисование: «Орешки для белочки» (Бондаренко Т.М., с.210)</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Чтение стихотворения из цикла «Игрушки»</p>	<p>Подвижная игра: «Лови-лови». Богуславская. А. М. стр.23.</p> <p>Дид. Игра: «Через ручеёк». Тимофеева Е. А..</p> <p>Сюжетная игра: «Путешествие на речку».</p>	<p>Рисование «Наряды для куклы Машеньки»</p>

		<p>делают резиновую обувь (свойства); уточнение правил бережного пользования, последовательности одевания (пояснение детей игровому персонажу). Рассматривание иллюстраций и дидактических картин по теме, самих предметов одежды у уголке ряженья.</p>	<p>А.Барто ( Бондаренко Т.М., с.225) ОО. «Художественно-эстетическое развитие» Конструирование: «Скамеечка узкая для Зайки- Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки» (Бондаренко, с.217)</p>		
<p>«Земля – наш общий дом» 03.04.-07.04.</p>	<p><b>Тает снежок, распцветает лужок</b> Сезонные изменения в природе ,название месяца, проявления весны, пробуждение природы. Рассматривание веток деревьев, подготовка к весне некоторых растений, посильная помощь в трудовых процессах .Рассматривание иллюстраций и чтение произведений о весне. Прослушивание музыки, рассматривание произведений живописи.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие» Мир природы: Куда плывёт кораблик? (Карпухина,с.71.) ОО «Художественно- эстетическое развитие» Лепка: Растет травка на лугу (конспект) Рисование: Солнечный зайчик (Бондаренко, стр.230). ОО. «Познавательное развитие» Математика: «Найди все...» (Бондаренко, с.224) ОО. «Речевое развитие» Развитие речи: Пела ночью мышка в норке (Карпухина, стр.74)</p>	<p>Дид. Игра: «Через ручеёк».Тимофеева Е. А.. Подвижная игра: «По камешкам через ручеёк». Тимофеева Е. А. стр.58 Сюжетная игра: «Весенние ручейки».</p>	<p>Развлечение «Весенние игры»</p>	

Апрель	2 неделя <b>10.04.- 14.04.</b>	<p><b>Рыбка.</b></p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах; внешний вид, строение, особенности покрова, различие внутри вида; признаки животного; элементарные правила посильной заботы о них.</p> <p>Рассматривание дидактических картин, произведений искусств, по теме чтение стихов и рассказов о животных.</p> <p>Стимулирование вопросов, детские высказывание в форме простого предложения.</p>	<p>.ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: Подводный мир.</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Проложим дорожку из камешков для рыбки( Бондаренко, стр.192)</p> <p>Рисование: Травка для рыбки: (Бондаренко, с.111.).</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Дети обедают: (Карпухина, с.206.).</p> <p>ОО. «Художественно- эстетическое развитие».</p> <p>Конструирование: «Ворота для машины Айболита» (Бондаренко, с.232)</p>	<p>Дид. Игра: «Ищи свой дом». Богуславская. А. М. Стр.8.</p> <p>Подвижная игра: «Поймай рыбку». Тимофеева. Е. А. стр.74.</p> <p>Сюжетная игра: «Большие и маленькие» .Вербенец А. М. стр.75.</p>	Развлечение «К нам рыбки приплыли»
	3 неделя <b>17.04.- 21.04.</b>	<p><b>Вышла курочка , гулять.</b></p> <p>Продолжа знакомить с домашними животными</p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах; внешний вид, строение, особенности покрова, различие внутри вида; признаки животного; элементарные правила</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: Курочка хочет кушать ( Карпухина, стр.13)</p> <p>ОО «Художественно эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Кто живёт в курятнике (Бондаренко, стр.141)</p> <p>Рисование :Рисуем для птички зёрнышки:(Бондаренко, с. 116.).</p> <p>ОО. «Познавательное развитие»</p>	<p>Дид. Игра: «Лети птичка». Богуславская. А. М. стр.85.</p> <p>Подвижная игра: «Наседка и цыплята». Тимофеева.Е. А. стр. 48.</p> <p>Сюжетная игра: «Домашние животные».</p>	Развлечение «Вышла курочка гулять»

		<p>посильной заботы о них.</p> <p>Рассматривание дидактических картин, произведений искусств, по теме чтение стихов и рассказов о животных.</p> <p>Стимулирование вопросов, детские высказывание в форме простого предложения.</p>	<p>Математика: «Что лишнее?» (Бондаренко, с.241)</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Села птичка на окошко:(Карпухина, с.78.)</p>		
4 неделя <b>24.04.- 28.04.</b>	<p><b>Комнатные растения.</b></p> <p>Рассматривание разных видов комнатных растений; представление о структурных частях, разнообразии цветов и оттенков, формы лепестков, запаха и характера поверхности. Рассматривание цветов.</p> <p>Представление о растениях как о живых существах, потребностях, бережном отношении к ним. Рассматривание натюрмортов по теме; чтение стихов и описаний.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: Греет солнышко цветочки.(Карпухина, стр.72).</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Улитка на листочке (Бондаренко, стр.216)</p> <p>Рисование: Разноцветный цветочек: (Бондаренко, стр.221.).</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Любимые сказки кота Мурлыки: (Карпухина, с.200.)</p> <p>ОО. «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Конструирование: «Дорожка к теремку» (Бондаренко, с.239)</p>	<p>Дид. Игра: «Раз , два, три-говори!».</p> <p>Богуславская. А. М. стр.140.</p> <p>Подвижная игра: «Лови-лови». Богуславская. А. М. стр.23.</p> <p>Сюжетная игра: «Живое вокруг нас: весенние цветы».</p>	<p>Развлечение «На цветочной полянке»</p>	

	<p><b>«Праздник весны и труда»</b> <b>01.05.-05.05.</b></p>	<p><b>Козочка.</b></p> <p>Яркие впечатления о домашних питомцах; внешний вид, строение, особенности покрова, различие внутри вида; признаки животного; элементарные правила посильной заботы о них.</p> <p>Рассматривание дидактических картин, произведений искусств, по теме чтение стихов и рассказов о животных.</p> <p>Стимулирование вопросов, детские высказывание в форме простого предложения.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие».</p> <p>Мир природы: Кто с нами рядом живёт? (Карпухина, стр.22).</p> <p>ОО «Художественное - эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Кренделёк с молочком: (Бондаренко, с.117.)</p> <p>Рисование: Рисуем для козочки зёрнышки: (Бондаренко с 116.)</p> <p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Математика: «Разноцветные фонарики» (Бондаренко, с.250)</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: В мае можно проводить занятия по усмотрению воспитателя и желанию детей, закрепляя навыки речевого общения, отработывая звукопроизношения отдельных слогов, слов и фраз, развивая художественно-речевую активность</p>	<p>Дид. Игра: «Домик для Козочки». Бондаренко. А. К. стр. 43. «Лесенка для котёнка». Панова. Стр.19.</p> <p>Подвижная игра: «Бабушка Миланья». Богуславская, З. М. стр. 40. «Песня- песенка». Бондаренко. Т. М. стр. 87.</p> <p>Сюжетная игра: «Травка зеленеет, солнышко блестит». Вербенец, А. М. стр.81.</p>	<p>Коллаж "Козочки на лугу"</p>
<p><b>Май</b></p>	<p>2 неделя <b>8.05.-12.05.</b></p>	<p><b>Одуванчик.</b></p> <p>Рассматривание разных видов цветов; представление о</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: Что весна нам принесла. (Карпухина, с. 34)</p> <p>ОО «Художественно- эстетическое развитие»</p> <p>Лепка: Заборчик для цветочка (Бондаренко, стр.178)</p>	<p>Дид игра: «Где спрятался цветочек». Богуславская. А. М. стр.31.</p> <p>Подвижная игра: «Куклы пляшут».</p>	<p>Развлечение «Солнечные зайчики и солнечные лучики»</p>

		<p>структурных частях, разнообразии цветов и оттенков, формы лепестков, запаха и характера поверхности. Рассмотрение цветов. Представление о растениях как о живых существах, потребностях, бережном отношении к ним. Рассмотрение натюрмортов по теме; чтение стихов и описаний.</p>	<p>Рисование : Солнышко, цветы растут.( Бондаренко, стр.254).</p> <p>ОО. «Речевое развитие».</p> <p>Развитие речи: Вот и весна красна пришла! (Карпухина, с.210.).</p> <p>ОО. «Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Конструирование : «Автобус для котят» (Бондаренко, с.250)</p>	<p>Богуславская. А. М.</p> <p>Сюжетная игра: «Травка зеленеет, солнышко блестит».</p>	
<p>3 неделя 15.05.- 19.05.</p>	<p><b>Насекомые</b></p> <p>Наблюдение за признаками наступления лета, изменения в природе, изменениями в жизни детей и взрослых. Правила безопасного на природе (с некоторыми насекомыми). Рассмотрение обитателей луга, их эстетическое проявление. Рассмотрение репродукций об образах природы.</p>	<p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Мир природы: : Поймай бабочку.(Карпухина, с.11) ОО «Художественно- эстетическое творчество»</p> <p>Лепка: Домики для жучков:(Бондаренко, стр.238)</p> <p>Рисование: Вот какие ножки у сороконожки: (конспект 62.).</p> <p>ОО. «Познавательное развитие»</p> <p>Математика: «Помоги Матрешке найти свои игрушки» (Бондаренко, с.258)</p> <p>ОО. «Речевое развитие»</p> <p>Развитие речи: Кто как ходит( Карпухина, стр.71)</p>	<p>Дидактическая игра: «Ножки». Богуславская. А. М. стр.17.</p> <p>Подвижная игра: «Приходи на лужок».</p> <p>Богуславская. А. М. стр.128.</p> <p>Сюжетная игра: «Весёлое лето».</p>	<p>Развлечение «Насекомые»</p>	



4 неделя 22.05.- 26.05.	<b>Коровка, город и деревня.</b>  Рассматривание домов; выделение структуры, частей; материалы для строительства; различие во внешнем виде. Конструирование домов для известных персонажей.	ОО. «Познавательное развитие». Мир природы: Где мы живём. (Карпухина,с.24.)  ОО «Художественно- эстетическое развитие»  Лепка: Лепка по замыслу (Бондаренко, с.54)  Рисование: Травка для коровки (Бондаренко, см.№3.с.111.).  ОО. «Речевое развитие»  Развитие речи: Весенние трели (Карпухина, с.221.). ОО. «Художественно-эстетическое развитие»  Конструирование: «Трамвай» (Бондаренко, с.260)	Дид. Игра: «Ищи свой дом». Богуславская. А. М. стр.82.  Подвижная игра: «Прятки с игрушками». Богуславская. А. М. стр.144.  Сюжетна игра: «Домики». Вербенец.А. М. стр.78.	Развлечение «В гости к бабушке в деревню»	
4-5 неделя 29.05.- 31.05.	<b>МОНИТОРИНГ</b>				

### 2. 3. Уровни освоения программы

Разделы программы	Уровни освоения программы		
	низкий	средний	Высокий
○ Математическое	- ребенок воспринимает	- ребенок повторяет за взрослым	- ребенок самостоятельно выделяет и

	<b>развитие</b>	различия предметов по форме, количеству, размерные отношения лишь в совместной с взрослым игре. Затрудняется в выполнении действия «дай такую же», не соотносит предметы по форме.	название формы, размера предметов в совместных играх. Объединяет предметы одинакового цвета, размера, формы; показывает большие и маленькие, длинные и короткие.	называет цвет, форму, размер предметов, группирует и соотносит их по выделенным свойствам. Определяет количественные отношения равенства и неравенства, практически устанавливает соответствие (на 3-4 предметах)
	<b>Природный мир</b>	- по предложению воспитателя ребенок показывает отдельные объекты природы, но называет лишь некоторые. Конкретные признаки не выделяет. Отношение к объектам природы неустойчивое	-в ответ на просьбу взрослого ребенок показывает объект природы, но называет его не всегда. Замечает самые яркие признаки и свойства. Эпизодически проявляет интерес к красоте объектов, удивление, радость.	- в ответ на просьбу ребенок показывает и называет объекты, отдельные их части, признаки и свойства. Совместно с взрослыми выполняет отдельные обследовательские действия; некоторые из них, освоенные заранее, использует самостоятельно. Охотно принимает участие в уходе и наблюдениях за неживой природой, животными и растениями. Проявляет интерес и радость при встрече с привлекательными объектами. Под влиянием взрослого проявляет сочувствие, сопереживание.
	<b>Речевое развитие</b>	-ребенок понимает лучше речь, связанную с наглядностью, требует повторения обращенной к нему речи. Отвечает в общении преимущественно жестом, использует упрощенные слова и слова – заменители. В речевой контакт вступает с трудом.	- ребенок легко понимает речь. Отвечает предложениями, но затрудняется в их оформлении, часто использует жесты, слова –заменители. Охотно вступает в речевые контакты с воспитателем и близкими людьми.	- ребенок понимает речь и свободно пользуется простыми предложениями в разговоре, в основном правильно их оформляет. Активен в речевом общении с воспитателем и детьми, инициативен в речевых контактах.
	<b>Чтение художественной литературы</b>	-ребенок иногда отказывается от предложения слушать сказку, книгу. Быстро отвлекается при	-ребенок откликается на предложение послушать чтение или рассказывание, но еще недостаточно сосредоточен при	- ребенок охотно отзывается на предложение послушать книгу, участвовать в игре. Сам просит

		<p>слушании, слабо запоминает содержание произведения. Не проявляет выраженного удовольствия от восприятия книги, участия в играх с текстовым сопровождением.</p>	<p>восприятию произведений. Запоминает отдельные строчки и слова стихов, песенок, охотно повторяет их, когда взрослый произносит текст. Отклик на прослушанное выражает не ярко.</p>	<p>взрослого прочесть стихи, сказку. Легко включается в восприятие. Внимательно слушает, отвечает на вопросы по содержанию произведения, выполняет соответственно тексту игровые действия. Знает содержание прослушанных произведений, узнает на иллюстрациях эпизоды и героев знакомых книг. Ярко выражает эмоциональное отношение к прочитанному: смеется, радуется, плачет, активно участвует в разыгрывании песенок, потешек, в хоровых играх.</p>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Музыкальное развитие</b></p>	<p>- у ребенка неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности. Эмоциональный отзыв на музыку незначительный. Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения. Не соотносит тембр музыкального инструмента с его названием, интерес и желание играть на инструментах ситуативны. Интонирование заменяет проговариванием слова на одном звуке.</p>	<p>- интерес к музыке неустойчив. Ребенок участвует в музыкальной деятельности по инициативе педагога. Эмоциональные реакции не всегда соответствуют настроению произведения; вслушивается в музыку, но может отвлекаться. Не всегда точно передает ритм. В движениях часто копирует других детей. Проявляет интерес и желание играть на музыкальных инструментах. Интонирует несколько звуков, слышит движение мелодии.</p>	<p>- ребенок вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения. Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения и эмоциональные отклики на характер, и настроение музыки. В движении передает различный метроритм. Активен в элементарном музицировании. Владеет приемами игры в две ложки, бубенцах. Может спеть знакомую песенку с музыкальным сопровождением.</p>

<p><b>Художественное творчество</b></p>	<p>- ребенок проявляет интерес к наиболее ярким свойствам предметов и явлений, желание общаться с ними. Эмоционально откликается на проявление эстетического, но только по побуждению взрослого. При назывании взрослых образов в рисунках, иллюстрациях, скульптуре, предметах быта, игрушках узнает их, радуется. Пытается рисовать, лепить, конструировать, составлять аппликацию при поддержке и побуждению взрослого.</p>	<p>-ребенок проявляет интерес к восприятию предметов, произведений искусства, желание рассматривать их. Эмоционально откликаться на красивое. Выделяет отдельные признаки предметов, которые делают их красивыми: яркие цвета, основные формы. Узнает знакомые образы в рисунке, иллюстрациях, скульптуре, прикладном искусстве. Умеет пользоваться некоторыми изобразительными инструментами, владеет формообразующими движениями. Может дополнять изображение деталями при напоминании взрослого.</p>	<p>- ребенок проявляет активный интерес к восприятию эстетических свойств предметов и явлений, желание рассматривать их и действовать с ними. Наблюдается эмоциональный отклик, выражение удовольствия, радости в мимике, движениях, словах. Ребенок способен дать оценку, используя, характеризующие образ. Называет основные сенсорные признаки предметов, узнает яркие эмоциональные состояния, их внешнее выражение. Проявляет интерес к изобразительной деятельности: понимает, что значит нарисовать, слепить, построить, выполнить аппликацию. Знает отдельные изобразительные материалы, их свойства, владеет техническими и формообразующими движениями. Проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа детали.</p>
---	--	---	--

<b>Физическое развитие</b>	<b>Физическая культура</b>	движения ребенка – импульсивные, напряженные, скованные, плохо скоординированные; реакция на сигнал замедленная, темп выполнения большинства упражнений медленный. В играх и упражнениях малая активность, интерес сниженный, часто требуется помощь воспитателя, необходим показ упражнений	движения ребенка приобретают произвольность, согласованность, менее скованны и напряжены, наблюдается перекрестная координация в движениях рук и ног (ходьбе, беге, лазании), которая проявляется эпизодически. Ребенок улавливает общую структуру и темп движения, реагирует на сигнал; в подвижных играх активен, эмоционален, иногда нуждается в помощи воспитателя.	Большинство осваиваемых движений выполняется ребенком активно, наблюдается согласованность в движениях руки ног (в ходьбе и беге); ребенок хорошо реагирует на сигнал и действует в соответствии с ним; выдерживает заданный темп, проявляет положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности, самостоятельно воспроизводит ранее освоенные движения.

## 2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Одним из важных принципов технологии реализации данной программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

В младшем дошкольном возрасте большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### ***Направления взаимодействия педагога с родителями***

***Педагогический мониторинг.*** В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях.

Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседа с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезок времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели. Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым (ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно). Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком (взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием, раздраженно). Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается своим делом; конфликтуют, не могут прийти к общему решению. Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы. Типичная позиция, которую занимает каждый в общении. Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или др. Возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций. Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка» Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка глазами родителя, что даст возможность в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

***Педагогическая поддержка.*** Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в младшем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации малыша в детском саду.

В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах. Для более

успешной адаптации воспитатель предлагает такие совместные формы взаимодействия с родителями: «Первое знакомство», когда мама вместе с ребенком впервые ненадолго приходят в младшую группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет его в детском саду (шкафчиком в раздевалке, интересными игрушками, кроватью в спальне), ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина. «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимают участие в совместных играх и других видах деятельности. «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей младших дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в ДОО. Для этого педагоги проводят совместный праздник для родителей с детьми «Здравствуй, детский сад!» для вновь поступивших воспитанников. Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности ДОО.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов ДОО, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в ДОО мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление малышек участвовать в элементарной трудовой деятельности (вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой). Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

**Педагогическое образование родителей.** Педагогическое образование родителей младших дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя. Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы.

Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например: «Развиваем детскую самостоятельность», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, «круглые столы», вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры. Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду.

Особенно важно вызвать у родителей младших дошкольников интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок.

В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

**Совместная деятельность педагогов и родителей.** Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей поможет цикл игровых встреч с мамами — «Вот она какая, мамочка родная», где мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления. «Сильные, ловкие, смелые»: дети вместе с родителями играют в подвижные игры. «Мы рисуем Новый год»: дети вместе с близкими рисуют.

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души», «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Например, совместно с родителями можно создать фотоальбом о детях группы «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души». В таком альбоме, кроме фотографий детей, можно представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах поможет педагогу лучше узнать возможности родителей, их таланты: «Визитная карточка осени», «Рождественский подарок», «Мамина фантазия, папины руки — в доме веселье, не бывает скуки», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники. Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.



## Перспективный план работы с родителями 1 младшей группы на 2022-2023 год

### Сентябрь

1. Оформление родительского уголка на осеннюю тему.
2. Анкетирование родителей
3. Консультация: «Что необходимо ребенку в детском саду?».
4. Папка- передвижка «Что должен знать ребенок в 2-3 года»
5. Консультация: «Особенности адаптации в ясельной группе».
6. Консультация: «Нужен ли ребенку дневной сон?»
7. Беседа с родителями «Одежда детей в межсезонье»

### Октябрь

1. Консультация: «Психическое здоровье дошкольника и телевидение».
2. Консультация: «Организация утренней гимнастики в семье»
3. Консультация: «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»
4. Индивидуальные беседы с родителями. «Агрессивность ребёнка и как с ней бороться.»
5. Папка – передвижка «Детская вежливость».
6. Советы родителям: «Прогулка с детьми осенью».

### Ноябрь

1. Консультация: «Речевые нарушения, их причины и профилактика»
2. Консультация: «Игры с детьми на свежем воздухе».
3. Консультация. «Как развивать память у детей».
4. Консультация: «Мама- терапия(лечение маминой любовью)»
5. Папка- передвижка «Роль книги в развитии ребенка»

## Декабрь

1. Папка – передвижка «Зима»
2. Папка – передвижка «Собираем ребенка на зимнюю прогулку»
3. Папка – передвижка «Новый год шагает по планете»
4. Папка – передвижка «Грипп не пройдет!»
5. Консультация: «Чем занять ребенка на зимних праздниках»
6. Беседа на тему «Грипп – болезнь грязных рук».
7. Привлечь родителей к украшению группы, подготовке костюмов и атрибутов для новогоднего утренника, участию в конкурсе новогодних игрушек.

## Январь

1. Консультация: «Роль потешек в речевом развитии детей раннего возраста».
2. Папка – передвижка «Профилактика зимнего травматизма».
3. Беседа «Безопасность детей – наше общее дело».
4. Рекомендации для родителей «Как правильно одевать ребенка зимой»

## Февраль

1. Консультация: «Будущий мужчина»
2. Папка – передвижка «Как научить ребенка заботиться о зубах»
3. Консультация «Влияние стиля воспитания в семье на поведение и личностное развитие ребенка»
4. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком».
5. Стенгазета «Папа – лучший друг!».
6. Беседа «Правила поведения при пожаре».

## Март

1. Консультация: «Будущая женщина»
2. Консультация «Роль семьи в физическом воспитании ребенка».
3. Консультация «Азбука дорожного движения»
4. Папка- передвижка «Бережем свое здоровье»

## **Апрель**

1. Рекомендации по выполнению дыхательной гимнастики с детьми.
2. Беседа «Какие нужны детям знания о Космосе?».
3. Папка - передвижка «Дошкольник и компьютер: друзья или враги»
4. Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной»
5. Консультация: «Использование дидактических игр в экологическом воспитании дошкольников»
6. Консультация «Сенсорное воспитание детей раннего возраста»

## **Май**

1. Папка- передвижка «День Победы»
2. Советы родителям «Как воспитать ребенка счастливым»
3. Консультация: «Закаливание детей летом»
4. Беседа с родителями об активном отдыхе детей в летний - оздоровительный период.
5. Папка- передвижка «Безопасность на детской площадке»

### **2.5. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы МКДОУ детский сад «Северяночка»**

<b>Блоки физкультурно-оздоровительной работы</b>	<b>Содержание физкультурно-оздоровительной работы</b>
--	---

Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- режим дня;</li> <li>- занятия по подгруппам;</li> <li>- оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах);</li> <li>- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li> </ul>
Система двигательной активности; система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- двигательная активность на прогулке;</li> <li>- физкультура на улице;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультурные досуги, забавы, игры;</li> <li>- динамический час;</li> <li>- игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>- оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- релаксация;</li> <li>- минутки настроения;</li> </ul>
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>- облегченная форма одежды;</li> <li>- ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>- сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);</li> <li>- контрастные воздушные ванны (перебежки);</li> <li>- солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>- обширное умывание</li> <li>- полоскание рта; полоскание горла отварами трав;</li> </ul>
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>- С – витаминизацию третьего блюда</li> <li>- питьевой режим</li> </ul>

Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Вакцинопрофилактика;</li> <li>-Закаливающие процедуры;</li> <li>-Точечный массаж;</li> <li>-Курсовое применение поливитаминов;</li> <li>-Чесочно-луковая ионизация воздуха.</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Диагностика уровня физического развития;</li> <li>-диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>-диагностика физической подготовленности;</li> <li>-диагностика развития ребенка;</li> </ul>

## **2.6. Специфика национально-культурных, демографических и климатических условий.**

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Использование форм и методов, вызывающих развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствует проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Данное содержание успешно интегрируется практически со всеми образовательными «модулями»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Труд», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Познание», «Социализация».

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребёнок изначально толерантен, а с другой стороны, именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДОУ средствами вхождения ребёнка в культуру.

В ДОУ разработана система диагностирования по возрастным группам.

Реализация регионального компонента не выделена в отдельную часть образовательного процесса, но в учебном плане учитывается и реализуется комплексно, в интеграции непосредственно образовательной деятельности и в совместной деятельности.

## **2.7. Методы обучения.**

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны – занятие, дидактическая игра, наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- Выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- Организация предметно – игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- Стимулирование у детей умения организовывать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- Участие педагога в детских играх как равного партнера по игре;
- Поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности;
- Формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- Расширение спектра игровых интересов каждого ребенка за счет использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

## **2.8. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

## **2.9. Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## 2.10. Адаптация

Особым событием в жизни малыша 2 - 3 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребенка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольному учреждению прошла легко и естественно.

В раннем возрасте наблюдается интенсивное физическое и психическое развитие ребенка, поэтому любые изменения привычной обстановки, новые условия, в которые попадает малыш, могут привести к чрезмерному напряжению жизненных сил, нарушить гармоничность и последовательность развития.

Поскольку у ребенка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера – чувства еще весьма неустойчивы – то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Отсутствие эмоциональных проявлений, замкнутость и заторможенность поведения тоже сигнализируют о наличии проблем в привыкании ребенка к детскому саду. Кроме того на протекание процесса адаптации будут влиять особенности темперамента малыша. Переживания ребенка часто влияют на сон и аппетит – малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность.

В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребенка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням.

Вместе с тем, процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребенка.

Тем не менее, выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада – легкую, среднюю и тяжелую. В основе данной градации лежат такие показатели как:

- Быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- Проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- Наличие интереса к предметному миру;
- Частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают:



1. *Особенности его физического состояния.* Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.

2. *Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими.* Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

3. *Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками.* Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

#### **Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада**

Организация адаптационного периода ребенка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т.д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет с взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребенка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки.

Не менее важно создать благоприятные условия для ребенка в первые дни посещения – расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье. Если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания. В первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.

В общении с ребёнком нельзя игнорировать его желания – если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. Таким образом, в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы, про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в МКДОУ детский сад «Северяночка»

##### 3.1.1. Режим пребывания детей в МКДОУ детский сад «Северяночка». Первая младшая группа.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим работы МКДОУ установлен Учредителем: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей -12 часов, с 07.30 - 19.30. В период адаптации рекомендуется посещение детьми по индивидуальному графику, в зависимости от сложности адаптации. Допускается пребывание ребенка в детском саду в адаптационный период совместно с родителями.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

##### Холодный период (сентябрь-май)

№	Режимные моменты	Время проведения
<b>Режим дня в 1 младшей группе</b>		
1.	Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей	07.30-08.20
2.	Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него)	08.20-08.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	08.30-09.00
4.	НОД 1: развивающая образовательная ситуация на игровой основе	09.00-09.10
5.	Отдых, игры	09.10-10.30
6.	Второй завтрак	10.30-10.50
7.	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
8.	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.00-12.25
9.	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры.	12.25-15.30
10.	Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры.	15.30-16.00
11.	НОД 2: развивающая образовательная ситуация на игровой основе	16.00-16.10
12.	Прогулка, игры, досуги, образовательная деятельность, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	16.10-18.00
14.	Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
15.	Игры, уход детей	18.30-19.30

**3.1.2. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня воспитанников МКДОУ детский сад «Северяночка».**  
**Первая младшая группа.**

Вид деятельности		Время в режиме дня	Длительность
<b>Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа,</b>		7.30-8.05 7.30-8.15	0ч 35 мин 0ч 45мин.
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>		08.30-09.00	30мин.
<b>занятия</b>	Количество занятий в неделю	10	
	Длительность занятия	10мин	
	Занятия (общая продолжительность образовательного процесса)	9.00-9.10 16.00-16.10	20 мин
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>		8.35 -8.50	15 мин
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		9.30-11.00	1 час 30 мин.
<b>Обед</b>		12.00-12.25	25 мин
<b>Сон</b>		12.25-15.30	3 ч.05 мин
<b>Воздушные. Водные процедуры (2 гимнастика)</b>		15.00-15.10	10 мин.
<b>Полдник</b>		15.10-15.40 15.15-15.45	30 мин
<b>Организация игровой деятельности, индивидуальная работа</b>		15.40-16.30 18.30-19.00	50 мин 30 мин
<b>Ужин</b>		18.00-18.30	30 мин.
<b>Дополнительное образование</b>		-	-
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		17.10-18.30	1ч 20 мин.
<b>Уход домой</b>		18.30-19.30	
<b>Общее время</b>	занятия		<b>20 мин.</b>
	Прогулка ( без учета времени утренней гимнастики на прогулке)		<b>2 часа 50 мин.</b>
	Игровая деятельность (без учета времени игр на прогулке, в перерывах между занятиями)		<b>2 ч. 10 мин</b>

### 3.1.3. Модель организации физического воспитания.

Формы организации	1 младшая группа
<p><i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада.</i></p> <p>1.1. Утренняя гимнастика. 1.2. Физкультминутки</p> <p>1.3. Игры и физические упражнения на прогулке. 1.4. Закаливающие процедуры 1.5. Дыхательная гимнастика 1.6. Занятия на тренажёрах, спортивные упражнения</p>	<p>Ежедневно 10 минут Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут) Ежедневно 6-10 минут</p> <p>Ежедневно после дневного сна. Ежедневно после дневного сна. 1-2 раза в неделю 10-15 минут</p>
<p><i>2. Физкультурные занятия</i></p> <p>2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале 2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе</p>	<p>3 раза в неделю по 10 минут</p>
<p><i>3. Спортивный досуг</i></p> <p>3.1. Самостоятельная двигательная деятельность.</p> <p>3.2. Спортивные праздники 3.3. Физкультурные досуги и развлечения 3.4. Дни здоровья</p>	<p><b>Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)</b></p> <p>1 раз в квартал 1 раз в квартал</p>

### 3.1.4. Примерная сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и
<b>Младшая группа</b>	
<b>Общение</b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>

Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-</i></b>	
<b><i>эстетическое воспитание детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в 2 недели</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-

**3.1.5. Учебный план МБДОУ детский сад «Северяночка» реализующего основную общеобразовательную программу МБДОУ детский сад «Северяночка»**

Образовательные области (направления)	НОД	Объём образовательной нагрузки групп общеразвивающей направленности	
		Первая младшая группа с 2 до 3 лет	
		Количество НОД в неделю	
<b>1.</b>	<b>Обязательная часть</b>		
<b>1.1</b>	Познавательное развитие	Мир природы	1
		Математика	0,5
<b>1.2</b>	Речевое развитие	Развитие речи	1
		Под.к обуч. грамоте	-
<b>1.3</b>	Социально-коммуникативное развитие	Социальный мир (этические беседы, гражданское воспитание)	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе совместной и самостоятельной деятельности
<b>1.4</b>	Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2
		Рисование	1
		Лепка	1
		Аппликация	-
		Конструирование	0,5
		Ребенок и книга	Интегрируется со всеми образовательными областями
<b>1.5</b>	Физическое развитие	Физкультура	3
		Здоровье	Интегрируется со всеми образовательными областями, а также проводится в процессе совместной и самостоятельной деятельности
<b>Итого</b>			<b>10</b>

<b>2</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		
<b>2.1</b>	<b>Речевое развитие</b>	Родной язык	-
<b>2.2</b>	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	ОБЖ	-
		Социальный мир (Социально-нравственное воспитание)	
	<b>Итого</b>		-
	<b>Объем учебной нагрузки в обязательной части</b>		<b>10</b>
	<b>Объем учебной нагрузки в части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		-
	<b>ВСЕГО</b>		<b>10</b>
	<b>Норма учебной нагрузки согласно нормам СанПиНа</b>		<b>10</b>

### 3.1.6. Сетка НОД

Группа Дни недели	Первая младшая группа
<b>Понедельник</b>	1. Мир природы. 2. Физкультура.
<b>Вторник</b>	1. Развитие речи 2. Музыка
<b>Среда</b>	1. Математика/ конструирование. 2. Физкультура
<b>Четверг</b>	1. Лепка 2. Музыка
<b>Пятница</b>	1. Рисование 2. Физкультура
<b>Количество занятий</b>	<b>10</b>
<b>Время</b>	<b>1.9.00- 9.10</b> <b>2.16.00- 16.10</b>

### 3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

*Среда* – это окружающие социально-бытовые, общественные, материальные и духовные условия существования ребенка. Предметная среда выполняет ответственную



функцию – она побуждает к игре, формирует воображение. Она как бы является материальной средой мысли ребенка.

*Построение предметной среды* – это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции. Она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается: 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

#### *Принципы построения*

- среда должна быть наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, должно быть включено приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст;

- знание особенностей детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; учитывать особенности развития старшего дошкольника, развивать проявления «самости», размещать оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;

- все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- предоставление ребенку права видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов должно быть функциональным, а не «витринным»;

- каждый предмет должен выполнять информативную функцию об окружающем мире, стимулировать активность ребенка;

- предоставление возможности свободной ориентации ребенка в пространстве (символы, стрелки);

- учет половой дифференциации;

- принцип интеграции

#### **Компоненты построения развивающей предметно-пространственной среды.**

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

К *наполнению развивающей среды* (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.

#### *Пространственная организация.*

Желательно предусмотреть возможность трансформации и изменения расположения некоторых предметов мебели в центре по мере необходимости с помощью применения раздвижных перегородок-ширм, переносных матов, легко передвигаемой мебели-трансформера, использования пространствообразующих материалов

Для создания индивидуального комфорта каждому ребенку должно быть обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, полка в стеллаже. Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного "Я", развития рефлексии и самооценки следует обеспечить возможность демонстрации собственных детских успехов.

Важно создать в группе уютную естественную обстановку, гармоничную по цветовому и пространственному решению. Рекомендуется использовать светлые пастельные тона для оформления стен, подбирать мебель естественных оттенков.

Желательно, чтобы предметы мебели гармонировали друг с другом, были оформлены в едином стиле.

Зона обучения должна быть хорошо освещена, в ней размещаются столы. Расположение столов не должно копировать школьный подход - они располагаются по-разному: по кругу, буквой «П», «Г» т.е. так, чтобы педагог работал не «над», а «вместе» с детьми. За столами дети находятся только тогда, когда они выполняют определенную практическую работу. Предметная среда не должна быть самоцелью, не должна представлять собой «мертвую комбинацию» различного оборудования и материалов. Предметный мир должен обеспечить реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности.

*Изменение во времени.*

- В процессе проектирования среды важно продумать варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:
- времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение года);
- освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
- стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

#### **Особенности организации развивающей предметно-развивающей среды для детей младшего дошкольного возраста.**

Предметно-развивающая среда младшей группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Вид помещения функциональное использование	Оснащение
Коридор ДОУ	Стенды для родителей, визитка ДОУ Стенды для сотрудников
Участок	Прогулочная площадка для детей возрастной группы Игровое, функциональное, и спортивное оборудование Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники. Экологическая тропа
Игровая зона	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница»,

	«Магазин», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» Предметы- заместители
Книжный уголок	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Наличие художественной литературы Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках – иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Театрализованный уголок	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации
Творческая мастерская	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изоискусства Альбомы- раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно – прикладного искусства
Музыкальный уголок	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки- самоделки Музыкально- дидактические игры Музыкально- дидактические пособия
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• детская мебель для практической деятельности</li> <li>• книжный уголок</li> <li>• детская мягкая мебель</li> <li>• уголок изобразительной деятельности</li> <li>• природный уголок</li> <li>• аквариум</li> <li>• календарь наблюдения за погодой</li> <li>• конструкторы разных видов</li> <li>• различные виды театров</li> <li>• уголок опытного экспериментирования</li> <li>• центр для игры с водой</li> <li>• географический глобус</li> <li>• географическая карта мира</li> <li>• уголок здоровья</li> <li>• уголок безопасности</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стол дидактический с комплектом развивающих пособий</li> <li>• игровые модули, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: "Семья", "Супермаркет", "Больница", "Мастерская столярно-слесарная с инструментами", "Школа", "Кухня"</li> <li>• игровой материал</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки- вкладыши</li> <li>• дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим, обучению грамоте, сенсорике</li> </ul> <p>музыкальный центр, аудиозаписи</p>
Спальня	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спальная мебель</li> </ul> <p>"дорожка здоровья": ребристая дорожка, массажные коврики, следы, деревянные полусферы.</p>
Раздевальная комната	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> </ul> <p>Наглядно – информационный материал</p>

Критерий	Характеристика
Насыщенность	<p>соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul> <p>Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.</p>
Трансформируемость	<p>дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;</p>
Полифункциональность	<p>позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).</p>
Вариативность	<p>позволяет создать различные пространства (для игры,</p>

	конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования. Предметно-развивающая среда обеспечивается и грамотным расположением игр и игрушек, в первую очередь должна быть расположена на доступном для детей уровне, чтобы малыши могли легко достать любую интересующую их игрушку, а также самостоятельно убирать ее на место по завершении игры.

### 3.3. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Название программ
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др., разработанной на основе и в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.</li> </ul>
2.	<p>Методическое обеспечение примерной образовательной программы «Детство» в соответствии с ФГОС ДО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Методические советы к программе «Детство». – СПб.: Детство-пресс, 2008.</li> <li>▪ Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». – СПб.: Детство-пресс, 2008.</li> <li>▪ Мониторинг в детском саду. Научно- методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. -592с.</li> <li>▪ Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие / Научн.ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 272 с.</li> <li>▪ Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. /Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.. СПб.: Детство-Пресс, 2013. – 656 с.</li> <li>▪ Грядкина Т.С. «Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.- 144 с.</li> <li>▪ Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С.. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.- 384 с.</li> <li>▪ Акулова О.В., Вербенец А.М., А.Г. Гогоберидзе и др. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Методический комплект программы «Детство»: учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-</li> </ul>

Пресс», 2016.- 400 с.

- Сомкова О.Н. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.- 160 с.
- З.А. Михайлова, М.Н. Полякова и др.. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплекс программы «Детство»): учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.- 304 с.
- Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста / Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. и др. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Логика и математика для дошкольников./ Носова Е.А.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
- Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего дошкольного возраста (с 2-х до 3-х лет). А.В. Стефаненко. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2016. – 160 с.
- Музыкальное развитие дошкольников на основе примерной образовательной программы «Детство». Содержание, планирование, конспекты, сценарии, методические советы. И.Е. Яцевич. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. – 224 с.
- Организация воспитательно-образовательного процесса в группе для детей раннего возраста. А.В. Стефаненко. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2014. – 256 с.
- Рабочая программа педагога ДОО. Из опыта работы. Сост. Н.В. Нищева - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. – 320 с.
- Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Воронкевич О.А. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2012. – 496 с.
- Образовательные ситуации в детском саду (из опыта работы)/ сост.: З.А. Михайлова, А.С. Каменная, О.Б. Васильева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2014. – 96 с.
- Внедрение ФГОС ДО в практику работы дошкольных образовательных организаций/ сост. Н.В. Нищева. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. – 384 с.
- Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Первая младшая группа /авт.-сост.Т.Г. Кобзева и др. – Волгоград: Учитель, 2010.
- Физическое развитие детей с 2-7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.М.Мартынова, Н.А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012.
- Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада / Бондаренко Т.М.. – Воронеж, 2008.
- Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада . Развитие речи. Художественная литература. Знакомство с окружающим миром. Физическое развитие. Работа с родителями/ Карпухина Н.А.. – Воронеж, 2008.
- Конспекты занятий в первой младшей группе детского сада . Развитие речи. Художественная литература. Знакомство с окружающим миром. Физическое развитие. / Карпухина Н.А.. – Воронеж, 2008.
- Природа: тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. Дубровская Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
- Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (с 2 до 3 лет) дошкольной образовательной организации/ Автор-составитель Н.В. Верещагина. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. – 320 с.
- Математика - это интересно. Рабочая тетрадь для детей 2,5-3 лет/ З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Полынова В.К. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</li> </ul>
2	<p>Программы, методические пособия, используемые в целях реализации образовательных задач:</p> <p>Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, Н.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой:</li> <li>▪ Авдеева Н.Н., Князева О.Л. и др. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2009.</li> <li>▪ Авдеева Н.Н., Князева О.Л. и др. Безопасность: Рабочая тетрадь по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (1, 2, 3,4 части). – СПб.: «ДЕТСВО-ПРЕСС», 2009.</li> <li>▪ Программа «Добрая дорога детства». Авторы –составители Н.А. Матвиенко, Е.М. Гайдук</li> <li>▪ Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. Данилова Т.И. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2009. – 208 с.</li> <li>▪ Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2013. – 64 с.</li> <li>▪ Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Изд. 3-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2013. – 173 с.</li> <li>▪ Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2011. – 128 с.</li> <li>▪ Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80 с.</li> <li>▪ Кондрыкина Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. -М.:ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>▪ Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. –М.:ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>▪ Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий. –М.: Айрис-пресс, 2009.</li> <li>▪ Л.М. Шипицына и др. Азбука Общения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</li> <li>▪ Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. –М.: Просвещение, 1991.</li> <li>▪ Кокорева И.Н., Бондаренко Л.К. Любите труд на земле. М., 1987.</li> <li>▪ Буре Р.С. и др. Учите детей трудиться. –М.: Просвещение,1983.</li> <li>▪ Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. –М.: Просвещение,1985.</li> <li>▪ Дьяченко О.М., Агеева Е.М. Чего на свете не бывает. М., 1991.</li> <li>▪ Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. –М.: Просвещение, 1992.</li> </ul> <p>Речевое развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи.-М.: Просвещение, 1983.</li> </ul> <p>Познавательное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. – М.: Просвещение, 1987.</li> <li>▪ Столяр А.А. Давайте поиграем.-М.: Просвещение, 1991.</li> <li>▪ Рыжова Н.А. Я и Природа. М., 1996.</li> <li>▪ Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. –М.: Просвещение, 1990.</li> <li>▪ Мария Фидлер. Математика уже в детском саду. –М.: Просвещение, 1981.</li> </ul>

- Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
- Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. – М.: Просвещение, 1988.
- Венгер Л.А. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. –М.: Просвещение, 1989.
- Максакова А.И. и др. Учите, играя. –М.: Просвещение, 1983.
- Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. –М.: Просвещение, 1990.
- Рыжова Н.А. Волшебница вода. М., 1997.
- Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. М., 1998
- Веретенникова С.А., Клыкков А.А. Четыре времени года. –М.: Просвещение, 1971
- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. –М.: Новая школа, 1995.
- Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных.-М, просвещение, 1982
- Бианки В.В. Лесная газета. М., 1990.
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2013. – 128 с.
- Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах / составитель Н.В. Нищева. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2015. – 320 с.
- 
- Художественно-эстетическое развитие:
  - А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская «Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии» Ростов на Дону «Феникс» 2008г.
  - «Музыкальные занятия» первая младшая группа. А-с О.Н.Арсеневская Изд. «Учитель» 2012г.
  - «Музыкальные занятия» средняя, подготовительная группы.. А-с Е.Н.Арсенина Изд. «Учитель» 2012г.
  - И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006.
  - И.А. Лыкова Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в ИЗОстудиях.Конспекты занятий.-М.: КАРАПУЗ, 2008.
  - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. –М.: КАРАПУЗ, 2010.
  - Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. –М.: Просвещение, 1988.
  - Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду –М.: Просвещение, 1981.
  - Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. –М.: Просвещение,1984.
  - Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. –М.: Просвещение, 1986.
  - Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. –М.: Просвещение, 1992.
  - Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. –М.: Просвещение, 82.
  - Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. –М.: Просвещение, 1988.
  - Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 1990.
  - Тарлольская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду. М., 1992.
  - «Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста» М., 1997



	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста» М., 1997.</li> <li>▪ «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» М., 1997.</li> <li>▪ Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. –М.: Просвещение, 1982</li> </ul> <p>Физическое развитие</p> <p>Игра:</p> <p>Фурмина Л.С. и др. Развлечения в детском саду. –М.: просвещение, 1975.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Осокина Т.И. и др. Игры и развлечения с детей на воздухе. –М.: Просвещение, 1983.</li> <li>▪ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991.</li> <li>▪ Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.</li> <li>▪ Программа по формированию культуры здорового образа жизни и патриотическому воспитанию детей подготовительной группы «Будь здоров, как Максим Орлов».</li> </ul>
3	<p>Программы, используемые в целях реализации коррекционных задач :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Программа логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.;</li> <li>▪ Коррекционное развивающее обучение. Морозова И.А., Пушкарёва М.А.;</li> </ul>
4	<p>Программы, используемые в целях реализации направлений:</p> <p>Социально – личностное развитие ребенка:</p> <p>Правовое воспитание:</p> <p>- Т.А. Харитончик, - методическое пособие издательство «Учитель» Волгоград 2009;</p> <p>-Мы имеем право, учебно-методическое пособие, С.А. Козлова, Москва, обруч, ЛИНКА-ПРЕСС,2010г</p> <p>Социальное развитие детей в ДОУ:</p> <p>-Н.В. Иванова, Е.Ю. Баранова, А.М. Калинина - методическое пособие, Творческий центр Москва, 2008;</p> <p>-«Я-ТЫ-МЫ» программа социально-эмоционального развития дошкольников, О.Л.Князева, ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,2003;</p> <p>-Азбука общения Л.М. Шипицина, О.В. Заширинская, А.П. Воронова,Т.А.Нилова, ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 1998</p> <p>-«В мире друзей» Конева Е.В.;</p>
5	<p>Программы, используемые при организации кружковой работы:</p> <p>Художественно-эстетической направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.;</li> <li>▪ Программа по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки» И.А.Лыкова ;</li> <li>▪ «Театрализованная деятельность в детском саду» Антипина А.Е</li> <li>▪ «Ритмическая мозаика» А.И. Буренин.</li> <li>▪ «Танцевально - игровая гимнастика для детей» Т.Н. Фирилева, Е.Г. Сайкина.</li> <li>▪ «Весёлая акварель» - автор составитель Шеманаева А.Л.</li> <li>▪ «Художественное творчество» - автор-составитель Чусовитина Е.Н..</li> <li>▪ «Тутти» Тютюнникова Т.Э., Буренина А.И.;</li> </ul> <p>Научно-технической направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Программа подготовки дошкольников по информатике» -авторы А.В. Горичев, Н.В. Ключ</li> </ul> <p>Физкультурно-спортивной направленности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Здоровячок».Никанорова Т.С., Сергеенко Е.М.;</li> <li>▪ «Ритмика» Чибрикова-Луговая А.Е.;</li> </ul>

Наглядно-дидактические пособия, альбом, игры

1. Логические блоки Дьениша: наглядно-дидактическое пособие.
2. Финкельштейн Б.Б. Страна Блоков и Палочек: сюжетно-дидактические игры с международными материалами.
3. Цветные счётные палочки Кюизенера.
4. Финкельштейн Б.Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений.
5. Финкельштейн Б.Б. Кростики. Посудная лавка: игры с цветными счётными палочками Кюизенера.
6. Кубики для всех. «Собирайка»: игра.
7. Сложи узор: игра
8. Воскобович В.В. - Чудо-Соты: игра
  - Чудо-Крестики.
  - Игровой квадрат.
  - Чудо-Цветик.
  - Геоконт.
  - Прозрачный квадрат.
  - Прозрачная цифра.
  - Шнур-затейнику
  - Коврограф «Ларчик»
  - Забавные буквы.
  - Забавные цифры.
  - Математические Корзинки.
  - Конструктор букв.
  - Конструктор цифр
  - Волшебная восьмёрка.
  - Геовизор
  - Игровизор.
  - Планета умножения.
9. Вьетнамская игра: головоломка.
10. Колумбово яйцо: головоломка.
11. Нищева Н.В. Наш детский сад2.: альбом. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
12. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом.-СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
13. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.
14. Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
15. Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
16. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
17. Геометрический конструктор №3 для детей 5-6 лет: игра. СПб.: Корвет, 2004.
18. Гербова В.В. Развитие речи. Для детей среднего дошкольного возраста. –М.: АСТ, 1998.
19. Вахрушева А.А. и др. Окружающий мир. Для детей старшего дошкольного возраста. –М.: АСТ, 1998.
20. Безруких М.М. и др. Учимся рассказывать по картинкам. –М.: ДРОФА, 2000.
21. Ломакин П.И. В гостях у бабушки. Игра для детей 6-9 лет. –М.: МОЗАИКА .
22. Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Весёлые, грустные... Учебное наглядное пособие для детей среднего, дошкольного возраста. –М.: Дрофа, 1998.
23. Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Мы все разные Учебное наглядное пособие для детей

- старшего дошкольного возраста. –М.: Дрофа, 1998.
24. Князева О.Л., Стёркина Р.Б.Какой ты? Учебное наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. –М.: Дрофа, 1998.
25. Приложение к пособию «ОДЕЖДА. КАКАЯ ОНА». –М.: ГНОМ и Д, 2001.
26. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Фрукты.Какие они?». –М.: ГНОМ и Д, 2001.
27. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Профессии. Какие они?» -М.: ГНОМ и Д, 2001.
28. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Насекомые.Какие они?» -М.: ГНОМ иД, 2001.
29. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Деревья.Какие они?» -М.: ГНОМ иД, 2001.
30. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Цветы.Какие они?» -М.: ГНОМ иД, 2001
30. . Наглядно-дидактическое пособие: МИР В КАРТИНКАХ. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ:
- Авиация.
  - Водный транспорт.
  - Высоко в горах.
  - Овощи
  - Фрукты
  - Ягоды.
  - Весна
  - Бытовая техника
  - Посуда
  - Рептилии и амфибии.
- 31 Серия: наглядно-демонстрационный материал для фронтальных занятий. –М.: КНИГОЛЮБ:
- Космос
  - Животные жарких стран
  - Ягоды
  - Первоцветы
  - Семья
  - Машины специального назначения
  - Зимующие и кочующие птицы
  - Транспорт
  - Насекомые
  - Одежда
  - Деревья
  - Кустарники декоративные и плодовые
  - Цветы садовые
  - Домашние птицы и их птенцы.
  - Части тела
  - Звери средней полосы
  - Дикие животные и их детёныши.
  - Животные севера.
32. Издательство «ОКСВА», Санкт-Петербург.
- Подготовка руки к овладению письмом: для самых маленьких.
  - Художественные рамки детям с 3-х лет: ПТИЦЫ.
  - Художественные рамки детям с 3-х лет: ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ.

- Художественные рамки детям с 3-х лет: ЛИСТЬЯ ДЕРЕВЬЕВ.
  - Художественные рамки детям с 2-7 лет: ЖИВОТНЫЕ АФРИКИ,
  - Художественная рамка Ферма, кто где живёт.
33. Карточки для занятий в детском саду и дома. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ :
- Расскажите детям о птицах
  - Расскажите детям о музыкальных инструментах
  - Расскажите детям о лесных животных.
  - Расскажите детям о животных жарких стран.
  - Расскажите детям о фруктах.
  - Расскажите детям об овощах.
34. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. –М: П., 2001..
36. Мышковская М. Азбука животного мира
37. Мышковская М. Азбука.
38. Экологическая азбука для детей. –М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2000.
- Животные
  - Растения
  - Самые маленькие животные
  - Жизнь морей и океанов.
39. Пасс Ю., Григорьева Т. Мой первый атлас в картинках. –М.: ЛИНКАПРЕСС, 1995
40. Географический атлас для детей. –М.: 1990.
41. Серия «Моя первая книга о природе». –М.: АСТ-ПРЕСС, 1996.
- Бабочки
  - Птицы
  - Чудо на ладошке
  - Рыбы
  - Цветы
  - Деревья
  - Кошки и котята
  - Собаки и щенята
  - Мои любимцы
  - Дикие животные
1. Планшет «ЛОГИКО-мальш». –М.: КАРАПУЗ.
- Бытовая культура
  - Мир природы ( растения, животные -1, 2)
  - Математика
2. Детский кукольный театр.-Ярославль: ЛЮКС.
- Красная шапочка.
  - Колобок
  - Три медведя
  - Заюшкина избушка.
3. Русские народные сказки. Домашний кукольный театр.
- Колобок.
  - Маша и медведь. Зайкина избушка.
  - Репка.
  - Теремок.

# ПРИЛОЖЕНИЕ

## **2.Перспективное планирование развивающей предметно-пространственной среды**

### **Сентябрь.**

- 1.Оформление группы по теме «Осень».
2. Пополнить центр развития: дидактическими, развивающими, настольно-печатными играми
- 3.Продолжить работу по озеленению группы

### **Октябрь.**

1. Изготовить атрибуты для уголка ряженья
2. Приобретение детской художественной литературы

### **Ноябрь.**

- 1.Обновить родительский уголок новыми консультациями.
- 2.Изготовить атрибуты к празднику «Золотая осень»

### **Декабрь.**

- 1.Приобретение методической литературы.
- 2.Изготовление декораций и игрушек из бросового материала к Новому году.

### **Январь.**

- 1.Изготовление атрибутов для пальчиковой игры.
- 2.Пополнить уголок «Парикмахерская».

### **Февраль.**

- 1.Оформить поздравительный уголок для пап
- 2.Пополнить центр развития природным материалом

### **Март.**

- 1.Изготовление атрибутов, декораций и оформление группы к 8 марта.
- 2.Пополнить центр «Дочки-матери» одеждой для кукол.

### **Апрель.**

- 1.Изготовить дидактический счетный материал для НОД по Рэмп.
- 2.Приобретение настольной игры.

### **Май.**

- 1.Оформление группы «Весна пришла!».

## **2. Перспективный план воспитания культурно - гигиенических навыков, гуманных чувств, навыков культурного поведения.**

### **Представление.**

На картинках и в жизни узнавать процессы умывания, одевания, купания, еды, уборка помещения. Правильно называть эти процессы («Девочка умывается», «Мальчик ест кашу», « Девочка купает куклу»). Знать предметы, необходимые для умывания (мыло, полотенце, водопроводный кран, вода и т.п.), для еды (посуда, столовые приборы). Называть предметы и действия(предметы одежды и обуви; действия: снимать, надевать, обувать, расстёгивать ,шнуровать, завязывать и пр.). Называть некоторые свойства и качества предметов и действий, связанные с выполнением гигиенических процедур(мыло: розовое, гладкое, пенится; полотенце: пушистое, красивое, чистое, белое ,с полосками). Переживать положительные чувства в связи с выполнением гигиенических действий («Я сам вымыл руки, я - молодец! Как хорошо, когда руки чистые!»). Рассматривать в зеркале своё чисто вымытое лицо. Знать короткие стихи или потешки об умывании, одевании, еде, повторять их за взрослыми или самостоятельно: «Водичка-умой моё личико» и пр.

### **Практические умения.**

**Умывание.** С небольшой помощью взрослого мыть руки, соблюдая последовательность: взрослый помогает закатать рукава, отрегулировать струю воды, ребёнок самостоятельно мочит руки в воде, берёт мыло, намыливает руки; взрослый показывает, как сделать много пены; ребёнок повторяет намыливающие движения, смывает мыло, закрывает кран; если кран тугой, взрослый сам окончательно закрывает его; ребёнок самостоятельно вытирает руки и лицо полотенцем, взрослый обращает внимание ребёнка на то, чтобы руки и лицо было сухими. По своему побуждению или по напоминанию взрослого ребёнок охотно моет руки.

**Уход за внешним видом.** Радоваться чистой, красивой одежде, аккуратной причёске. Испытывать чувство брезгливости от загрязнённой одежды, грязных рук, непричёсанных волос; обращаться к взрослому с просьбой помочь устранить это. Радоваться, когда такие неприятные моменты устранены. По напоминанию взрослого пользоваться носовым платком, класть его в карманчик.

**Поведение за столом.** Выражать стремление есть самостоятельно, отказываться от предложения «Кормить с ложечки» .Держать ложку в правой руке, тщательно пережёвывать пищу. Радоваться, что умеет есть самостоятельно, как старшие. По напоминанию взрослого пользоваться салфеткой. Замечать по показу воспитателя красиво сервированный стол, красочную посуду, вкусную еду. Узнавать и называть некоторые блюда: суп, борщ, кашу, котлеты, салат, , пюре, компот, сок, чай. По напоминанию взрослых говорить «спасибо», помогать убирать за собой тарелку, чашечку, салфетку. Дома иметь любимую тарелку, чашку, салфетку, удовольствием наблюдать, как мама моет посуду, делать попытки вымыть свою чашечку, тарелку, подать бабушке хлеб, пирожок.

**Уход за вещами и игрушками.** Вместе с взрослым и по его показу складывать игрушки на место, вешать одежду, ставить обувь. Наблюдать, как взрослый стирает, гладит, чистит одежду, принимать участие в мытье игрушек, в купании кукол.

**Одевание.** Учиться по показу взрослого снимать и надевать одежду, расстёгивать большие пуговицы спереди, шнуровать ботинки. Знать свои вещи, радоваться опрятной одежде.

**Игровые умения.** В игре отражать процессы умывания, одевания, еды: кормить, купать, одевать игрушки, «учить» свои любимые игрушки правильно кушать, умываться: в играх-демонстрациях с игрушками, показываемых воспитателем, помогать кукле правильно одеваться, приносить зайчику всё, что нужно для купания зайчат, и т. п.

### Сентябрь

- 1. Игра: «Прозрачная вода»** Деркунская. В. А. стр.35.  
**Цель:** Познакомить с водой, её свойствами (прозрачная, без запаха, льётся), сформировать умение и навыки по использованию воды.
- 2. Потешка: «Водичка, водичка, умой моё личико».** Деркунская, В.А.стр.45.
- 3. Игра - этюд. «Купание».** Деркунская. В. А. стр.48.
- 4. Чтение: «Мой мишка»** Деркунская. В. А. стр.103

### Октябрь.

- 1.Игра: «Чистящая вода»** Деркунская. В. А. стр. 36  
**Цель:** Получить или закрепить представления о том, что вода смягчает и очищает, сформировать умение (навык) мыть руки водой через практикование и экспериментирование с водой.
- 2.Потешка: «Тёплой водою»** Деркунская. В. А. стр.45.
- 3. Игра-этюд. «Уши»** Деркунская. В. А. стр.51.
- 4.Чтение: «Мой мишка»** Деркунская. В. А. стр.103.

### Ноябрь.

- 1. Игра: «Мокрые рукава и полотенце»** Деркунская. В. А. стр. 36  
**Цель:** Показать необходимость засучивать рукава (т. к. они будут мокрые) и вытирать руки полотенцем насухо; сформировать умение (навык) мыть руки водой и правильно вытирать их полотенцем через практикование и экспериментирование.
- 2.Потешка: «Замарашка»** Деркунская. В. А. стр.45.
- 3.Игра- этюд. «Мальчик Петя».** Деркунская. В. А. стр.51.
- 4.Чтение: «Маша обедает».** Деркунская, В.А.стр.104

### Декабрь.

- 1.Игра: «Грязные и чистые руки»** Деркунская. В. А. стр.36  
**Цель:** Получить или закрепить представления о том, что вода очищает; сформировать и закрепить умение (навык) мыть руки через практикование и экспериментирование с водой.
- 2.Потешка: «Зеркало».** Деркунская, В. А. стр.45.
- 3.Игра- этюд. «Приходите, посмотрите».** Деркунская. В. А. стр.52.
- 4.Чтение: «Кто скорее допьёт?»** Деркунская. В. А.стр.104.

### Январь.

- 1.Игра: «Какой формы мыло»** Деркунская. В. А.стр.37  
**Цель:** Получить или закрепить представление о мыле, его полезных свойствах; сформировать и закрепить умение (навык) мыть руки с мылом через практикование и экспериментирование.
- 2.Потешка: «Мыло».** Деркунская. В. А. стр.45.
- 3.Игра- этюд. «Митя и рубашки».** Деркунская. В. А. стр.50.
- 4.Чтение: «Я сама».** Деркунская. В. А.стр.105.

### Февраль.

- 1. Игра: «Делаем мыльные пузыри»** Деркунский. В. А. стр.37



**Цель:** Познакомить детей со способом изготовления мыльных пузырей, со свойствами мыла (может растягиваться, образует плёнку, меняет цвет); поддержать интерес к здоровьесберегающим предметам.

**2.Потешка:** «Уши». Держунская. В. А. стр. 45.

**3.Игра- этюд.** «Вкусная каша». Держунская. В. А. стр.49.

**4.Чтение:** «Чьи башмачки». Держунская. В. А. стр.105.

#### **Март.**

**1.Игра:** «Госпожа зубная щётка» Держунская. В.А. стр.38

**Цель:** Познакомить со свойствами зубной щётки ( состоит из маленьких ворсинок, хорошо трёт, чистит); закрепить культурно- гигиенический навык в ситуации практикования

**2.Потешка:** «Солнце рано утречком» Держунская. В. А. стр.45.

**3.Игра- этюд.** «Я сама!». Держунская. В.А. стр.48.

**4.Чтение:** «Мойдодыр». Держунская. В.А.стр.105.

#### **Апрель.**

**1.Игра:** «Путешествие в страну Щёток».

**Цель:** Обратить внимание детей на то, что существуют разные щетки( обувная, сметка, швабра, зубная, для расчёсывания), но цель у них одна- помочь человеку убрать грязь; закрепить необходимый навык в использовании здоровьесберегающего предмета.

**2.Потешка.** «Гном» Держунская.В. А. стр.45.

**3.Игра-этиюд.** «Танечка- хозяйка». Держунская.В. А. стр.52.

**4.Чтение.** «Алёнушка». Держунская.В.А. стр.105.

#### **Май.**

**1.Игра:** «Путешествие в город Предметов личной гигиены».

**Цель:** Обратить внимание что вокруг нас много вещей, среди них- предметы личной гигиены, которые помогают нам соблюдать чистоту и опрятность; продиагностировать знания детей об их необходимости и умения использовать их.

**2.Потешка:** «Мыло» Держунская. В. А. стр.45.

**3.Игра-этиюд.** «Как у нашей Натки». Держунская. В. А. стр.53.

**4.Чтение:** «Хлюп- хлюп». Держунская. В. А. стр.105.

#### 4. Перспективный план проведения праздников развлечений.

Дата	Тема
02.09.2022	«Путешествие на полянку игрушек»
09.09.2022	«Наш любимый детский сад»
16.09.2022	«Я и мое имя»
23.09.2022	«Моя дружная семья»
30.09.2022	-
07.10.2022	«Ходит осень по дорожке...»
14.10.2022	«Дары осени»
21.10.2022	«В гости к Мишутке»
28.10.2022	«Веселый огородник»
04.11.2022	-
11.11.2022	«Приятного аппетита!»
18.11.2022	«В гости к Чистюле»
25.11.2022	«Папа, мама, я - дружная семья!»
02.12.2022	«Зимушка- Зима в гости к нам пришла»
09.12.2022	-
16.12.2022	«Скачет зайчик маленький»
23.12.2022	«Берегись автомобиля»
30.12.2022	«В лес за елочкой»
13.01.2023	«Зимнее приключение медвежонка»
20.01.2023	-
27.01.2023	«В гости к домашним животным»
03.02.2023	«Мой веселый звонкий мяч»
10.02.2023	«Воздушное путешествие»
17.02.2023	«Веселый поезд»
24.02.2023	-
03.03.2023	«Люблю березу русскую»
10.03.2023	«Веселые музыканты»
17.03.2023	«Мебель»
24.03.2023	«Едем дружно на автобусе»
31.03.2023	-
07.04.2023	«Весеннее развлечение»
14.04.2023	«К нам рыбки приплыли»
21.04.2023	«Вышла курочка гулять»
28.04.2023	«На цветочной полянке»
05.05.2023	-
12.05.2023	«Одуванчики везде на зеленой траве»
19.05.2023	«Насекомые»
26.05.2023	«В гости к бабушке в деревню»

## **5. Чтение художественной литературы**

### **Сентябрь.**

1. Потешки: «Ладушки, ладушки».
2. Сказка: «Курочка Ряба».
3. Потешки: «Петушок, Петушок».
4. Сказка: «Репка».

### **Октябрь.**

1. Потешки: «Пальчик- мальчик».
2. Сказка: «Колобок».
3. Потешки: «Водичка- водичка».
4. Сказка: «Теремок».

### **Ноябрь.**

1. Потешки: «Как у нашего кота».
2. Сказка: «Кот, петух, лиса».
3. Потешки: «Зайнька походи».
4. Сказка: «Волк и козлята».

### **Декабрь.**

1. Потешки: «Как у нашего соседа».
2. Сказка: «Снегурушка и лиса».
3. Потешки: «Ваня, Ваня- простота».
4. Сказка: «Лиса и заяц».

### **Январь.**

1. Потешки: «Наш котёнок».
2. Сказка: «Ворона».
3. Потешка: «Баиньки».
4. Сказка: «Бобовое зёрнышко».

### **Февраль.**

1. Потешки: «Сапожник».
2. Сказка: «Журавль и Цапля».
3. Потешки: «Совушка, сова».
4. Сказка: «Заяц-хвоста».

### **Март.**

1. Потешки: «Ясно солнышко».
2. Сказка: «Идёт коза рогатая».
3. Потешка: «Аты- баты, шли солдаты».
4. Сказка: «Лиса и журавль».

### **Апрель.**

1. Потешки: «Гром гремучий».
2. Сказка: «Коза- дереза».
3. Потешки: «Чики, чики, чикалочки».
4. Сказка: «У солнышка в гостях».

### **Май.**

1. Потешки: «Пошёл котик на торжок».
2. Сказка: «Хитрая лиса».
3. Потешки: «Лень- потягота».
4. Сказка: «Пастушок с дудочкой».

## **6.Перспективный план по экспериментированию**

### **Первая младшая группа .**

#### **Сентябрь.**

1.Тонет- не тонет. стр.8

#### **Октябрь.**

1.Вода холодная- тёплая.стр.8

#### **Ноябрь.**

1.Замерзание воды

#### **Декабрь.**

1.Снег тает в тепле, в тёплой руке, комнате.стр.13

#### **Январь.**

1.Опыт с предметами ( тонут, не тонут, плавают).стр.122

#### **Февраль.**

1. Как снег становится водой?

#### **Март.**

1.Ветка дерева распускается в тепле.стр.18

#### **Апрель.**

1.Для комнатных растений нужны тепло, вода.стр.18

#### **Май.**

1.Ветка дерева распускается в тепле.стр.18

## Перспективный план проведения утренней гимнастики

### Сентябрь

1. Комплекс «Где же наши руки?»  
Подвижная игра: «Надувайся, пузырь!»

2. Комплекс «Большие и маленькие»  
Подвижная игра: «Лохматый пёс»

### Октябрь

1. Комплекс «Птички»  
Подвижная игра: «Ходят по дорожке красные сапожки!»

2. Комплекс «Пузырь»  
Подвижная игра: «Зайка беленький»

### Ноябрь

1. Комплекс «Барабан»  
Подвижная игра: «Ходит Ваня»

2. Комплекс «Деревья»  
Подвижная игра: «Солнышко и дождик!»

### Декабрь

1. Комплекс «Прятки»  
Подвижная игра: «Кот и мышки»

2. Комплекс «Покажите руки»  
Подвижная игра: «Самолёты»

### Январь

1. Комплекс «Пузырь»  
Подвижная игра: «Раздувайся пузырь!»

2. Комплекс «Прятки»  
Подвижная игра: «Лохматый лес!»

### Февраль

1. Комплекс «Часы»  
Подвижная игра: «Кот и мышки!»

2. Комплекс с погремушкой  
Подвижная игра: «Кот и мышки!»

### Март

1. Комплекс «Птички»  
Подвижная игра: «Курочка хохлатка»

2. Комплекс с флажком  
Подвижная игра: «Бусинки»

### **Апрель**

1. Комплекс «Барабан»  
Подвижная игра: «Мышки в кладовой»

2. Комплекс «Прятки»  
Подвижная игра: «Догони мяч»

### **Май**

1. Комплекс с погремушкой  
Подвижная игра: «Солнышко и дождик!»

2. Комплекс «Бабочки»  
Подвижная игра: «Самолёты»

## **Перспективный план проведения бодрящей гимнастики после дневного сна**

### **Сентябрь**

КОМПЛЕКС 1 «Просыпаться нам пора»  
КОМПЛЕКС 2 «Ожившие игрушки»

### **Октябрь**

КОМПЛЕКС 3 «Солнышко»  
КОМПЛЕКС 4 «Дары природы»

### **Ноябрь**

КОМПЛЕКС 5 «Лесное путешествие»  
КОМПЛЕКС 6 «Забавные котята»

### **Декабрь**

КОМПЛЕКС 7 «Снежинки»  
КОМПЛЕКС 8 «Ладочки»

### **Январь**

КОМПЛЕКС 9 «Теремок»  
КОМПЛЕКС 10 «Мальши-крепцы»

### **Февраль**

КОМПЛЕКС 11 «Солдатская зарядка»  
КОМПЛЕКС 12 «Мой город»

### **Март**

КОМПЛЕКС 13 «Цветочек»  
КОМПЛЕКС 14 «Морское путешествие»

### **Апрель**

КОМПЛЕКС 15 «Шофёры»  
КОМПЛЕКС 16 «На прогулку»

### **Май**

КОМПЛЕКС 17 «Все работы хороши»  
КОМПЛЕКС 18 «Части лица»