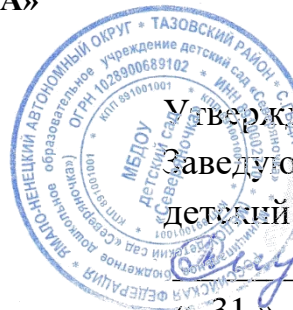


**МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ОКРУГ ТАЗОВСКИЙ РАЙОН  
ЯМАЛО-НЕНЕЦКОГО АВТОНОМНОГО ОКРУГА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД «СЕВЕРЯНОЧКА»**

Принято на педагогическом совете  
от 26.08.2022 г. протокол № 1



Утверждаю:  
Заведующая МКДОУ  
детский сад «Северяночка»  
Н.А.Матвиенко  
« 31 » августа 2022 г.  
Приказ № 75 о.д. \_\_\_\_\_

**Рабочая учебная программа  
группы общеразвивающей направленности  
для детей младшего дошкольного возраста  
Вторая младшая группа  
2022-2023 учебный год  
Воспитатель: Мартынова Ирина Николаевна**

с.Гыда  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ.

### Раздел 1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Нормативные документы .....	4
1.1.2. Цели и задачи программы .....	4
1.1.3. Принципы и подходы к формированию программы .....	5
1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	8
1.1.5. Задачи воспитания и развития детей 3-4 лет .....	9
1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы .....	11
1.2.2. Особенности проведения мониторинга педагогического процесса.....	12

### Раздел 2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....	16
2.1.1. Игра как особое пространство развития ребенка от трех до семи лет .....	16
2.1.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие.....	19
2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	22
2.1.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	25
2.1.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	28
2.1.6. Образовательная область «Физическое развитие».....	33
2.2. Перспективное комплексно - тематическое планирование.....	36
2.3. Уровни освоения основной общеобразовательной программы.....	62
2.4. Взаимодействие педагога с семьями детей старшего дошкольного возраста. Работа с родителями. Сведения о родителях.....	68
2.5. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы МКДОУ детский сад «Северяночка».....	74
2.6. Специфика национально-культурных, демографических и климатических условий.....	75
2.7. Методы обучения.....	77
2.8. Способы направления поддержки детской инициативы.....	78
2.9. Психолого-педагогические условия реализации программы.....	79

### Раздел 3. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в МКДОУ детский сад «Северяночка» .....	80
3.1.1. Режим пребывания в МКДОУ детский сад «Северяночка» (холодный, теплый период).....	80
3.1.2. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня воспитанников МКДОУ детский сад «Северяночка».....	81
3.1.3. Модель организации физического воспитания.....	82
3.1.4. Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах.....	82
3.1.5. Учебный план.....	83

3.1.6. СЕТКА	
НОД.....	84
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....	85
3.3. Методическое обеспечение Программы.....	89

**ПРИЛОЖЕНИЯ:**

-Сведения о родителях.....	99
-Перспективное планирование предметно-развивающей среды.....	101
-Перспективный план работы по нравственно-патриотическому воспитанию.....	102
-Перспективный план воспитания культурно-гигиенических навыков, гуманных чувств, навыков культурного поведения.....	104
-План праздников и развлечений.....	108
-Чтение художественной литературы.....	111
-Перспективный план по экспериментированию.....	113

## Раздел 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1. Рабочая программа основывается на следующие нормативно-правовые документы:

1. Всеобщей декларацией о правах человека (Принята на третьей сессии Генеральной Ассамблеи ООН 10.12.1984 г.);
2. Конвенцией о правах ребёнка (Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 г. Вступила в силу 2 сентября 1990 г.);
3. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 "Об утверждении санитарных правил СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 января 2021г. N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
8. Письмо Минобрнауки РФ от 31.05.2007 г. № 03-1213 "О проекте методических рекомендаций по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду»;
9. Положением о лицензировании образовательной деятельности, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 28.10.2013 № 966 (с изменениями на 3 декабря 2015 года);
10. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
11. Законом ЯНАО от 26.06.2013 г. № 55 ЗАО «Об образовании в Ямало-Ненецком автономном округе»;
12. Основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад «Северяночка».
13. Уставом МКДОУ и др. локальными актами МКДОУ

В жизни каждой семьи однажды наступает радостный момент: подросший малыш с новеньким ранцем за спиной и букетом в руках направляется первый раз в первый класс. И конечно, в каждой семье, где растут дети, перед взрослыми встает вопрос: как подготовить их к школе, к предстоящему труду?

### **1.1.2 Цели и задачи деятельности МКДОУ детский сад «Северяночка»**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базисной культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

**Цель программы** – создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Задачи:**

- Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
- Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательной программы.
- Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
- Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
- Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программы с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
- Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.  
Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями ЯНАО

### **1.1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

1. Принцип развивающего образования – обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости – содержание соответствует базовым положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики.
3. Принцип полноты, необходимости и достаточности – позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму», предполагает сотрудничество ДОУ и семей воспитанников.
4. Принцип системности и непрерывности:
  - полноценное проживание ребёнком всех этапов детства,
  - наличие единых линий развития и воспитания для детей всех возрастных категорий в ДОУ,
  - взаимосвязь и преемственность всех ступеней дошкольного образования в ДОУ,
5. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, а также спецификой этих областей.
6. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса – использование разнообразных форм работы с детьми, обусловленных возрастными особенностями.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
  - целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
  - психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
  - развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).
2. Системно-деятельные подходы:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
- овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

Основная цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для реализации основных направлений рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- координация подходов к воспитанию детей в условиях ДОО и семьи. Обеспечение участия семьи в жизни групп детского сада и дошкольного учреждения в целом;

Рабочей программы предусматривает организацию и проведение психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет.

Содержание пяти образовательных областей распределено по основным направлениям:

«**Физическое развитие**» - «Здоровье», «Физическая культура»;

«**Социально – коммуникативное развитие**» - «Социализация», «Труд», «Безопасность»;

«**Познавательное развитие**» - «Окружающий мир», «Формирование элементарных математических представлений»

«**Речевое развитие**» - «Развитие речи»;

«**Художественно-эстетическое развитие**» «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество и конструирование».

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития.

**Результатами осуществления программы являются:**

- первичность, главенство семейного воспитания по сравнению с общественным, где ведущая роль в решении педагогических задач принадлежит родителям ребенка, его семье;
- построение жизни группы детей по принципам большой семьи, которая как бы продолжает семью самого ребенка, возрождая тем самым исконно русскую традицию организации детской среды, где ребенок находится в постоянном общении с детским коллективом;
- естественный переход детей – дошкольников к школьному обучению

**Рабочая программа** построена на системе воспитания старших дошкольников, которая ориентирована на личностные, индивидуальные, возрастные особенности ребенка, а в целом удовлетворяла бы запросы и родителей и взрослых.

**Концепция программы** – найти признание и отклик в сердце ребенка, быть понятной и созвучной детской природе, стать путеводной звездочкой для ребенка в дошкольном детстве.

**Главным приоритетом** рабочей программы является укрепление здоровья, обеспечение благоприятных условий для развития всех детей, уважение прав ребенка на сохранение своей индивидуальности. Важными компонентами программы и педагогического процесса в соответствии в ней являются построение режима и место игры в детском саду, гигиенические условия организации жизни, профилактика заболеваний.

Содержание программы представлено в виде раскрытия целей и задач воспитания и обучения, направлений педагогической деятельности, перечня тем занятий: порядок ознакомления с конкретным содержанием на каждом этапе работы с детьми, с учетом режима пребывания в детском саду, времени года.

Большое внимание уделяется физическому воспитанию детей, что предусматривает охрану жизни и здоровья в процессе закалывающих процедур, пребывания на свежем воздухе, создании благоприятных санитарно-гигиенических условий, проведении утренней гимнастики и физкультурных занятий.

Рабочая программа включает комплекс диагностических заданий, которые позволят проанализировать степень овладения программным содержанием отдельными детьми и группой в целом. Комплекс диагностических заданий поможет наметить необходимые способы оказания помощи младшим дошкольникам по каждому разделу и вносить коррективы в образовательный процесс и постановку задач.

Данная программа позволяет обеспечить гармоническое, всестороннее развитие личности ребенка с учетом его индивидуальных и психофизических особенностей.



#### 1.1.4 Возрастные особенности развития детей четвертого года жизни.

*Младший дошкольный возраст (3-4 года).* На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылкой трудовой деятельности) самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о

знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

В возрасте 3-4 лет ребёнок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Изобразительная деятельность ребёнка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определённой организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые, избирательные взаимоотношения. Конфликты возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

### **1.1.5 Задачи и цели воспитания и развития детей 3-4 лет**

1. Укреплять физическое и психическое здоровье детей, развивать двигательную активность, воспитывать гигиеническую культуру, приобщать к ценностям здорового образа жизни.
2. Развивать познавательную активность, любознательность, осваивать средства и способы познания, обогащать опыт деятельности и представления об окружающем.
3. Воспитывать самостоятельность и развивать стремление к самоутверждению и самовыражению.
4. Укреплять доброжелательные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных делах.

5. Развивать творческие проявления и воображение в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
6. Обогащать социальные представления о людях, о родном городе, стране.

### **1.2.1. Планируемые результаты освоения Программы**

- Физически развитый, овладевший основными культурно – гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- Любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- Эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;
- Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым и сверстником, в зависимости от ситуации;
- Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.)
- Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;
- Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

- Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- Овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

### **1.2.2. Особенности проведения мониторинга педагогического процесса**

1. Требования Стандарта к результатам освоения представлены в виде целевых ориентиров образования, которые представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

2. Целевые ориентиры (ЦО) ДО определяются независимо от форм реализации Программы, её характера, особенностей развития воспитанников и видов Организации, реализующей Программу.

3. ЦО не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

4. Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития воспитанников, в том числе в рамках мониторинга ( в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

5. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены.

6. ЦО Программы выступают основаниями преемственности ДО и НОО. Настоящие ЦО предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ДО.

7. Если Программа не охватывает старший дошкольный возраст, то данные Требования должны рассматриваться как долгосрочные ориентиры, а непосредственные ориентиры освоения Программы воспитанниками – как создающие предпосылки для их реализации.

8. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестацией.

К ЦО ДО относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения ДО:

9. Уверенность в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим.
10. Обладание чувством собственного достоинства.
11. Взаимодействие со сверстниками и взрослыми.
12. Проявление в различных видах деятельности воображения, фантазии, творчества.
13. Подчинение разным правилам и социальным нормам.
14. Проявление творческих способностей.
15. Способность контролировать свои движения (уровень развития крупной и мелкой моторики)..
16. Проявление любознательности.
17. Склонность к наблюдению, экспериментированию.

Таким образом, целевые ориентиры представляют собой не оценку достижений ребенка в жестких рамках: знания, умения и навыки, а представляют собой социальные и психологические характеристики возможных достижений ребенка.

Важно, чтобы у ребенка к окончанию младшему дошкольному возрасту в детском саду были сформированы чувство самостоятельности «Я сам». Это целевые ориентиры, которые позволяют понять, в каком направлении нужно двигаться. Они служат основанием для финансовых расчётов – что учредителю нужно в детский сад вложить с точки зрения финансовых, материальных ресурсов, чтобы предоставить возможность максимального достижения целевых показателей.

Но эти целевые ориентиры не могут служить основой для диагностики ребенка, оценки его уровня развития. Это принципиальный момент. В дошкольной педагогике любят навешивать на детей ярлыки («высокий уровень», «низкий уровень»), дифференцировать детей на сильные и слабые группы. Если уж и давать оценку развитию ребенка, то только сравнивая его с самим собой. Это позволяет увидеть динамику развития ребёнка, скорректировать работу воспитателя.

И сразу возникает много вопросов: диагностика становится необязательной, но оценить качество мы должны. Как? Какой меркой мы должны измерить так называемые «целевые ориентиры», как оценить уровень развития воображения и фантазии, уровень взаимодействия со сверстниками, как измерить характер взаимодействия со взрослыми и детьми, систему отношения к себе и окружающему миру? Попробуем разобраться...

Как же будет оцениваться результативность освоения ООП? В Стандарте четко определено, что развитие ребенка не является объектом измерения и оценки. Согласно Стандарту, верным будет скорее оценка того вектора развития, которым идет ребенок, а не какого-то конечного результата, которого необходимо добиться. Здесь в отличие от других стандартов, речь идет только о личностных результатах.

В этой связи допускается мониторинг динамики развития ребенка, однако он нужен не для оценки самой по себе, а для выявления тех способов, с помощью которых педагог может дать ребенку развиваться, открыть какие-то способности, преодолеть проблемы, найти индивидуальный подход...

Как это сделать? По ФГОСТ будут оцениваться результаты социализации, личностные результаты развития ребёнка, а не результаты обучения. Но требования к результатам нельзя рассматривать как требования к унифицированному эталону. Ребёнок не может быть подведён под один шаблон, все дети разные, и у всех способности разные. И здесь главный ориентир должен быть смещён на развитие способностей, а те умения, которые есть у детей, тот опыт, чтобы он сумел применить его в неочевидной ситуации - применить жизненные навыки. Здесь важен индивидуальный подход.

Для дошкольного образования темп развития ребёнка, вариативность - крайне индивидуальны, очень сильно различаются. И мы можем наблюдать, что в определённый момент ребёнок, как бы, не дотягивает до определённого развития, а через полгода опережает этот уровень. Страшен риск, что мы попытаемся подойти с «одной линейкой». Дошкольный возраст – особый возраст, возраст формирования одарённости ребёнка. Одарённости, которая даёт о себе знать часто неожиданно.

Главный риск заключается в том, чтобы мы не стали оценивать непонятно что непонятно как. Сегодня широко распространена традиция форсированного ускорения темпов развития за счёт псевдо учебной деятельности. Перенос акцента на социализацию меняет представление о результатах ДО. Этим результатом должно стать приобщение ребёнка, присвоение ему базовой ценностной культуры мира,

которая выражается не только в духовных ценностях, но и в материальных ценностях, которые окружают ребёнка и в которых кристаллизованы умственные способности, умение понимать и строить в будущем концепцию мира.

Социализацию не следует понимать как освоение социальных норм, правил и ролей. И дальше не двигаемся. Т.е. в результате может создаться ложное впечатление, что Стандарт предполагает формирование послушного и удобного ребёнка, который оправдывает ожидания учителей НОО.

В первую очередь, социализация предполагает развитие в дошкольном возрасте мотивационно - ценностной сферы. И это потребность в любознательности, познании мира, универсальные подходы к осознанию мира, часто в виде вопросов «когда?», «почему?», «где?», с желанием и потребностью в творчестве, которые воплощаются в игровой, изобразительной деятельности

Это потребность и мотивация достижений. И это очень важно. Мы знаем, что у ребёнка в дошкольном возрасте присутствует гордость за свои достижения. Но, к сожалению, к младшему школьному возрасту она часто растворяется в нотациях и поучениях взрослого, который старается оценить ребёнка с точки зрения «правильности - неправильности». А современный стандарт через виды деятельности, формы общения старается поощрить эту любознательность.

Ещё один важнейший момент, связанный с социализацией,- это развитие у ребёнка способности сотрудничать, общаться не только со сверстниками и взрослыми, но уметь строить сотрудничество, направленное на освоение системы базовых ценностей культуры и освоение морально - этических норм. Хорошо известно, что освоение этих норм осуществляется не в процессе нравоучений, моралей, нотаций, которые читает взрослый, а в процессе реальной совместной деятельности, в которой дети прислушиваются друг к другу, помогают, делятся друг с другом и тем самым осваивают базовые человеческие нормы, по которым строится общение людей.

Важным блоком социализации является блок формирования жизненных навыков. Жизненные навыки - это умение в новой нестандартной ситуации, которую подбрасывает жизнь, не бояться этой новой ситуации, находить решения, ориентироваться на те социальные знания, которые дети получают в процессе своего воспитания в детском саду.

## **2.Содержательный раздел**

### **2.1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ ПО ОСВОЕНИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования МКДОУ детский сад «Северяночка»

#### **2.1.1. Игра как особое пространство развития ребенка четвертого года жизни**

Игра самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

#### **Задачи и цели воспитателя по развитию игровой деятельности**

- Конкретизируются с учетом разных игр:
- Развивать игровой опыт каждого ребенка.
- Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
- Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками - в парное, в малой группе, во втором полугодии -самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.



Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

#### **Режиссерские игры.**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кровать» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куклы идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»)).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

#### **Игровые импровизации.**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

#### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

*Игры с песком и снегом.* «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке»

(дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

#### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

Дополнительные данные о дидактических, развивающих играх, математического, природоведческого, речевого содержания, а также о подвижных и строительно-конструктивных играх отражены в соответствующих образовательных областях программы.

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»). Замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

#### **Результаты развития игровой деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок отражает в играх разные сюжеты.                      -активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа;                      -охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником</p>	<p>Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия;                      - в совместной игре с воспитателем мало инициативен;                      - проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское</p>

<p>-у ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет;</p> <p>-использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя;</p> <p>-в дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;</p> <p>-проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</p>	<p>отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей;</p> <p>- игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.</p> <p>- в дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.</p>
--	---

## 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Извлечение из ФГОС ДО*

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции и собственных действий ;развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

#### *Задачи и цели образовательной деятельности*

- Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
- Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю,
- Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
- Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

**Содержание образовательной деятельности Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослому: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляется доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («Давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласовано, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

**Результаты образовательной деятельности**

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует
<p>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</li> <li>- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</li> <li>- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительно настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий;</li> <li>- говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет недоверие к окружающим,</li> <li>- контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры;</li> <li>- наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования;</li> <li>- реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого;</li> <li>- настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;</li> </ul>

**Развиваем ценностное отношение к труду**

### *Задачи и цели образовательной деятельности*

- Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
- Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых.
- Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

### *Содержание образовательной деятельности*

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитьё шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или «бросового» материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель-результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"><li>- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы из которых сделаны предметы и вещи.</li><li>- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</li><li>- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал из которого сделан предмет, его назначение.</li><li>- Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</li><li>- Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимание на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</li></ul>

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### **Задачи и цели образовательной деятельности**

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
-Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; - с интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. -осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.	- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам; -Несмотря на предостережение взрослых, повторяет запрещаемые действия.

### **2.1.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ**

#### **Извлечение из ФГОС ДО**

**Познавательное развитие** : предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Четвертый год жизни. 2-я младшая группа**

##### ***Задачи и цели образовательной деятельности***

- Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами),
- Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур); Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
- Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
- Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
- Расширять представления детей о детском саде и его ближайшем окружении.
- ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***Развитие сенсорной культуры***

Различение цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2-4 слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1-2 признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

##### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе.- имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения пользоваться предэталоном («Как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо «образа», изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).



Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3-5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3-5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предмета.

### *Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Любопытен, задает вопросы «Что такое, кто такой, что делает, как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму,</li> <li>- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым,</li> <li>- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</li> <li>- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> <li>- Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Малоактивен в игре экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.</li> <li>- Не учитывает сенсорные признаки предметов практической деятельности,</li> <li>- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</li> <li>- Не проявляет речевую активность.</li> <li>- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</li> <li>- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</li> </ul>

## **2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

### **Извлечение из ФГОС ДО**

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Задачи и цели образовательной деятельности***

- Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
- Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
- Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
- Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
- Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. - Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

##### ***Владение речью как средством общения и культуры.***

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова;

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте -здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.*** Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия

животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка- котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу-мяу»- мяукает.

#### ***Обогащение активного словаря.***

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых *качеств и* свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); *материалов* (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.*** Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиком.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
--	---

<p>-С удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</p> <p>-проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу;</p> <p>-по вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений;</p> <p>-называет предметы и объекты ближайшего окружения;</p> <p>-речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием;</p> <p>-узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него;</p> <p>-совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>-Не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему;</p> <p>-на вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь);</p> <p>-отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения;</p> <p>-не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; не использует элементарные формы вежливого речевого общения</p> <p>- быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание;</p>
---	--

## 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### Извлечение из ФГОС ДО

**Художественно – эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

### *Задачи и цели образовательной деятельности*

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

### *Содержание образовательной деятельности*

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

##### ***Задачи и цели образовательной деятельности:***

- Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
  - Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

##### ***Содержание образовательной деятельности***

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В предметном изображении:* развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать

изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающие линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горек, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

***Результаты образовательной деятельности***

<b><i>Достижения ребенка 3-4 лет (что нас радует)</i></b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
---	---

<p>– охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы;</p> <p>– эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации;</p> <p>– создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами;</p> <p>– принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.</p>	<p>– не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства;</p> <p>– не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать;</p> <p>– неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.</p>
---	---

### Художественная литература

#### *Задачи и цели образовательной деятельности*

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

*Содержание образовательной деятельности Расширение читательских интересов детей.* Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

*Восприятие литературного текста.* Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев,

стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

***Результаты образовательной деятельности***

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку;</li> <li>-узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг;</li> <li>-активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного;</li> <li>- активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста</li> <li>- отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;</li> <li>- не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.</li> </ul>

**Музыка**

***Задачи и цели образовательной деятельности***

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

***Содержание образовательной деятельности***

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности.



Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

*Результаты образовательной деятельности*

Достижения ребенка («Что нас радует»)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<ul style="list-style-type: none"> <li>-С интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</li> <li>-проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки;</li> <li>-различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении;</li> <li>-эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;</li> <li>-музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик;</li> <li>-затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения;</li> <li>-не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.</li> </ul>

**2.1.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Извлечение из ФГОС ДО**

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

*Задачи и цели образовательной деятельности*

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### **Двигательная деятельность.**

Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу; Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание. Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально- ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх.

#### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами**

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

#### **Результаты образовательной деятельности**

<b>Достижения ребенка («Что нас радует»)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
--	---

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен;
- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое;
- уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх;
- проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- с удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату
- с интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден;
- неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании);
- затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений;
- не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями;
- не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
- испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

## 2.2. Перспективное комплексно - тематическое планирование работы с детьми младшего возраста

месяц	неделя	Тема проекта, тематической недели	ООД	Игровая деятельность	Форма, название итогового события/праздника, др.
Сентябрь «Я и детский сад».	1	<b>Здравствуй, это Я!</b>	<p>ОО «Познавательное развитие» Математика: «Что выбрал Петрушка?» (Бондаренко, с.79) ОО «Художественно- эстетическое развитие» Лепка: Бусы для куклы ( Бондаренко, стр. 152) Рисование: Наблюдение (Бондаренко, стр. 80.) ОО «Речевое развитие» Развитие речи: Манечка в гостях у детей:(Бондаренко, с. 44.)</p>	<p>Дид.игра: «Кто скорее соберёт?» Бондаренко, А. К. стр.43. «Ты кто малыш?» Панова, Е. Н. стр. 61. Подвижная игра: «Пляшут малыши». Бондаренко. Т.М. стр.78. «» Сюжетная игра: «Здравствуй, это Я». Ворбенец. А. М. стр.62.</p>	Развлечение «Путешествие на полянку игрушек»
	2	<p><b>Наша группа</b> Познакомить с помещением групповой комнаты, рассказать об игрушках, правилах поведения</p> <p>Адаптация</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы. Тема: «Наша группа» (Волчкова стр12). <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Лепка. Тема «Шустрые мячики». (Волчкова стр18) <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи. Тема. «От шалости до беды-один шаг» (Волчкова стр15) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование. Тема «Наша красивая группа» (Волчкова стр18) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Дидактическая игра « Найди, что покажу» Подвижная игра «Солнышко и дождик» Театрализованная игра «Где мои детки?» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>	Рассказ о группе

		Конструирование. «Широкая дорожка» (Бондаренко стр92)		
3	<p><b>Игры и игрушки</b> Познакомить детей с разными видами игр и их правилами. Воспитывать бережное отношение ко всем видам игрушек.</p> <p>Адаптация</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы. «Явления природы т Солнышко». «Корифей». «Природа вокруг нас.стр5)</p> <p><b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи. Тема. «Игрушки, которые живут в нашей группе. Музыкальные игрушки». (Волчковастр24,27).</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование. Тема. «Матрешки-крошки». (Волчковастр30)</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика. «Круг. Квадрат» (Новикова стр. 9)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация. Тема. «Разные игрушки ,в которые мы любим играть». (Волчкова стр. 31)</p>	<p>Дидактическая игра «Чудесный мешочек»</p> <p>Подвижная игра «Зайцы и волк»</p> <p>Театрализованная игра «В гостях у матрешки»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>	Рассказ «Моя любимая игрушка»
4	<p><b>«Друзья»</b> Познакомить детей с понятием «Дружба». Развивать чувство уверенности в самом себе, чувство коллективизма. Развивать эмоциональную отзывчивость. Совершенствовать себя как</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы. Явления природы «Облака».(Корифей. Природа вокруг нас. стр5)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Лепка «Пищаций комочек». (Доронова. Обучение детей рис-ю, лепке, аппликации. стр 31) <b>ОО</b></p>	<p>Дидактическая игра «Найди, о чем расскажу»</p> <p>Подвижная игра «Пойдем тихо, как мышата»</p> <p>Театрализованная игра «Репка»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Покорми куклу Катю»</p> <p>Дидактическая игра</p>	Коллективная работа. Аппликация «Мы улыбаемся друг другу».

	личность через общение с людьми	<p><b>«Речевое развитие»</b> Развитие речи «Как лисичка с бычком поссорились». (Волчкова стр. 46 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Цыпленок и котенок подружились». (Волчкова стр. 49) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Конструирование « Домик». Бондаренко, ст. 184</p>	<p>«Отгадай, что в мешочке» Подвижная игра « У медведя во бору» Театрализованная игра « пальчиковые игры» Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя заболела»</p>	
5	<p><b>«Кто работает в детском саду »</b> Познакомить с работой младшего воспитателя. Воспитывать бережное отношение к труду других людей.</p>	<p><b>ОО Познавательное развитие</b> Мир природы». Тема. «Труд младшего воспитателя». (Волчков астр 34) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Мы улыбаемся друг другу». (Волчковастр50) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Ребенок и книга «Рукавичка» (Карпухина, Чтение худ. лит во втор. млад. Стр. 19). <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование «Подарим младшему воспитателю красивые ведра». (Волчкова стр40) <b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Круг, квадрат». (Новикова стр12)</p>	<p>Подвижная игра «Пойдем тихо, как мышата» Театрализованная игра «Репка» Сюжетно-ролевая игра «Покорми куклу Катю»</p>	Беседа «Кто работает в детском саду»

Октябрь.: «Краски осени».	<b>1</b>	<p><b>«Грибы»</b> Закрепить знания детей о грибах, о нормах поведения в лесу.</p>	<p><b>ОО Познавательное развитие</b> Мир природы «Идем в лес за грибами». (Волчкова стр. 90) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Лепка «Мы в лесок пойдем, Мы грибок найдем». (Волчкова стр. 96) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Ребенок и книга «Жили-были...Литературные сказки Н.Носова». (Карпухина стр55) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование «Как белочка грибы к зиме сушила». (Волчкова стр 96) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Конструирование «Забор». (Лиштван стр 40)</p>	<p>Дидактическая игра Подбери по форме» Подвижная игра «Ой, что за народ, за матрешкой идет» Театрализованная игра «Теремок» Сюжетно-ролевая игра «В гостях у матрешки»</p>	<p>Беседа «Кто любит грибы?»</p>
	<b>2</b>	<p><b>«Осень»</b> Формировать представление детей о времени года. Учить называть осенние признаки. Обогащать активный и пассивный словарь детей.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Осень золотая. Что происходит в природе осенью». (Волчкова стр42;Корифей «Природа вокруг нас стр. 18) <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Любуемся красотой осени». (Волчкова стр. 65)</p>	<p>Дидактическая игра «Найди листок, какой покажу» Подвижная игра «Солнышко и дождик» Театрализованная игра «Еж и гриб» Сюжетно-ролевая игра «В магазин»</p>	<p>Коллективная аппликация «Падают, падают</p> <p>В нашем саду листопад»</p>

		<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование «Осень». (Волчкова стр. 68)</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Круг, квадрат, треугольник». (Новикова стр. 13)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Аппликация «Падают, падают листья, В нашем саду листопад». (Волчкова стр. 69)</p>		
3	<p><b>«Фрукты»</b> Закреплять знание названий и внешний вид фруктов. Формировать обобщающее понятие «фрукты».</p>	<p><b>ОО Познавательное развитие</b> Мир природы «Чудо-фрукты». (Волчков астр 72)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Лепка «Яблочки для ежика». (Казакова ИЗО мл. дошкольников стр. 108)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Ребенок и книга «Дрема в гостях у детей. Малые формы фольклора-песенки, потешки». (Карпухина «Чтение худ. лит. во второй мл. группе стр. 47)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование «Что за яблочко? Оно соку полно...». (Волчкова стр. 77)</p> <p><b>ОО «Художественно-</b></p>	<p>Дидактическая игра «Кто быстрее найдет березку, дуб, ель»</p> <p>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</p> <p>Театрализованная игра «Курочка ряба»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>	<p>Выставка детских работ «Фруктовый рай»</p>



			<i>эстетическое развитие»</i> Конструирование «Мебель для кукол (стул ,стол, диван)». (Лиштван стр. 42)		
	<b>4</b>	<b>«Овощи»</b> Закрепить знания детей об овощах: название, внешний вид, вкус.	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Чудо-овощи». (Волчков астр 81) мл. дошкольников стр115 ) <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Что растет на огороде». (Волчкова стр83) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Однажды хозяйка с базара пришла...» (Волчкова стр. 85) «Познание» Математика «Столько...сколько ,поровну». (Новикова Стр. 28) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Папа дома, мамы нет Папе кто подаст обед?» (Волчкова стр. 86)	Дидактическая игра «Что бывает круглой» Подвижная игра «Волк и заяц» Театрализованная игра, показ сценок на фланелеграфе Сюжетно-ролевая игра «Кукла Таня у нас в гостях»	Утренник «Осень золотая»
<b>Ноябрь. С чего начинается Родина.</b>	<b>1</b>	<b>«Учимся знакомиться»</b> Воспитывать доброжелательное отношение к незнакомым детям и взрослым. Продолжать работу по совершенствованию каждого	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Знакомимся с соседями. Знакомимся со взрослыми в детском саду». (Волчкова стр55) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Лепка «Угостим новых знакомых	Дидактическая игра «Раз, два, три - ищи» Подвижная игра « Воробушки и автомобиль» Театрализованная игра «Птицы и птенчики» Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	Беседа «Как Верблюжонок учил вежливые слова»

	ребёнка как личности через общение с людьми.	оладушками» (Волчкова стр. 60) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Ребенок и книга «Сказки кота Мурлыки» (Карпухина «Чтение худ .лит. во второй мл. группе» стр. 34) «Художественное творчество» Рисование «Мы идем знакомиться с соседями» (Волчкова стр. 59) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Конструирование «Ворота». (Лиштванстр 41)		
2	«Дикие животные» Обогащать представления детей о животных. Отмечать характерные признаки представителей диких животных.	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Дикие животные .Как дикие животные к зиме готовятся ?». (Волчкова стр. 100) <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Не ходи, козочка, в лес». (Волчкова стр. 103) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование(коллективная работа) «Избушка трех медведей». (Волчкова стр. 105) <b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Ориентировка в пространстве». (Новикова стр32 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>	Дидактическая игра «Чудесный мешочек» Подвижная игра « Кот и мыши » Театрализованная игра « Заяц и Лиса» Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»	Аппликация «Бедный зайчик заболел- ничего с утра не ел...»

			Аппликация «Бедный зайчик заболел-ничего с утра не ел...». (Волчкова стр. 106)		
3	<p><b>«Домашние животные»</b></p> <p>Закрепить классификацию животных (дикие и домашние).Обогащать представления детей о поведении,питании домашних животных</p>	<p><b>ОО Познавательное развитие</b> Мир природы «Домашние животные. Домашние животные и их детеныши». (Волчкова стр. 110,112) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Лепка «Чашка для парного молока, чтобы покормить детенышей». (Волчкова стр. 116) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Ребенок и книга «В гостях у бабушки-хозяйюшки. Проза Н. Носова». (Карпухина стр. 65 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Пойдем пасти животных на зеленый луг». (Волчкова стр. 116) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Конструирование «Башня с флажком». (Лиштван стр47)</p>	<p>Дидактическая игра «Где звонит колокольчик? » Подвижная игра « прятки» Театрализованная игра «Где мои детки?» Сюжетно-ролевая игра « Ферма»</p>	Беседа «Как я забочусь о домашних животных»	
4	<p><b>«Птицы»</b></p> <p>Закрепить знания о птицах (внешний вид, способ передвижения, среда</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Домашние птицы». (Волчкова стр. 121) <b>ОО «Речевое развитие»</b></p>	<p>Дидактическая игра «Подбери по цвету» Подвижная игра «Автомобиль и воробушек»</p>	<p>Аппликация коллективная работа «Вышла курочка-</p>	

		<p>обитания, название детенышей).</p>	<p>Развитие речи «Цыпленок». (Волчкова стр. 124)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>  Рисование «Цыплята». (Лыкова стр. 68)  <b>ОО «Познавательное развитие»</b>  Математика «Ориентировка в пространстве» (закрепление). (Новикова стр32)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>  Аппликация «Вышла курочка-хохлатка, с нею желтые цыплятки.» (Волчкова стр. 127 )</p>	<p>Театрализованная игра «Птицы и птенчики»  Сюжетно-ролевая игра « В гостях у бабушки Матрены »</p>	<p>хохлатка,  С нею желтые цыплятки...»</p>
--	--	---------------------------------------	--	--	---

Декабрь: «Здравствуй Зимушка, Зима».	1	<p><b>«Транспорт»</b> Уточнить знание названий, особенностей внешнего вида и частей легкового автомобиля и автобуса.</p>	<p><b>ОО Познавательное развитие</b> Мир природы «Транспорт». (Волчкова стр141) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Лепка «Улитка». (Доронова стр. 46 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Ребенок и книга «Как мы ходили в зоосад. Стихи С.Я. Маршака». (Карпухина стр. 70) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Дорога для машин». (Волчкова стр146) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Конструирование «Машина». (Лиштван стр54)</p>	<p>Дидактическая игра «Опиши, мы отгадаем» Подвижная игра «Цветные автомобили» Театрализованная игра «Колобок» Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>	<p>Аппликация коллективная «Автобусы для зверят»</p>
	2	<p><b>«Дорожная безопасность»</b> Дать элементарные представления о дорожном движении, сигналах светофора. Упражнять в движении в соответствии с сигналами светофора.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Зима» .(Корифей стр32) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Безопасность на дороге .Не попади в беду на дороге». (Волчкова стр. 152,153) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p>	<p>Дидактическая игра «Найди такой же» Подвижная игра «Найди свое место» Театрализованная игра « Грузовик» Сюжетно-ролевая игра « Наш папа водитель»</p>	<p>Беседа «Осторожно, дорога»</p>

		<p>Рисование «В машине, машине шофер сидит. Машина, машина идет, гудит».(Волчкова стр156)</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Сравнение предметов по длине».(Новикова стр. 38)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Стоп машина! Тишеход! На дороге пешеход!».(Волчкова стр. 156)</p>		
3	<p><b>«Новый год!</b> <b>Задачи:</b> Дать детям знания о новогоднем празднике. Формировать представление о главных героях этого праздника.</p>	<p><b>ОО Познавательное развитие</b> Мир природы «Наш друг-Дед Мороз». (Волчкова стр.161)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Лепка «Дед Мороз, Дед Мороз! Он подарки нам принес».(Волчкова стр166)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Ребенок и книга «Волшебный сундучок кота Мурлыки!».(Карпухина стр77)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Шарики для новогодней елки».(Волчкова Стр. 165)</p>	<p>Дидактическая игра «Что это такое?»</p> <p>Подвижная игра «Зайка беленький сидит»</p> <p>Театрализованная игра «Ладушки»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «»Угостим куклу Катю обедом</p>	<p>Новогодний утренник. Конкурс новогодних поделок совместно с родителями.</p>

			<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Сравнение предметов по длине».(Новикова стр. 41)		
Январь: «Зимние забавы»	2	«Зима» Закрепить знания детей о времени года- зима.	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Проказы старухи-зимы».(Корифей стр.32) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Оденем кукол на прогулку»..(Волчкова стр199) <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Как котенок зиме удивился» .(Волчкова стр. 185) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Снег ,кружится, белая вся улица...». (Волчкова стр189) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Конструирование «Кровать для кукол» .(Лиштван стр. 48)	Дидактическая игра «Геометрическое лото» Подвижная игра «Снежки» Театрализованная игра «Три медведя» Сюжетно-ролевая игра « Больница»	Детское словотворчество «Зима».
	3	«У кого какие шубки» Дать детям представление об одежде, которая защищает человека от холода и об «одежде» зверей, которая помогает перенести холодную зиму, защищает и	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «У кого какие шубки? Зачем людям одежда нужна?».(Волчкова стр. 193,194) <b>ОО «Художественно-</b>	Дидактическая игра «Угадай, кого загадали?» Подвижная игра «Зимний хоровод» Театрализованная игра «Тихо, тихо, снег идет» Сюжетно-ролевая игра «	Беседа «Одеваемся на зимнюю прогулку»

		маскирует от врагов.	<p><i>эстетическое развитие</i> »  Лепка «Пирамидка».(Казакова. ИЗО деятельность мл. дошкольников стр. 115)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> »  Ребенок и книга «Теремок. Пересказ р. н. сказок» .(Карпухина стр. 85)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> »  Рисование «Как зайка от лисы спрятался». (Волчкова стр198)  <b>ОО «Познавательное развитие»</b>  Математика «День-ночь» .(Новикова стр. 44)  1</p>	Айболит»	
4	«Зимние развлечения» Сформировать представление детей о зимних забавах. Воспитывать уважение к народным традициям.	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b>  Мир природы «Зимние развлечения» .(Волчкова стр. 206)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> »  Лепка «Снеговик» .(Волчкова стр. 212)</p> <p><b>ОО «Речевое развитие»</b>  Развитие речи «Зимой на прогулке» (Волчкова стр. 209)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> »</p>	<p>Дидактическая игра «Лесенка»  Подвижная игра «Берегись - заморожу»  Театрализованная игра « Волк и семеро козлят»  Сюжетно-ролевая игра «Парикмахерская»</p>	«Зимние забавы» .Развлечение на прогулке.	



			<p>Рисование «А у нашего двора снеговик стоял с утра». (Волчкова стр 211)</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Математика «Сравнение предметов по длине». (Новикова стр 47)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Конструирование «Ворота». (Лиштванстр 49)</p>		
Февраль: «Путешествие вокруг нас»	1	«Труд врача» Познакомить детей с профессиями врача и медицинской сестры.	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Мир природы «Экскурсия в кабинет врача». (Волчков астр 216)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Лепка «Заходите в гости к нам, витамины я вам дам...». (Волчков астр 222)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Ребенок и книга «В гостях у Снегурочки! Стихи рус. поэтов о зиме». (Карпухина стр. 87)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p> <p>Рисование «Я хочу быть здоровым, я очень спешу. Помогите мне, знаки, попасть к врачу». (Волчкова стр. 222)</p>	<p>Дидактическая игра «У кого какое платье?»</p> <p>Подвижная игра «Кто дальше?»</p> <p>Театрализованная игра «Котята»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>	<p>Игра «У врача».</p> <p>Цель: знакомить детей с разными профессиями, инструментами и их предназначением.</p>

			<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Сравнение предметов по ширине». (Ню-Викова стр. 50 )		
2	<b>«Здоровье»</b> Закрепить знания о частях тела и их функциях, о том, как беречь здоровье и для чего. Обобщить представление о необходимости содержать тело в чистоте, питаться полезными продуктами, тепло одеваться в холодную погоду, лечиться если заболеешь.	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». (Волчкова стр227 <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Неваляшка». (Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития. Стр. 66 ) <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Наши куклы – врачи». (Волчкова стр230) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование « В нашем саду растут витамины». (Волчкова стр. 233 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Конструирование « Домик для матрешки». (Куцакова стр51 )	Дидактическая игра «Найди одинаковые» Подвижная игра « Кто быстрее?» Театрализованная игра « Котята» Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»	Беседа «Мое здоровье». Цель: Учить детей заботиться о своём здоровье.	
3	<b>«Папа»</b> Воспитывать у детей доброе отношение к своему папе, вызывать чувство гордости за благородные поступки	<b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы « Я и мой папа». (Волчкова стр238) <b>ОО «Художественно-</b>	Дидактическая игра «Разноцветные мячи» Подвижная игра «Найди свое место» Театрализованная игра	Коллаж «Подарок папе»	

		<p>родного человека. Закрепить умение работать по схеме, составлять описательный рассказ.</p>	<p><b>эстетическое развитие</b> »          Лепка «На выставку с папой сегодня идем! Как хорошо нам с ним вдвоем!» .(Волчкова стр. 243 )  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> »          Ребенок и книга «Волшебный сундучок бабушки Арины. Лирика А. С. Пушкина». (Карпухина стр. 103)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> »          Рисование « Вьюга – завируха». ( Лыкова стр. 63 )  <b>ОО «Познавательное развитие»</b>          Математика «Сравнение предметов по ширине». ( Новикова стр. 56 )</p>	<p>пальчиковая гимнастика          Сюжетно-ролевая игра «Семья»</p>	
--	--	---	---	---	--

	<p><b>4</b></p>	<p><b>«Наши добрые дела»</b> Развивать у детей доброе отношение ко всему окружающему миру.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Что происходит в природе зимой». (Корифей стр. 32) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты» Волчкова стр.252 <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Наши добрые дела». ( Волчкова стр. 249 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Какого цвета радость?». (Волчкова стр252) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Конструирование «Двухэтажный дом». (Куцакова стр.51 )</p>	<p>Дидактическая игра «Возьми столько же» Подвижная игра «Прятки» Театрализованная игра «Ладушки» Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника »</p>	<p>Аппликация «Чем больше в мире доброты, тем счастливей я и ты».</p>
--	-----------------	--	--	---	---

<b>Март: «Весняночка».</b>	<b>1</b>	<p><b>«Семья»</b> Сформировать у детей понятие семья,учить называть членов своей семьи.Знать,что в семье все заботятся и любят друг друга.Понимать роль взрослых и детей в семье.Вызывать у ребенка радость и гордость за то , что у него есть семья.</p>	<p><b>Образовательная область ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Моя семья». (Волчкова стр. 265 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Лепка «Бублики-баранки». (Лыкова стр. 64 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Ребенок и книга « Литературная викторина кота Мурлыки. Русские и зарубежные сказки». (Карпухина Стр. 109) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Портрет семьи». (Волчкова стр 277 <b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Сравнение двух групп предметов». (Новикова стр. 62 )</p>	<p>Дидактическая игра «Найти такую же и назови» Подвижная игра «Перебежки» Театрализованная игра «Три медведя» Сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»</p>	<p>Организация фото-выставки «Моя семья»</p>
	<b>2</b>	<p><b>«Мамин праздник»</b> Формировать представление о празднике мам и бабушек. Развивать добрые, нежные чувства к своим родным людям.</p>	<p><b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b> Мир Природы «Мамы есть у всех. Я и моя мама». (Волчкова стр. 255,256 ) <b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Моя любимая мама». (Волчкова стр. 257 ) <b>ОО «Художественно-</b></p>	<p>Дидактическая игра «Сложи узор» Подвижная игра «Лохматый пес» Театрализованная игра «Про маленького котенка» Сюжетно-ролевая игра «Магазин»</p>	<p>Утренник «Моя дорогая мамочка»</p>

		<p><i>эстетическое развитие</i> » Рисование «Для мамы расческу я нарисую-порадую милую, дорогую...».(Волчкова стр.260) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> » Аппликация «Поздравительная открытка для мамы» Конструирование Новикова .Конструирование из бумаги в детском саду. стр. 25 )</p>		
3	<p><b>«Гости»</b> Воспитывать культуру поведения. Воспитывать у детей вежливость, щедрость, гостеприимство.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Составление описательного рассказа о комнатном растении». (Воронкевич . « Добро пожаловать в экологию» стр43) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> » Лепка «К нам гости пришли ,дорогие пришли...» (Волчкова стр.285 ) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> » Ребенок и книга «Что такое зоосад? Проза отечественных писателей». (Карпухина стр. 114) <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие</b> »</p>	<p>Дидактическая игра «Точечки» Подвижная игра « Огуречик, огуречик...» Театрализованная игра пальчиковая гимнастика - потешка Сюжетно-ролевая игра « Автобус»</p>	<p>Игра-инсценировка «День рождения куклы Кати»</p>

			<p>Рисование «Вагончики едут, колеса стучат ,везут они к бабушке милых внучат». (Волчкова стр. 283 )</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Математика «Сравнение двух групп предметов». (Новикова стр. 68 )</p>		
	<b>4</b>	<p><b>«Квартира»</b> Дать детям обобщенное понятие «мебель», Рассказать о назначении каждого предмета. Воспитывать у детей желание помогать по мере возможности ,радоваться, испытывать удовлетворение, когда делаешь доброе дело для другого.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Квартира в которой мы живем». (Мебель). (Волчкова стр. 288)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Мыло пенится в корыте, мы стираем, посмотрите» Волочкова стр.294</p> <p><b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Квартира куклы Светы». (Волчкова стр. 291)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Куклы квартиру вчера получили ,жаль только мебель пока не купили». (Волчкова стр. 293)</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Конструирование «Кровать для кукол». (Куцакова стр 48)</p>	<p>Дидактическая игра «Рамки – вкладыши Монтессори» Подвижная игра «Поровняй дорожку» Театрализованная игра «Упрямые козлики» Сюжетно-ролевая игра «Пароход»</p>	<p>Беседа «Как посуда убежала».</p>
<b>н</b>	<b>1</b>	<b>«Город»</b>	<b>ОО «Познавательное</b>	Дидактическая игра	Комплексная НОД ОО

	<p>Расширить представление детей об окружающем мире. Закрепить понятия :дом, улица, соседи. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.</p>	<p><b>развитие»</b>          Мир природы «Рассматривание комнатного растения». (Воронкевич стр. 30 )  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>          Лепка «Эмоции»  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>          Ребенок и книга «Книжкин дом. пересказ коротких рассказов». (Карпухина стр. 118)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>          Рисование «Это вспыхнул перед нами яркий ,праздничный салют». (Волчкова стр. 305)  <b>ОО «Познавательное развитие»</b>          Математика «Сравнение предметов по высоте». (Новикова стр. 74 )</p>	<p>«Украсим комнату»          Подвижная игра «Жмурки с колокольчиком»          Театрализованная игра «Колобок»          Сюжетно-ролевая игра «Кто сказал «Мяу»?»</p>	<p>«Коммуникация»+ ОО «Художественная деятельность»          Аппликация коллективная «Строим, строим новый дом .Вырос дом, огромный дом».</p>
2	<p><b>«Пожарная безопасность»</b>          Дать детям понятие о пользе и вреде огня. Закрепить знания о том, что не горит .Вызвать у детей желание быть всегда осторожным с огнем.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b>          Мир природы «О пожарной безопасности». ( Волчкова стр. 310  <b>ОО «Речевое развитие»</b>          Развитие речи «Пожарная машина». ( Волчкова стр. 312 )  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p>	<p>Дидактическая игра «Соберем бусы»          Подвижная игра «Птицы и лиса»          Театрализованная игра «пальчиковая гимнастика»          Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>	<p>Беседа «Письмо от пожарника».</p>



		<p>Рисование « Тили –тили-тили-бом !Загорелся кошкин дом». ( Волчкова стр. 315 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p> <p>Конструирование «Трамвай». ( Куцакова стр. 54 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p> <p><b>Аппликация «Пожарная лестница» Волчкова стр.316</b></p>		
<b>3</b>	<p><b>«Игрушки»</b></p> <p>Дать понятие, что игрушки изготавливают из разных материалов, бывают разного размера, цвета. Закрепить навыки бережного отношения к игрушкам.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Мир природы «Секреты Воды».</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p> <p>Ребенок и книга «Песенка друзей. Стихи о дружбе и друзьях». ( Карпухина стр120 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p> <p>Рисование «Вот веселые матрешки». ( Волчкова стр. 326 )</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b></p> <p>Математика «Сравнение предметов по величине». ( Новикова стр. 82 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p> <p>Лепка «Подари Илюшке в день рождение игрушки» Волчкова</p>	<p>Дидактическая игра «Украшим коврик»</p> <p>Подвижная игра «Хохлатка»</p> <p>Театрализованная игра «Лиса и заяц»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Путешествие»</p>	<p>Беседа «Почему пропали кубики?»</p>

			стр. 328		
	<b>4</b>	<p><b>«Магазин»</b>          Дать детям представление о магазинах, об их роли в жизни людей ,дать понятие о том, что все можно купить в магазинах          (продукты, обувь, одежду ,мебель),магазины бывают разные. Воспитывать культуру поведения в магазине.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b>          Мир природы «Что можно купить в магазине». ( Волчкова стр.331 )  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>          Аппликация «Бантик для именинника» Волочкова стр.337  <b>ОО «Речевое развитие»</b>          Развитие речи «Овощной магазин». ( Волчкова стр. 334)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>          Рисование «Шоколадные конфетки очень любят наши детки». ( Волчкова стр. 336 )  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>          Конструирование «Мосты». ( Куцакова стр. 55 )</p>	<p>Дидактическая игра «Продолжи ряд»          Подвижная игра «Мой веселый звонкий мяч»          Театрализованная игра «Ножки не идут»          Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»</p>	<p>Беседа: «Что такое магазин, для чего он нужен?»</p>
<b>Май: «Праздник весны и труда».</b>	<b>1</b>	<p><b>«Весна»</b>          Дать детям представление о времени года «весна»</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b>          Мир природы «Какие краски у Весны? Знакомим куклу с весной». (Волчкова стр343-345)  <b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b>          Лепка «Божьих коровок скорее слепите Деревья наши от тли спасите!». (Волчкова стр. 350 )</p>	<p>Дидактическая игра «Мозаики»          Подвижная игра «Наседка и цыплята»          Театрализованная игра «Еж и медведь»          Сюжетно-ролевая игра «Телефон»</p>	<p>Беседа «К нам пришла весна»</p>

		<p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Ребенок и книга «Сказки народов мира .Сказки народов мира о лисе». ( Карпухина стр. 131 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование «Зеленое царство». ( Волчкова стр349 )</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Ориентировка в пространстве». (Новикова стр88 )</p>		
2	<p><b>«Водичка-водичка»</b> Воспитывать у детей культурно-гигиенические навыки, желание всегда быть красивыми, чистыми, аккуратными.</p>	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Умывание каждый день». (Волчкова стр. 354 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Аппликация «Бережным будь с водой, хорошенько кран закрой» Волочкова стр. 362</p> <p><b>ОО «Речевое развитие»</b> Развитие речи «Водичка, водичка...». ( Волчкова стр. 357 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b> Рисование «Дождик босиком по земле прошел...» ( Волчкова стр. 361 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Дидактическая игра «Кода это бывает?»</p> <p>Подвижная игра «Дай кролику морковку»</p> <p>Театрализованная игра «Репка»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад»</p>	<p>Беседа «Как Мойдодыр подарил Ване мыло»</p>

		Конструирование «Заборчик для петушка». ( Бондаренко стр.210 )		
<b>3</b>	«Труд взрослых Прививать интерес к труду взрослых, воспитывать желание помогать им.	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Сравнение дерева с кустарником». ( Воронкевич стр. 45 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Лепка «Баранки и плетенки». ( Волчкова стр. 372 )</p> <p><b>ОО «Художественно – эстетическое развитие»</b> Ребенок и книга «Труд дворника». ( Волчкова стр. 366 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Рисование «Разгулялась метла-мусор весь собрала».</p> <p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Математика «Сравнение предметов по величине». ( Новикова стр. 94 )</p>	<p>Дидактическая игра «Куда спрятался Мишка? »</p> <p>Подвижная игра «Из кружка в кружок»</p> <p>Театрализованная игра «Про маленький котят»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра « Парикмахерская»</p>	Беседа «Как колосок стал хлебом»
<b>4</b>	«Цветы» Развивать желание ухаживать за растениями, относиться к ним с любовью и нежностью. Упражнять детей в сравнении растений, находить сходство и различие во внешних	<p><b>ОО «Познавательное развитие»</b> Мир природы «Цветы на подоконнике». ( Волчкова стр.376 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b> Аппликация «Натюрморт П.П.</p>	<p>Дидактическая игра «Куда пойдешь, то и найдешь»</p> <p>Подвижная игра «Обезьянка»</p> <p>Театрализованная игра «теневой театр теремок»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»</p>	Беседа «Как лейка с цветами дружила»

	признаках	<p>Кончаловского «Сирень в корзине» Волочкова стр. 382</p> <p><b>ОО «Речевое развитие »</b></p> <p>Развитие речи «Как мы в гости к Карандашу ходили». ( Карпухина стр 144 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p> <p>Рисование «Одуванчик, одуванчик! Стебель тоненький как пальчик!» ( Волчкова стр. 381 )</p> <p><b>ОО «Художественно-эстетическое развитие »</b></p> <p>Конструирование «Теремок для матрешки». (Бондаренко стр.178 )</p>		
5	<b>МОНИТОРИНГ</b>			

### 2.3 Уровень усвоения программы

ОО	Разделы	Уровни освоения программы
----	---------	---------------------------

	<b>программы</b>	<b>низкий</b>	<b>средний</b>	<b>высокий</b>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Первые шаги в математику</b>	<p>Ребенок различает предметы по форме, размерам, называет их, группирует в совместной деятельности со взрослым. Считает до 3-5, допускает ошибки при сосчитывании.</p> <p>Выполняет игровые и практические действия в определенной последовательности; ошибается в установлении связей между действиями (что сначала, что потом)</p>	<p>Ребенок различает, называет, обобщает предметы по выделенным свойствам (все большие, все некруглые). Выполняет действия при группировке, воссозданию фигур. Затрудняется в высказываниях, пояснениях.</p> <p>Обобщает группы предметов по количеству (числу), размеру, устанавливает неравенство. Считает до 4-7.</p>	<p>Ребенок оперирует свойствами предметов, обнаруживает зависимости и изменения в группах предметов в процессе группировки, сравнения, сериации; сосчитывает предметы до 8-10.</p> <p>Устанавливает закономерность увеличения (уменьшения) количества, размеров предметов по длине, толщине, высоте и т.д. Отвечает на вопрос: «А что будет, если... уберем, добавим?...»</p> <p>Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количества и размера, объясняет, почему стало больше или меньше.</p> <p>Проявляет творческую самостоятельность в практической, игровой деятельности, применяет известные ему способы действий в иной обстановке.</p>
	<b>Природный мир</b>	<p>Объем представлений о растениях и животных незначителен. Ребенок знает и выделяет совместно со взрослым некоторые признаки внешнего строения, яркие особенности поведения: движения, голосовые реакции животных, отдельные части растений. Наблюдает за растениями и животными только по предложению взрослого. Интерес к природе ситуативен, эмоциональные реакции</p>	<p>Ребенок узнает и называет несколько видов растений, некоторых зверей, птиц, рыб, ярких насекомых, опираясь на отдельные признаки. Безошибочно определяет живыми животных, основываясь при этом как на существенных, так и на несущественных признаках. Интерес и желание ухаживать за растениями и животными неустойчивы, избирательны. Самостоятельные наблюдения за</p>	<p>Ребенок знает (различает и правильно называет) достаточно большое количество растений и животных, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого. Проявляет интерес к особенностям их жизни, радость от общения, сочувствие попавшим в беду; обнаруживает стремление оказывать помощь. Отношение к растениям и животным</p>

		в общении с ней слабо выражены.	ними редки. Ребенок эмоционально откликается на красоту природы.	достаточно осознанное. Ребенок умеет определить их состояние, элементарно установить его причины на основе связей различного содержания. Видит признаки объектов природы, делающие их красивыми
	<b>Рукотворный мир</b>	Ребенок часто ошибается в названии предметов близких видов; затрудняется в ответах на вопрос, из чего сделан предмет. Существенные особенности не вычленяет, делает ошибки при группировке предметов. Описательный рассказ составить не может. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; безопасный способ детского поведения в предметном мире требует советов, разъяснений и указаний со стороны взрослого.	Ребенок правильно называет предметы близких видов, устанавливает связи между назначением, строением предметов и способами их безопасного использования. По указаниям взрослого правильно применяет обследовательские действия для выявления разнообразия качеств и свойств предметов и материалов. Группируя предметы, затрудняется в обосновании существенных признаков. Описательный рассказ составляет с помощью воспитателя. В собственной деятельности пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами, успешно осваивает способы разумного поведения в предметном мире	Ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов материалов. Самостоятельно составляет достаточно полный описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях. Поведение ребенка характеризуется бережным отношением к предметам и материалам; характерен осознанный способ безопасного поведения в быту.
<b>Речевое развитие</b>	<b>Коммуникация (речевое развитие)</b>	В общении ребенок малоактивен, избегает объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развернутых предложений. В его речи отмечаются грамматические ошибки, речь невнятна. При	Ребенок активен в разговорном общении, отвечает на вопросы. Требует помощи в объяснительной речи. Грамматические ошибки в речи не часты; в звуковом отношении речь внятна, достаточно громка; эмоциональна. При	Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой

		пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Различает слово и звук. Выделяет звуки в слове только с помощью взрослого; не различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки. Пассивен в работе со схемами и моделями.	пересказе и составлении описательных рассказов требуется помощь. Ребенок владеет простым предложением, в построении затрудняется. Допускает ошибки в звуковом анализе слов, затрудняется в дифференцировке твердых и мягких звуков.	выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Проявляет интерес к языку, самостоятельно произносит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием модели и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели»
Художественно-эстетическое развитие	<b>Чтение художественной литературы</b>	Интерес к слушанию чтения книг выражает слабо. Ребенок затрудняется в ответах на вопросы, выявляющие понимание содержания произведения и отношение к героям. С трудом запоминает тексты литературных произведений, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстрация. Не стремится к исполнению стихов. Отказывается от участия в играх и инсценировках по литературным сюжетам.	Ребенок охотно откликается на предложение слушать чтение, однако иногда отвлекается при слушании. Не стремится к повторной встрече с произведением. Устанавливает в сюжете последовательность событий, но с трудом выделяет причинные связи. Неохотно воспроизводит стихи. В играх и инсценировках выступает чаще всего как зритель или как исполнитель второстепенных ролей.	Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями. Способен устанавливать разнообразные связи в произведении, давать элементарную оценку поступкам и действиям героев, уметь выразить свое отношение к ним. С удовольствием запоминает и воспроизводит стихи, активно участвует в играх по литературным сюжетам, в хороводах, драматизациях и инсценировках.
	<b>Музыкальное развитие</b>	Ребенок прослушивает музыкальное произведение, не вникая в его содержание. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. Ребенок отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении	Ребенку не удается до конца проследить за динамикой музыкального образа. Эмоциональные реакции не всегда адекватны. Интерпретируют простую по содержанию и форме музыку, ожидает помощи	Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально – художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.



		<p>характера музыкальных образов и средств выражения. Поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.</p> <p>Затрудняется в повторении заданного ритмического рисунка. Проявляет минимальную творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.</p>	<p>взрослого. Интонирует несложные мелодические обороты. Движения выполняет ритмично, не просит повторить образец.</p> <p>Характеризуется репродуктивным, слабо связанным с музыкой исполнением ролей в музыкальных играх, хороводах, драматизациях.</p>	<p>Владеет элементарными вокально – хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попежки в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-3 дольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.</p>
	<b>Художественное творчество и конструирование</b>	<p>У ребенка есть представления о процессе художественной деятельности, некоторых видах искусства. Ребенок владеет материалами и инструментами, но создаваемый образ маловыразителен. При активной позиции взрослого может проявить творчество и элементарно высказать собственную оценку воспринимаемого.</p>	<p>Ребенок проявляет интерес и желает общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает радость от встречи с ним. Видит типичные и некоторые характерные признаки предметов, живых объектов и явлений, различные сенсорные и эстетические свойства.</p> <p>Воспринимает эмоциональные состояния и настроения близких людей. При активной помощи взрослого осваивает навыки и умения последовательного и внимательного восприятия прекрасного в окружающем и произведениях искусства, может соотносить воспринятое со своими переживаниями и опытом. Различает некоторые жанры и виды изобразительного искусства,</p>	<p>Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Видит свойства предметов, живых объектов и явлений, знает многообразные эстетические и сенсорные признаки, которые делают их красивыми и некрасивыми.</p> <p>Может общаться по поводу искусства, давая эмоционально – эстетическую оценку. Обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, способами различных видов изобразительной деятельности, позволяющие создавать выразительные и интересные образы. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу.</p>

<b>Физическое р</b>	<b>Физическая культура</b>	Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует. Ошибок в действиях других не замечает.	средства выразительности. Ребенок владеет главными элементами техники большинства движений. Способен самостоятельно выполнить упражнения на основе предварительного показа. Иногда замечает ошибки при выполнении упражнений и нарушения правил в играх. Увлечен процессом и не всегда обращает внимание на результат. В играх активен, положительно относится ко всем предлагаемым, и особенно новым упражнениям.	Ребенок проявляет стойкий интерес к физическим упражнениям. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил в играх. Наблюдается перенос освоенных упражнений в самостоятельную деятельность
	<b>Игровая деятельность</b>	<b>Игра</b>	Ребенок тяготеет к однообразным элементарным игровым сюжетам, затрудняется самостоятельно принимать новый вариант сюжета или новую роль, игровые действия. В общей игре вступает в конфликты, не пытается вникнуть в общий замысел. Нуждается в постоянной помощи воспитателя для установления игрового взаимодействия со сверстниками. В игре с воспитателем проявляет интерес к его игровым действиям, повторяет их, но испытывает трудности в ролевом диалоге. В играх с правилами путает последовательность действий, вступает в игру раньше сигнала. Затрудняется назвать любимые игры.	Ребенок накапливает игровой опыт. Воспроизводит разные сюжеты. В игровом сюжете отражает ряд сюжетных логических эпизодов. Называет себя в игровой роли, проявляет интерес к игровому взаимодействию. В одной и той же игре может выполнять разные роли. В игровой обстановке использует реальные предметы и их заместители. Сохраняет доброжелательное отношение к партнерам в игре. Знает несколько подвижных и хоровых игр.

<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Ребенок входит в мир социальных отношений</b>	<p>Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво, наблюдаются негативные проявления. Ребенок либо проявляет излишнюю робость и скованность в общении, либо наоборот, черты агрессивности, нежелание следовать правилам или требованиям взрослых, упрямство. Речь развита слабо, ребенок не различает эмоциональное состояние взрослых и сверстников.</p>	<p>Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение. Внимателен к оценке взрослых, стремится к положительным формам поведения. Имеет представления о некоторых правилах поведения, выполняет их сам и по напоминанию взрослых. Общаясь со сверстниками, проявляет умения понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, проявляет сочувствие. Стремится к общению и сотрудничеству. В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь.</p>	<p>Ребенок жизнерадостен, активен. Охотно вступает в общение. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами, рассказывает о себе. Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками. Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих. Стремится к самостоятельности. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. В общении со сверстниками выдвигает много идей, в играх с правилами в случае недоразумений ссылается на правила игры.</p>
---	--	--	---	---

#### 2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГА С РОДИТЕЛЯМИ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Одним из важных принципов технологии реализации программы МКДОУ детский сад «Северяночка» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам

воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Большинство детей только приходят в детский сад, и родители знакомятся с педагогами дошкольного учреждения. Поэтому задача педагога — заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в развитии малыша. Для этого воспитатель знакомит родителей с особенностями дошкольного учреждения, своеобразием режима дня группы и образовательной программы, специалистами, которые будут работать с их детьми.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.

Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

#### **Задачи и цели взаимодействия педагога с семьями дошкольников**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей среднего возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### **Направления взаимодействия педагога с родителями**

##### **Педагогический мониторинг**

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседу с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком в утренний и вечерний отрезки времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

**Эмоциональный настрой** ребенка на общение со взрослым: ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно.

**Эмоциональный настрой взрослого** на общение с ребенком: взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием раздраженно.

**Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении:** сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

**Особенности воспитательной тактики родителя:** при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

**Типичная позиция, которую занимает каждый в общении:** Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или другие.

**Возникающие трудности общения,** конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Для того чтобы более глубоко познакомиться с особенностями воспитания и характером взаимоотношений с ребенком в разных семьях, может быть использована методика «Родительское сочинение», в которой воспитатель предлагает родителям написать сочинение на тему «Мой ребенок» или «Портрет моего ребенка».

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитанника.

### **Педагогическая поддержка**

Одна из важнейших задач совместной деятельности воспитателя и родителей в среднем дошкольном возрасте — организовать условия для благополучной адаптации ребенка в детском саду. В беседах с родителями педагог подчеркивает, что во многом привыкание ребенка к условиям детского сада зависит от организации его жизни в семье (режима, особенностей питания), развития элементарной детской самостоятельности в бытовых процессах.

Для более успешной адаптации воспитатель предлагает следующие совместные формы с родителями.

■ «Первое знакомство», когда мама и ребенок впервые ненадолго приходят в группу, знакомятся с новым окружением, которое ждет малыша в детском саду (шкафчик в раздевалке, интересные игрушки, кроватка в спальне). Ребенок пробует проявить себя в интересной для него деятельности — порисовать красками, поиграть с водой и песком, слепить мячик из пластилина.

■ «Вместе с мамой бегаем, рисуем, играем»: мама или кто-нибудь из близких малыша принимает участие в совместных играх и других видах деятельности.

■ «Делаем рисунок (поделку) в подарок группе».

Для родителей дошкольников, которые только поступили в детский сад, особенно важно помочь понять свои возможности как родителя и особенности своего ребенка, узнать, какие возможности для развития ребенка есть в дошкольном учреждении. С этой целью для вновь поступивших воспитанников и их родителей педагоги проводят совместный праздник «Здравствуй, детский сад!». Его цель — эмоциональное сближение всех участников педагогического процесса, общение в неформальной обстановке, развитие интереса родителей к деятельности дошкольного учреждения.

В беседах с воспитателями, психологом родители знакомятся с возможными средствами повышения своей психолого-педагогической компетентности. Это знакомство с материалами информационных бюллетеней и тематических газет, консультации у педагогов и специалистов дошкольного учреждения, посещение программ психолого-педагогического образования родителей, участие в психолого-педагогических тренингах на темы «Знаю ли я своего ребенка?», «Упрямые дети или упрямые родители», «Растим талантливого ребенка». В дальнейшем с помощью ежемесячных информационных бюллетеней «Для вас, родители» они узнают о планируемых в дошкольных учреждениях мероприятиях и выбирают наиболее значимые и интересные для себя.

Постепенно воспитатель включает родителей в активное сотрудничество с педагогами группы, нацеливает их на совместное развитие ребенка. Так, например, развивая у детей чувство привязанности к своим близким, желание помочь, позаботиться о них, воспитатель включает в решение этих задач родителей. Родители вместе с детьми рассматривают семейный альбом, узнают и называют близких родственников (бабушка — мамина мама, тетя Вера — мамина сестра), рассуждают с детьми о внимании со стороны близких и о заботе по отношению к ним.

Решая задачи развития детской самостоятельности, инициативности, родители поддерживают стремление детей участвовать в элементарной трудовой деятельности: вместе с мамой испечь пирожки, помочь навести порядок в комнате, сделать полку вместе с папой. Воспитатель подчеркивает, что взрослым очень важно поощрять самостоятельность детей, поддерживать попытки ее проявления, хвалить ребенка за помощь и заботу.

### **Педагогическое образование родителей**

Педагогическое образование родителей дошкольников ориентировано на развитие активной, компетентной позиции родителя.

Выбирая направления педагогического образования, воспитатель ориентируется на потребности родителей группы. Анализируя результаты педагогического мониторинга, воспитатель определяет наиболее значимые темы для педагогического образования родителей группы, например «Самостоятельность ребёнка. Её границы», «Как научить ребенка играть», «Как организовать семейный досуг». Педагог стремится поддержать активность, заинтересованность родителей, предлагает такие формы встреч, как дискуссии, круглые столы, вечера вопросов и ответов, творческие мастерские, тренинги и ролевые игры.

Педагог знакомит родителей с факторами укрепления здоровья детей, обращая особое внимание на их значимость в период адаптации ребенка к детскому саду. Особенно важно вызвать у родителей интерес к вопросам здоровья ребенка, желание укреплять его не только медицинскими средствами, но и с помощью правильной организации режима, питания, совместных с родителями физических упражнений (зарядки, подвижных игр), прогулок. В ходе бесед «Почему ребенок плохо адаптируется в детском саду?», «Как уберечь ребенка от простуды?» воспитатель подводит родителей к пониманию того, что основным фактором сохранения здоровья ребенка становится здоровый образ жизни его семьи.

### **Совместная деятельность педагогов и родителей**

Педагог стремится активно включать родителей в совместную деятельность с их детьми — сюжетные и подвижные игры, совместное рисование. Очень важно помочь родителям получать удовольствие от совместных игр, общения со своим ребенком.

Развитию совместного общения взрослых и детей помогут циклы игровых встреч с мамами: «Вот она какая, мамочка родная» (мамы совместно с детьми играют, рисуют, читают, рассказывают, поют, угощаются сладостями собственного изготовления), «Сильные, ловкие, смелые» (дети вместе с родителями играют в подвижные игры), «Мы рисуем Новый год» (дети вместе с близкими рисуют).

Сплочению родителей и педагогов будет способствовать совместное с родителями оформление групповых газет, фотоальбомов: «Вместе ходим в детский сад», «У нас в семье праздник». Очень интересный проект, созданный совместно с родителями, — групповой фотоальбом «Вот какие малыши, полюбуйтесь от души» о детях группы, в котором можно кроме фотографий детей представить зарисовки родителей, рассказы о детях, о семье, об общих делах и увлечениях.

Лучше узнать возможности родителей, их таланты поможет педагогу участие родителей и детей в различных смотрах-конкурсах: «Новогодние игрушки» домашняя мастерская, «Рождественский подарок», «Рисуем вместе с папой» домашняя мастерская, выставка поделок и рисунков: «Рисуем вместе с мамами», «Игрушки для театра — просто и занятно». Очень важно, чтобы после конкурса были отмечены все его участники.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями детей среднего дошкольного возраста воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

## Перспективный план по работе с родителями во 2 младшей группе детского сада

- 1 Папка-передвижка «Возрастные характеристики детей 3-4 лет».
- 2 Консультация «Режим дня в детском саду и дома»
- 3 Стендовая информация «Правила культурного поведения, которые должны быть сформированы у дошкольника 4 лет»
- 4 Консультация для родителей «Правила безопасного поведения на улице»

### ОКТЯБРЬ

- 1 Стендовая информация «Как защитить интересы своего ребенка», «Знаю ли я своего ребенка?»
- 2 Консультация « Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр», «Как научить ребенка играть»
- 3 Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны»
- 4 Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ

### НОЯБРЬ

- 1 Консультация «Если ребенок все время льнет к вам»
- 2 Стендовая информация «И вновь привычка грызть ногти», «Упрямые дети или упрямые родители»
- 3 «С днём матери!» праздничный концерт. Фотографии
- 4 Консультация «Если дети балуются»

### ДЕКАБРЬ

- 1 Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».
- 2 Стендовая информация «Если ребенок плохо ест»
- 3 Консультация «Привычка устраивать истерики»
- 4 «Новогодние игрушки» домашняя мастерская. Подготовка к новомуднему утреннику

### ЯНВАРЬ

- 1 Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы».
- 2 Стендовая информация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»
- 3 Консультация «Мой стиль воспитания ребенка в семье»
- 4 Рекомендации логопеда « Поговори со мной, мама»

### ФЕВРАЛЬ

- 1 Советы и рекомендации «Животные дома: за и против».
- 2 Стендовая информация «Растим будущего мужчину», «С помощью чего можно рисовать!»
- 3 Папка передвижка с Днем Защитников Отечества.
- 4 Консультация для родителей «Роль потешек в речевом развитии детей раннего возраста»

### МАРТ

- 1 Папка – передвижка «С праздником 8 марта».
- 2 Консультация для родителей «Ребенок и вредные привычки родителей»



- 3 Стендовая информация “Растим будущую женщину”
- 4 Папка – передвижка «Игровой самомассаж кистей рук»

#### АПРЕЛЬ

- 1 Папка- передвижка «Детские выдумки и фантазии»
- 2 Консультация для родителей «Ножницы – это легко»
- 3 Стендовая информация «Если ребенок дразнится»
- 4 Консультация «Все о компьютерных играх»

#### МАЙ

- 1 Консультация для родителей «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка»
- 2 Родительское собрание: “Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год»
- 3 Стендовая информация “Что должен знать и уметь выпускник средней группы» “
- 4 Папка – передвижка «Если ребенок левша?»
- 5 Консультация «Правильное питание ребёнка в летний период».

## 2.5. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы МКДОУ детский сад «Северяночка»

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- режим дня;</li> <li>- занятия по подгруппам;</li> <li>- оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, спортивных уголков в группах);</li> <li>- индивидуальный режим пробуждения после дневного сна</li> </ul>
Система двигательной активности; система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренняя гимнастика;</li> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- физкультурные занятия;</li> <li>- двигательная активность на прогулке;</li> <li>- физкультура на улице;</li> <li>- подвижные игры;</li> <li>- физкультминутки на занятиях;</li> <li>- гимнастика после дневного сна;</li> <li>- физкультурные досуги, забавы, игры;</li> <li>- динамический час;</li> <li>- игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>- оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>- психогимнастика;</li> <li>- релаксация;</li> <li>- минутки настроения;</li> </ul>
Система закаливания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>- утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ритмика, ОРУ, игры);</li> <li>- облегченная форма одежды;</li> <li>- ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>- сон с доступом воздуха (+19 °С ... +17 °С);</li> <li>- контрастные воздушные ванны (перебежки);</li> <li>- солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>- обширное умывание</li> <li>- полоскание рта; полоскание горла отварами трав;</li> </ul>
Организация рационального питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>- С – витаминизацию третьего блюда</li> <li>- питьевой режим</li> </ul>
Лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вакцинопрофилактика;</li> <li>- Закаливающие процедуры;</li> <li>- Точечный массаж;</li> <li>- Курсовое применение поливитаминов;</li> <li>- Чесочно- луковая ионизация воздуха.</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Диагностика уровня физического развития;</li> <li>- диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>- диагностика физической подготовленности;</li> <li>- диагностика развития ребенка;</li> </ul>

## **2.6. Специфика национально-культурных, демографических и климатических условий.**

Малая родина, каждый город хранит память о своих великих гражданах, рассказывает об основном роде деятельности его жителей, напоминает о военных триумфах россиян и гордится их победами, трудится и празднует, имеет свои обычаи и традиции. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к родному краю будет успешным, если обеспечивается активная познавательная, игровая и художественная деятельность ребёнка. Использование форм и методов, вызывающих развитие эмоций и чувств детей по отношению к родному городу, способствует проявлению активной деятельностной позиции: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края.

Активная позиция детей обеспечивается созданием в группе уголка краеведения, в котором ребёнку предоставляется возможность действовать с картой города, рисовать, рассматривать книги и иллюстрации, создавать коллажи и макеты, играть с использованием макетов.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Данное содержание успешно интегрируется практически со всеми образовательными «модулями»: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Труд», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», «Познание», «Социализация».

Дошкольный возраст имеет основополагающее значение для социального становления личности в целом и для воспитания этнотолерантности, поскольку, с одной стороны, ребёнок изначально толерантен, а с другой стороны, именно на ранних стадиях закладывается прочная база для будущих этнических и расовых предрассудков и конфликтов.

Компонентами содержания социального развития старших дошкольников в поликультурном обществе становятся толерантность, патриотизм, гражданственность и этнотолерантность, которые формируются целенаправленно в педагогическом процессе ДООУ средствами вхождения ребёнка в культуру.

**Региональный компонент** так же является в МКДОУ обязательным включение в воспитательно-образовательный процесс .

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

### **Принципы работы:**

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

## Задачи реализации регионального компонента

Образовательная область	Задачи
Физическое развитие	Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, энергично отталкиваться и приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед необходимые при проведении игр коренных народов Севера (прыжки через нарты и т.д.). Учить точному броску в движущуюся мишень для развития навыков «охотников», являющихся основными в национальных играх северного народа.
Социально-коммуникативное развитие	Расширить знания детей о достопримечательностях родного села, учить замечать красоту его улиц, воспитывать чувство гордости за родной край. Приобщать детей к играм народов Севера. Пополнить и расширить знания детей о ЯНАО. Развивать дружеские чувства к детям коренных народов Севера.
Познавательное развитие	Познакомить с особенностями природы Севера (ранний приход осени, долгая снежная, морозная зима, поздняя весна, короткое лето). Расширять представления о растительности родного края: грибы, ягоды. Дать представление об олене (внешний вид, польза человеку). Дать элементарные представления об образе жизни и быте коренных народов Севера (чум, из чего сделан, об одежде коренных жителей, как и из чего она сшита).
Художественно-эстетическое развитие	Познакомить детей с музыкальным творчеством ханты и ненецкого народа, его колыбельными песнями, учить подпевать отдельные мотивы. Продолжить знакомство с музыкальными народными инструментами (бубен, колокольчик). Использовать их в музыкальных играх, в подыгрывании народной музыки (оркестр). Продолжить учить детей выразительно передавать в музыкально – ритмических движениях образы животных и птиц Ямала. Продолжать учить изображать элементы узоров, состоящих из квадратов и прямых линий (чум, головешки, оленья тропа), передавать в работе их колорит. Учить правильно, воспринимать содержание

	ненецких сказок, сопереживать героям; учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из ненецких народных сказок, сопереживать героям; развивать интерес к культуре коренных народов Севера; учить понимать содержание стихотворений ненецких авторов; значение образных выражений; упражнять в осознанном использовании средств интонационной выразительности.
--	--

В ДОУ разработана система диагностирования по возрастным группам. Реализация регионального компонента не выделена в отдельную часть образовательного процесса, но в учебном плане учитывается и реализуется комплексно, в интеграции непосредственно образовательной деятельности и в совместной деятельности.

## 2.7. Методы обучения.

Для решения образовательных задач Программы используются словесные, наглядные, практические и другие методы обучения.

Формы организации образовательной деятельности при использовании данных методов также разнообразны- занятие, дидактическая игра , наблюдение, экспериментирование и др.

Решение образовательных задач Рабочей программы осуществляется в игровой деятельности детей. Игра является одновременно ведущей деятельностью детей и основной формой образовательной работы с дошкольниками.

Для обеспечения поддержки развития игровой деятельности детей Рабочей программой предусмотрено:

- Выделение времени и игрового пространства для самостоятельных игр детей;
- Организация предметно-игровой среды с учетом индивидуальных предпочтений детей;
- Поддержка самостоятельного характера игр, потребностей детей отражать в игровых темах и сюжетах круг знаний об окружающей действительности, эмоциональный опыт;
- Стимулирование детского творчества в создании игровых замыслов и сюжетов;
- Формирования у детей умения организовать совместные игры со сверстниками и детьми разных возрастов;
- Участие педагога в детских играх как равного партнёра по игре;
- Поощрение содержательных игровых диалогов как проявлений размышлений детей о действительности; формирование у детей в процессе игр познавательных мотивов, значимых для становления учебной деятельности;
- Расширение спектра игровых интересов каждого ребёнка за счёт использования всего многообразия детских игр и пр.

В ходе реализации образовательных задач Рабочей программы осуществляется поддержка инициативы и самостоятельности детей.

## 2.8. Способы направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

## 2.9. Психолого-педагогические условия реализации программы:

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в МКДОУ детский сад «Северяночка».

##### 3.1.1. Режим пребывания в МКДОУ детский сад «Северяночка»

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Режим работы МКДОУ установлен Учредителем: пятидневная рабочая неделя, длительность пребывания детей -12 часов, с 07.30 - 19.30. В период адаптации рекомендуется посещение детьми по индивидуальному графику, в зависимости от сложности адаптации. Допускается пребывание ребенка в детском саду в адаптационный период совместно с родителями.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В разделе Программы по возрастам представлены примерные режимы дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, времени года).

#### 2 младшая группа

холодный период (сентябрь-май)

№	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей	07.30-08.20
2.	Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него)	08.20-08.30
3.	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	08.30-09.00
4.	НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе	09.00-09.15
5.	Перерыв	09.15-09.25
6.	НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе	09.25-09.40
7.	Отдых, игры	09.40-10.30
8.	Второй завтрак	10.30-10.50
9.	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
10.	Подготовка к обеду, обед	12.00-12.25
11.	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	12.25 -15.30
12.	Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.30-15.55
13.	Кружки, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	15.55-16.10
14.	Прогулка, игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10-18.00
15.	Подготовка к ужину, ужин	18.00-18.30
16.	Игры, уход детей	18.30-19.30

Теплый период (июнь-август)

№ П/П	Режимные моменты	Время проведения
1.	Прием, осмотр детей, термометрия, игры детей	07.30-08.20
2.	Утренняя гимнастика (упражнения со спортивным инвентарем и без него)	08.20-08.30



	него)	
3.	Подготовка к завтраку, завтрак, гигиенические процедуры	08.30-09.00
4.	Подготовка к прогулке, к образовательной деятельности на участке, выход на прогулку	09.00 -09.10
5.	НОД 1: образовательная ситуация на игровой основе (на участке)	09.10-09.25
6.	Перерыв	09.25-09.35
7.	НОД 2: образовательная ситуация на игровой основе (на участке)	09.35-09.50
8.	Игры, воздушные, солнечные процедуры, наблюдения	09.50-10.30
9.	Второй завтрак, гигиенические процедуры	10.30-10.50
10.	Прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
11.	Подготовка к обеду, обед, гигиенические процедуры	12.00-12.25
12.	Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	12.25 -15.30
13.	Подготовка к полднику, полдник, гигиенические процедуры	15.30-15.55
14.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, возвращение с прогулки	16.10-18.00
15.	Подготовка к ужину, ужин, гигиенические процедуры	18.00 -18.30
16.	Игры, уход детей	18.30-19.30

**3.1.2. Организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня воспитанников МКДОУ детский сад «Северяночка».**

Вид деятельности		Время в режиме дня	Длительность
<b>Самостоятельная игровая деятельность, индивидуальная работа,</b>		7.30-8.10	0ч 40мин
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>		8.10-8.40	30мин.
зан	Количество занятий в неделю	10	
	Длительность занятия	15 мин	
	Занятия (общая продолжительность образовательного процесса)	9.00-09.15 09.25-09.40	15 мин 15 мин
<b>Самостоятельная игровая деятельность</b>		8.50-09.00	10 мин.
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		9.40-11.20	1 час 30 мин.
<b>Обед</b>		11.40-12.20	40 мин.
<b>Сон</b>		12.20-15.00	2 ч. 40 мин.
<b>Воздушные. Водные процедуры (2 гимнастика)</b>		15.00-15.20	20 мин.
<b>Полдник</b>		15.20-15.40	20 мин
<b>Организация игровой деятельности, индивидуальная работа</b>		15.40-16.40	1 ч.
<b>Ужин</b>		<b>17.40-18.05</b>	25 мин.
<b>Дополнительное образование</b>		-	-
<b>Подготовка к прогулке, прогулка</b>		17.05 -18.30	1ч. 25 мин

<b>Уход домой</b>		18.30-19.30	
<b>Общее</b>	<b>занятия</b>		<b>30 мин</b>
	<b>Прогулка</b> ( без учета времени утренней гимнастики на прогулке)		<b>2 часа 55 мин.</b>
	<b>Игровая деятельность</b> (без учета времени игр на прогулке, в перерывах между занятиями)		<b>2ч. 20 мин</b>

### 3.1.3. Модель организации физического воспитания

Формы организации	Подготовительная группа
<i>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</i>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 6-10 минут
1.4 Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5 Дыхательная гимнастика	Ежедневно после дневного сна
1.6. Занятия на тренажерах, спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут
<i>2. Физкультурные занятия</i>	
2.1 Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут
<i>3. Спортивный досуг</i>	
3.1 Самостоятельная двигательная деятельность	<b>Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)</b>
3.2. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал
3.4 Дни здоровья	1 раз в квартал

### 3.1.4. Примерная сетка совместной образовательной деятельности детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<b>Подготовительная группа</b>	
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<i>ежедневно</i>
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<i>ежедневно</i>

<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>ежедневно</i>
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	<i>2 раза в неделю</i>
Детская студия (театрализованные игры)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Досуг здоровья и подвижных игр	<i>1 раз в 2 недели</i>
Подвижные игры	<i>ежедневно</i>
<b>Познавательная исследовательская деятельность</b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>	
Музыкально-театральная гостиная	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>	
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>

### 3.1.5. Учебный план по программе во второй младшей группе МБДОУ детский сад «Северяночка»

№ П/П	Образовательные области	НОД	Объем образовательной нагрузки
<b>1. Обязательная часть</b>			
1.1	Познавательно-исследовательская деятельность	Мир природы	1
		Математика	0,5
1.2	Социально – коммуникативное развитие	Интегрируется со всеми образовательными областями, в процессе совместной и самостоятельной деятельности	
1.3	Речевое развитие	Развитие речи	1
1.4	Художественно- эстетическое развитие	Музыка	2
		Рисование	1
		Лепка	0,5

		<b>Аппликация</b>	<b>0,5</b>
		<b>Конструирование</b>	<b>0,5</b>
		<b>Ребенок и книга</b>	<b>Интегрируется со всеми образовательными областями, в процессе совместной и самостоятельной деятельности</b>
<b>1.5</b>	<b>Физическое развитие</b>	<b>Физкультура</b>	<b>3</b>
		<b>Здоровье</b>	<b>Интегрируется со всеми образовательными областями, в процессе совместной и самостоятельной деятельности</b>
	<b>Итого</b>		<b>10</b>
	<b>Объем учебной нагрузки в обязательной части, формируемой участниками образовательных отношений</b>		<b>10</b>
	<b>Всего</b>		<b>10</b>
	<b>Норма учебной нагрузки согласно нормам СанПиНа</b>		<b>10</b>

### 3.1.6. СЕТКА НОД МКДОУ Детский сад «Северяночка»

<b>Группа Дни недели</b>	<b>Вторая младшая группа</b>
<b>Понедельник</b>	1.Мир природы 2.Музыка
<b>Вторник</b>	1.Математика/ Конструирование 2.Физкультура
<b>Среда</b>	1.Развитие речи 2.Музыка
<b>Четверг</b>	1.Лепка/ Аппликация 2.Физкультура
<b>Пятница</b>	1.Рисование 2. Физкультура
<b>Количество НОД</b>	<b>10</b>
<b>Время</b>	<b>1.9.00-9.15 2.9.25-9.40</b>

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Среда** – это окружающие социально-бытовые, общественные, материальные и духовные условия существования ребенка. Предметная среда выполняет ответственную функцию – она побуждает к игре, формирует воображение. Она как бы является материальной средой мысли ребенка.

**Построение предметной среды** – это внешние условия педагогического процесса, позволяющие организовать самостоятельную деятельность ребенка, направленную на его саморазвитие под наблюдением взрослого. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникативные функции. Она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

**Под самостоятельной деятельностью детей понимается:** 1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

#### **Принципы построения**

- среда должна быть наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»: в обстановку группы кроме предметов, предназначенных детям определенного возраста, должно быть включено приблизительно 15% материалов ориентированных на более старший возраст;

- знание особенностей детей посещающих группу: возраст, уровень развития, интересы, склонности, способности; учитывать особенности развития старшего дошкольника, развивать проявления «самости», размещать оборудование так, чтобы было удобно организовать совместную и самостоятельную деятельность;

- все предметы должны быть соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- предоставление ребенку права видоизменять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов должно быть функциональным, а не «витринным»;

- каждый предмет должен выполнять информативную функцию об окружающем мире, стимулировать активность ребенка;

- предоставление возможности свободной ориентации ребенка в пространстве (символы, стрелки);

- учет половой дифференциации;

- принцип интеграции Привести в соответствие с ФГОС ДО

#### **Компоненты построения предметно-пространственной среды.**

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени.

**К наполнению развивающей среды** (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.

#### **Пространственная организация.**

Желательно предусмотреть возможность трансформации и изменения расположения некоторых предметов мебели в центре по мере необходимости с помощью применения раздвижных перегородок-ширм, переносных матов, легко передвигаемой мебели-трансформера, использования пространство образующих материалов.

Для создания индивидуального комфорта каждому ребенку должно быть обеспечено личное пространство: кровать со стульчиком, полка в стеллаже. Для активизации субъектных проявлений, создания условий для проявления собственного "Я", развития рефлексии и самооценки следует обеспечить возможность демонстрации собственных детских успехов.

Важно создать в группе уютную естественную обстановку, гармоничную по цветовому и пространственному решению. Рекомендуется использовать светлые пастельные тона для оформления стен, подбирать мебель естественных оттенков. Желательно, чтобы предметы мебели гармонировали друг с другом, были оформлены в едином стиле.

Зона обучения должна быть хорошо освещена, в ней размещаются столы. Расположение столов не должно копировать школьный подход - они располагаются по-разному: по кругу, буквой «П», «Г» т.е. так, чтобы педагог работал не «над», а «вместе» с детьми. За столами дети находятся только тогда, когда они выполняют определенную практическую работу. Предметная среда не должна быть самоцелью, не должна представлять собой «мертвую комбинацию» различного оборудования и материалов. Предметный мир должен обеспечить реализацию потребности ребенка в активной и разноплановой деятельности.

#### ***Изменение во времени.***

В процессе проектирования среды важно продумать варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии:

- времени (обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение года);
- освоенности (с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного);
- стратегического и оперативного изменения (по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности).

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды для детей четвертого года жизни**

Предметно-развивающая среда группы организуется с учетом возможности для детей играть и заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Необходимо гибкое зонирование предметно-развивающей среды с учетом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Воспитатель подбирает соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры, заботится о регулярном обновлении игровой атрибутики, наличии полифункциональных игровых материалов, дозирует меру своего влияния на самостоятельные детские игры, создает условия и настрой на игру в течение всего дня пребывания детей в детском саду.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>оснащение</b>
<b>Групповая комната</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сюжетно-ролевые игры</li> <li>• самообслуживание</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• </li> <li>• детская мебель для практической деятельности</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• трудовая деятельность</li> <li>• продуктивные виды творчества</li> <li>• самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• ознакомление с природой, труд в природе</li> <li>• ознакомление с окружающим миром, явлениями общественной жизни</li> <li>• развитие речи, художественная литература</li> <li>• формирование элементарных математических представлений</li> <li>• опытно-экспериментальная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• книжный уголок</li> <li>• детская мягкая мебель</li> <li>• уголок изобразительной деятельности</li> <li>• природный уголок</li> <li>• календарь наблюдения за погодой</li> <li>• конструкторы разных видов</li> <li>• различные виды театров</li> <li>• уголок опытного экспериментирования</li> <li>• центр для игры с водой</li> <li>• географический глобус</li> <li>• географическая карта мира</li> <li>• уголок здоровья</li> <li>• уголок безопасности</li> <li>• игровые модули, атрибуты для сюжетно-ролевых игр: "Семья", "Супермаркет", "Больница", "Мастерская столярно-слесарная с инструментами", "Школа", "Кухня"</li> <li>• игровой материал</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, домино, рамки-вкладыши</li> <li>• дидактические игры по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим, обучению грамоте, сенсорике</li> <li>• музыкальный центр, аудиозаписи</li> </ul>
<p><b>Спальные комнаты</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дневной сон</li> <li>• игровая деятельность</li> <li>• гимнастика после сна</li> <li>• закаливающие процедуры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спальная мебель</li> <li>• "дорожка здоровья": ребристая дорожка, массажные коврики, следы, деревянные полусферы.</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно-информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• организации консультаций, семинаров, Советов педагогов</li> <li>• выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития</li> <li>• выставка изделий народно-прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• нормативные документы</li> <li>• методическая и справочная литература</li> <li>• библиотека периодических изданий</li> <li>• методические материалы и рекомендации</li> <li>• выставки</li> <li>• документация по содержанию работы МДОУ опыт работы педагогов</li> <li>• детская художественная литература</li> <li>• видеоматериалы</li> <li>• познавательные CD-диски</li> <li>• наглядный материал</li> <li>• пособия для занятий</li> <li>• демонстрационный и раздаточный</li> </ul>

	<p>материал для занятий с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иллюстративный материал</li> <li>• игрушки, муляжи</li> <li>• ноутбуки</li> <li>• проектор</li> <li>• экран</li> </ul>
<p><b>Музыкальный зал, кабинет музыкального руководителя</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• индивидуальные занятия</li> <li>• занятия малыми подгруппами</li> <li>• тематические досуги</li> <li>• развлечения</li> <li>• праздники</li> <li>• занятия по театрализованной деятельности</li> <li>• занятия по элементарному музицированию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• шкафы для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• музыкальный центр, аудиозаписи</li> <li>• проектор</li> <li>• экран (большой)</li> <li>• телевизор</li> <li>• видеомэгнитофон</li> <li>• караоке</li> <li>• синтезатор со стойкой</li> <li>• компьютер мультимедийный</li> <li>• детские музыкальные инструменты</li> <li>• шумовые инструменты</li> <li>• куклы ростовые</li> <li>• куклы-бибабо для кукольного театра</li> <li>• костюмы карнавальные для детей</li> <li>• костюмы карнавальные для взрослых</li> <li>• ширма театральная напольная с занавесом</li> <li>• домик для театрализованной деятельности</li> <li>• пианино "Лира"</li> <li>• электронное пианино</li> <li>• детские стулья</li> <li>• большие настенные зеркала</li> <li>•</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурные занятия</li> <li>• спортивные досуги</li> <li>• развлечения и праздники</li> <li>• консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивное оборудование</li> <li>• мягкие модули</li> <li>• тренажеры</li> <li>• сухой бассейн</li> <li>• спортивный комплекс</li> </ul>

<b>Критерий</b>	<b>Характеристика</b>
Насыщенность	<p>соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,</li> <li>экспериментирование с доступными детям материалами (в</li> </ul>



	<p>том числе с песком и водой);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>- возможность самовыражения детей.</li> </ul>
Трансформируемость	даёт возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;
Полифункциональность	позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов заместителей в детской игре).
Вариативность	позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
Доступность	создаёт условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.
Безопасность	обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования

### 3.3. Методическое обеспечение Программы

№ п/п	Название программ
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ДОУ на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Голоберидзе, З.А. Михайлова, переработанной в соответствии с ФГОС ДО, 2014.</li> </ul>
2.	<p><b>Методическое обеспечение примерной образовательной программы «Детство» в соответствии с ФГОС ДО</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</li> <li>▪ Мониторинг в детском саду. Научно- методическое пособие. _ СПб.: ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011. -592с.</li> <li>▪ Методические советы к программе «Детство». – СПб.: Детство-пресс, 2008.</li> <li>▪ План –программа образовательно-воспитательной работы в детском саду/ Гончарова Н.В., Михайлова З.А. и др. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.</li> <li>▪ Детство с музыкой: современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста /Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А.. –Ростов-на-Дону, «Феникс», 2008.</li> <li>▪ Логика и математика для дошкольников./ Носова Е.А.. – СПб.: ДЕТСТВО-</li> </ul>

	<p>ПРЕСС, 2007.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Планирование занятий по экологии и педагогическая диагностика экологической воспитанности дошкольников/Хабарова Т.В., Шафигулина Н.В.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</li> <li>▪ Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста Тугушева Г.И., Чистякова А.Е.. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</li> <li>▪ Добрые досуги/ Белоусова Л.Е.. – СПб.:2005.</li> <li>▪ Развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство». Подготовительная группа /авт.-сост. Мартынова Е.А. и др. – Волгоград: Учитель, 2010.</li> <li>▪ Физическое развитие детей с 2-7 лет: развёрнутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И.М. Сучкова, Е.М.Мартынова, Н.А. Давыдова. – Волгоград: Учитель, 2012.</li> <li>▪ Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада / Бондаренко Т.М.. – Воронеж, 2008.</li> <li>▪ Природа: тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. Дубровская Н.В. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.</li> <li>▪ Комплексная диагностика уровней освоения программы «Детство» подготовительная группа/Авт.-сост. Вершинина Н.Б. – Волгоград, 2010.</li> <li>▪ Результаты мониторинга образовательного процесса (уровни овладения необходимыми навыками и умениями по образовательным областям подготовительная группа/ авт.-сост. Верещагина Н.В. – Санкт-Петербург: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</li> <li>▪ Результаты мониторинга детского развития (уровни развития интегративных качеств) подготовительная группа/ Авт.-сост. Верещагина Н.В. – СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</li> <li>▪ Польшова В.К. и др. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.</li> </ul>
2	<p>Программы, методические пособия, используемые в целях реализации образовательных задач:</p> <p><b>Социально-коммуникативное развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, Н.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой:</li> <li>▪ Авдеева Н.Н., Князева О.Л. и др. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</li> <li>▪ Авдеева Н.Н., Князева О.Л. и др. Безопасность: Рабочая тетрадь по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста (1, 2, 3,4 части). – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.</li> <li>▪ Программа «Добрая дорога детства». Авторы –составители Н.А. Матвиенко, Е.М. Гайдук</li> <li>▪ «Светофор»</li> <li>▪ Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет: Занятия с элементами психогимнастики.-М.: Гном иД,2003.</li> <li>▪ Кондрыкина Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду.- М.:ТЦ Сфера, 2011.</li> <li>▪ Маханева М.Д. Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников: Методическое пособие. –М.:ТЦ Сфера, 2010.</li> <li>▪ Микляева Н.В. Социально-нравственное воспитание детей от 5 до 7 лет. Конспекты занятий. –М.: Айрис-пресс, 2009.</li> <li>▪ Л.М. Шипицына и др. Азбука Общения. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</li> </ul>

- Кобитина И.И. Дошкольникам о технике. –М.: Просвещение, 1991.
- Кокорева И.Н., Бондаренко Л.К. Любите труд на земле. М., 1987.
- Буре Р.С. и др. Учите детей трудиться. –М.: Просвещение, 1983.
- Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. –М.: Просвещение, 1985.
- Дьяченко О.М., Агеева Е.М. Чего на свете не бывает. М., 1991.
- Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. –М.: Просвещение, 1992.

#### **Речевое развитие:**

- Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Ельцова О.М.
- Ельцова О.М. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. система занятий, конспекты, дидактический материал. – Волгоград, 2008.
- Ельцова О.М. Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
- Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. –М.: Просвещение, 1983.

#### **Познавательное развитие**

- Математика в детском саду. Новикова Н.П.
- Новикова В.П. Математика в детском саду: Конспекты занятий (6-7 лет). –М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Смоленцева А.А. Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием. –М.: Просвещение, 1987.
- Столяр А.А. Давайте поиграем. –М.: Просвещение, 1991.
- Рыжова Н.А. Я и Природа. М., 1996.
- Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников. –М.: Просвещение, 1990.
- Мария Фидлер. Математика уже в детском саду. –М.: Просвещение, 1981.
- Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. Математика для дошкольников. – М.: Просвещение, 1992.
- Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребёнка от рождения до 6 лет. –М.: Просвещение, 1988.
- Венгер Л.А. и др. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. –М.: Просвещение, 1989.
- Максакова А.И. и др. Учите, играя. –М.: Просвещение, 1983.
- Никитин Б.П. Ступеньки творчества или развивающие игры. –М.: Просвещение, 1990.
- Рыжова Н.А. Волшебница вода. М., 1997.
- Рыжова Н.А. Воздух-невидимка. М., 1998
- Веретенникова С.А., Клыков А.А. Четыре времени года. –М.: Просвещение, 1971
- Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. –М.: Новая школа, 1995.
- Золотова Е.И. Знакомим дошкольников с миром животных. –М., просвещение, 1982
- Бианки В.В. Лесная газета. М., 1990.

#### **Художественно-эстетическое развитие:**

- А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская «Музыкальное воспитание детей раннего и дошкольного возраста: современные педагогические технологии» Ростов на Дону «Феникс» 2008г.
- «Музыкальные занятия» первая младшая группа. А-с О.Н.Арсеневская Изд. «Учитель» 2012г.
- «Музыкальные занятия» средняя, подготовительная группы.. А-с Е.Н.Арсенина Изд. «Учитель» 2012г.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». –М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2006.</li> <li>▪ И.А. Лыкова Изобразительное творчество в детском саду. Занятия в ИЗОстудиях.Конспекты занятий.-М.: КАРАПУЗ, 2008.</li> <li>▪ Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая, средняя, старшая, подготовительная группы. –М.: КАРАПУЗ, 2010.</li> <li>▪ Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. –М.: Просвещение, 1988.</li> <li>▪ Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду –М.: Просвещение, 1981.</li> <li>▪ Халезова Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду. –М.: Просвещение,1984.</li> <li>▪ Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду. –М.: Просвещение, 1986.</li> <li>▪ Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. –М.: Просвещение, 1992.</li> <li>▪ Богатеева З.А. Мотивы народных орнаментов в детских аппликациях. –М.: Просвещение, 82.</li> <li>▪ Богатеева З.А. Занятия аппликацией в детском саду. –М.: Просвещение, 1988.</li> <li>▪ Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., 1990.</li> <li>▪ Тарлольская Н.Ф., Топоркова Л.А. Обучение детей конструированию и ручному труду в малокомплектном детском саду. М., 1992.</li> <li>▪ «Хрестоматия для детей младшего дошкольного возраста» М., 1997</li> <li>▪ «Хрестоматия для детей среднего дошкольного возраста» М., 1997.</li> <li>▪ «Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста» М., !997.</li> <li>▪ Караманенко Т.Н., Караманенко Ю.Г. Кукольный театр – дошкольникам. –М.: Просвещение, 1982</li> </ul> <p><b>Физическое развитие</b></p> <p><b>Игра:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Фурмина Л.С. и др. Развлечения в детском саду. –М.: просвещение, 1975.</li> <li>▪ Осокина Т.И. и др. Игры и развлечения с детьми на воздухе. –М.: Просвещение, 1983.</li> <li>▪ Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. М., 1991.</li> <li>▪ Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. М., 1991.</li> </ul>
3	<p><b>Программы, используемые в целях реализации коррекционных задач :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Москва, Творческий Центр, 2008г.</li> <li>▪ Программа логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В.;</li> <li>▪ Коррекционное развивающее обучение. Морозова И.А., Пушкарёва М.А.;</li> </ul>
4	<p>Программы, используемые в целях реализации направлений:</p> <p><b>Социально – личностное развитие ребенка:</b></p> <p><i>Правовое воспитание:</i></p> <p>- Т.А. Харитончик, - методическое пособие издательство «Учитель» Волгоград 2009;</p> <p>-Мы имеем право, учебно-методическое пособие, С.А. Козлова, Москва, обрuch, ЛИНКА-ПРЕСС,2010г</p> <p><i>Социальное развитие детей в ДОУ:</i></p> <p>-Н.В. Иванова, Е.Ю. Баранова, А.М. Калинина - методическое пособие, Творческий центр Москва, 2008;</p> <p>-«Я-ТЫ-МЫ» программа социально-эмоционального развития дошкольников, О.Л.Князева, ИЗДАТЕЛЬСТВО «МОЗАЙКА-СИНТЕЗ»,2003;</p> <p>-Азбука общения Л.М. Шипицина, О.В. Защиринская, А.П. Воронова,Т.А.Нилова,</p>

	ДЕТСТВО-ПРЕСС Санкт-Петербург 1998 -«В мире друзей» Конева Е.В.;
5	<p><b>Программы, используемые при организации дополнительных образовательных услуг:</b></p> <p><b><u>Художественно-эстетической направленности:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки» Каплунова И.;</li> <li>▪ Программа по изобразительной деятельности в детском саду «Цветные ладошки» И.А.Лыкова ;</li> <li>▪ «Театрализованная деятельность в детском саду» Антипина А.Е</li> <li>▪ «Ритмическая мозаика» А.И. Буренин.</li> <li>▪ «Танцевально - игровая гимнастика для детей» Т.Н. Фирилева, Е.Г. Сайкина.</li> <li>▪ «Весёлая акварель» - автор составитель Шеманаева А.Л.</li> <li>▪ «Художественное творчество» - автор-составитель Чусовитина Е.Н..</li> <li>▪ «Тутти» Тютюнникова Т.Э., Буренина А.И.;</li> </ul> <p><b><u>Научно-технической направленности:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Программа подготовки дошкольников по информатике» -авторы А.В. Горичев, Н.В. Ключ</li> </ul> <p><b><u>Физкультурно-спортивной направленности:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ «Здоровячок».Никанорова Т.С., Сергеенко Е.М.;</li> <li>▪ «Ритмика» Чибрикова-Луговая А.Е.;</li> </ul>
	<p><b>Наглядно-дидактические пособия, альбом, игры</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Логические блоки Дьениша: наглядно-дидактическое пособие.</li> <li>2. Финкельштейн Б.Б. Страна Блоков и Палочек: сюжетно-дидактические игры с международными материалами.</li> <li>3. Цветные счётные палочки Кюизенера.</li> <li>4. Финкельштейн Б.Б. На золотом крыльце сидели: альбом игр и упражнений.</li> <li>5. Финкельштейн Б.Б. Кростики. Посудная лавка: игры с цветными счётными палочками Кюизенера.</li> <li>6. Кубики для всех. «Собирайка»: игра.</li> <li>7. Сложи узор: игра</li> <li>8. <b>Воскобович В.В.</b> - Чудо-Соты: игра       <ul style="list-style-type: none"> <li>- Чудо-Крестики.</li> <li>- Игровой квадрат.</li> <li>- Чудо-Цветик.</li> <li>- Геоконт.</li> <li>- Прозрачный квадрат.</li> <li>- Прозрачная цифра.</li> <li>- Шнур-затейнику</li> <li>- Коврограф «Ларчик»</li> <li>- Забавные буквы.</li> <li>- Забавные цифры.</li> <li>- Математические Корзинки.</li> <li>- Конструктор букв.</li> <li>- Конструктор цифр</li> <li>- Волшебная восьмёрка.</li> <li>- Геовизор</li> <li>- Игровизор.</li> <li>- Планета умножения.</li> </ul> </li> <li>9. Вьетнамская игра: головоломка.</li> <li>10. Колумбово яйцо: головоломка.</li> </ol>

11. Нищева Н.В. Наш детский сад2.: альбом. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.
12. Нищева Н.В. Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1: альбом.-СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
13. Нищева Н.В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2: альбом.-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.
14. Нищева Н.В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
15. Нищева Н.В. Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
16. Нищева Н.В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию. –СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
17. Геометрический конструктор №3 для детей 5-6 лет: игра. СПб.: Корвет, 2004.
18. Гербова В.В. Развитие речи. Для детей среднего дошкольного возраста. –М.: АСТ, 1998.
19. Вахрушева А.А. и др. Окружающий мир. Для детей старшего дошкольного возраста. –М.: АСТ, 1998.
20. Безруких М.М. и др. Учимся рассказывать по картинкам. –М.: ДРОФА, 2000.
21. Ломакин П.И. В гостях у бабушки. Игра для детей 6-9 лет. –М.: МОЗАИКА .
22. Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Весёлые, грустные... Учебное наглядное пособие для детей среднего, дошкольного возраста. –М.: Дрофа, 1998.
23. Князева О.Л., Стёркина Р.Б. Мы все разные Учебное наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста. –М.: Дрофа, 1998.
24. Князева О.Л., Стёркина Р.Б.Какой ты? Учебное наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста. –М.: Дрофа, 1998.
25. Приложение к пособию «ОДЕЖДА. КАКАЯ ОНА». –М.: ГНОМ и Д, 2001.
26. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Фрукты.Какие они?». –М.: ГНОМ и Д, 2001.
27. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Профессии. Какие они?» -М.: ГНОМ и Д, 2001.
28. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Насекомые.Какие они?» -М.: ГНОМ иД, 2001.
29. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Деревья.Какие они?» -М.: ГНОМ иД, 2001.
30. Приложение к пособию Т.А. Шорыгиной «Цветы.Какие они?» -М.: ГНОМ иД, 2001
30. . **Наглядно-дидактическое пособие: МИР В КАРТИНКАХ. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ:**
- Авиация.
  - Водный транспорт.
  - Высоко в горах.
  - Овощи
  - Фрукты
  - Ягоды.
  - Весна
  - Бытовая техника
  - Посуда
  - Рептилии и амфибии.
- 31 Серия: наглядно-демонстрационный материал для фронтальных занятий. –М.: КНИГОЛЮБ:
- Космос

- Животные жарких стран
- Ягоды
- Первоцветы
- Семья
- Машины специального назначения
- Зимующие и кочующие птицы
- Транспорт
- Насекомые
- Одежда
- Деревья
- Кустарники декоративные и плодовые
- Цветы садовые
- Домашние птицы и их птенцы.
- Части тела
- Звери средней полосы
- Дикие животные и их детёныши.
- Животные севера.

**32. Издательство «ОКСВА», Санкт-Петербург.**

- Подготовка руки к овладению письмом: для самых маленьких.
- Художественные рамки детям с 3-х лет: ПТИЦЫ.
- Художественные рамки детям с 3-х лет: ДОМАШНИЕ ЖИВОТНЫЕ.
- Художественные рамки детям с 3-х лет: ЛИСТЬЯ ДЕРЕВЬЕВ.
- Художественные рамки детям с 2-7 лет: ЖИВОТНЫЕ АФРИКИ,
- Художественная рамка Ферма, кто где живёт.

**33. Карточки для занятий в детском саду и дома. –М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ :**

- Расскажите детям о птицах
- Расскажите детям о музыкальных инструментах
- Расскажите детям о лесных животных.
- Расскажите детям о животных жарких стран.
- Расскажите детям о фруктах.
- Расскажите детям об овощах.

34. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве: Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста. –М: П., 2001..

36. Мышковская М. Азбука животного мира

37. Мышковская М. Азбука.

38. Экологическая азбука для детей. –М.: ШКОЛЬНАЯ ПРЕССА, 2000.

- Животные
- Растения
- Самые маленькие животные
- Жизнь морей и океанов.

39. Пасс Ю., Григорьева Т. Мой первый атлас в картинках. –М.: ЛИНКАПРЕСС, 1995

40. Географический атлас для детей. –М.: 1990.

41. Серия «Моя первая книга о природе». –М.: АСТ-ПРЕСС, 1996.

- Бабочки
- Птицы
- Чудо на ладошке
- Рыбы
- Цветы

- Деревья
- Кошки и котята
- Собаки и щенята
- Мои любимцы
- Дикие животные
- 1. Планшет «ЛОГИКО-малыш». –М.: КАРАПУЗ.
  - Бытовая культура
  - Мир природы ( растения, животные -1, 2)
  - Математика
- 2. Детский кукольный театр.-Ярославль: ЛЮКС.
  - Красная шапочка.
  - Колобок
  - Три медведя
  - Заюшкина избушка.
- 3. Русские народные сказки. Домашний кукольный театр.
  - Колобок.
  - Маша и медведь. Зайкина избушка.
  - Репка.
  - Теремок.



# Приложение



## **Перспективное планирование развивающей предметно-пространственной среды**

### **Сентябрь**

Изготовить настольную ширму. Пополнить настольные театры сказками: «Маша и медведь», «Репка», «Маша и медведи».

### **Октябрь**

Пополнить зону художественно-изобразительной деятельности трафаретами, книжками – раскрасками, бросовым материалом

### **Ноябрь**

Подобрать литературу и иллюстрации по теме «Мой край»

### **Декабрь**

Пополнить уголок природы настольными играми для закрепления знаний детей об окружающей природе

### **Январь**

Разнообразить зону познавательной деятельности (математика) счетным материалом на каждого ребенка

### **Февраль**

Пополнить театр на фланелеграфе сказками «Под грибком», «Заюшкина избушка»

### **Март**

Изготовить атрибуты для подвижных игр

### **Апрель**

Изготовить атрибуты для драматизации сказки В. Сутеева «Под грибом».

### **Май**

Пополнить зону познавательной деятельности речевыми играми и упражнениями

## **Нравственно-патриотическое воспитание во второй младшей группе**

### **Задачи:**

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
  - формирование бережного отношения к природе и всему живому;
  - воспитание уважения к труду;
  - развитие интереса к русским традициям и промыслам;
  - формирование элементарных знаний о правах человека;
  - расширение представлений о городах России;
  - знакомство детей с символами государства (герб, флаг, гимн) ;
  - развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны;
  - формирование толерантности, чувства уважения к другим народам, их традициям.
- Группа работа с детьми, работа с педагогами , работа с родителями

### **Сентябрь**

- 1.Игра-беседа «Наш детский сад» - помочь детям лучше узнать свой детский сад, полюбить его; воспитывать уважение к старшим, умение играть дружно со сверстниками.
- 2.Чтение р. н. сказки «Волк и семеро козлят» - знакомить с русскими народными сказками; формировать интерес к книгам, учить сопереживать героям сказки.
- 3.Игровая ситуация «Я, ты, он, она» - продолжать формировать у детей образ Я, помогать осознавать себя, формировать доброжелательное отношение друг к другу.
- 4.Рассматривание альбома «Осень золотая» - воспитывать любовь к природе родного края, желание бережно к ней относиться.
- 5.Оформление стенда в холле ДОУ «Знакомьтесь, наш детский сад! »

### **Октябрь**

- 1.Игра-беседа «Моя семья» - учить называть членов своей семьи, воспитывать заботливое, уважительное отношение к родственникам.
- 2.Знакомство с песенками и потешками о семье – продолжать знакомить с русским народным фольклором.
- 3.Игра со строительным материалом «Автобус» - приучать к коллективному труду, учить играть дружно, не ссорясь.
- 4.Рассматривание фотоальбома «Моё село – Гыда» - знакомить с местом, где живут дети.
- 5.Составление схем «Я иду в свой детский сад» (дорога из дома в детский сад)

### **Ноябрь**

- 1.Экскурсия по саду «Кто нас лечит? » - познакомить детей с профессией медицинской сестры; обратить внимание на трудовые действия и их результат; воспитывать уважение к чужому труду.
- 2.Игра «Кто живет в лесу? » - дать детям представление о животных населяющих леса Заводоуковского района; воспитывать любовь и бережное отношение к животным.
- 3.Чтение «Муха-Цокотуха» К. Чуковского – знакомить детей с творчеством К. Чуковского, воспитывать смелость, дружелюбие, желание помочь попавшему в беду.
- 4.Выставка поделок «Руками детей и их родителей» или «Наши руки не знают скуки».

### **Декабрь**

- 1.Чтение сказки С. Прокофьева «Сказка о невоспитанном мышонке» - приучать к вежливости: здороваться, прощаться, благодарить за помощь.
- 2.Рассматривание альбома «Зимушка-зима» - учить детей замечать сезонные перемены в природе; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

3.Беседа «Новогодний праздник» - обратить внимание на красочное оформление группы и музыкального зала; воспитывать сопричастность к жизни детского сада, страны. Составление коллекции для рассматривания «Новогодние открытки».

#### **Январь**

- 1.Чтение сказки «Доктор Айболит» К. Чуковского – продолжать знакомить с творчеством К. Чуковского; воспитывать смелость, дружелюбие, желание помочь попавшему в беду.
2. Беседа «Мой дом» - прививать любовь к своему дому; учить внимательно относиться к событиям в своем доме.
- 3.Развлечение «Здравствуй, сказка! » - продолжать знакомить детей с русским народным фольклором; воспитывать любовь к Родине. Создание мини-музея «Русская изба» .
- 4.Конкурс «Рождественский ангел». Рисование совместно с детьми на тему «Моя Родина» для последующего оформления выставки.

#### **Февраль**

- 1.Чтение рассказа В. Бианки «Купание медвежат» - продолжать знакомить с животным миром наших лесов; воспитывать доброжелательное отношение к животным.
- 2.Сюжетно-ролевая игра «Семья» - продолжать учить играть дружно, формировать положительное отношение к семье.
- 3.Беседа «Наша Армия» - дать элементарные знания об армии; рассказать о праздновании «Дня защитника Отечества»; воспитывать чувство уважения и гордости за нашу Армию.
- 4.Ситуативный разговор «Мы живем в Гыде» - закрепить у детей название своего села; дать элементарные сведения. Оформление стенда «Наша Родина – Россия»
- 5.Оформление фотоальбома «Село моё – Колесниково». Спортивное развлечение «Вместе с папой».

#### **Март**

- 1.Беседа «Мамин праздник» - воспитывать у детей любовь и заботливое отношение к самому близкому человеку – маме.
- 2.Чтение стихотворения «Строители» Б. Заходера – дать детям представление о профессии строителя; воспитывать бережное отношение к труду.
- 3.Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна» - помочь детям замечать сезонные изменения, происходящие в природе; воспитывать любовь к природе родного края.

#### **Апрель**

- 1.Рассказ воспитателя «Кто такие космонавты» - дать детям элементарные знания о профессии космонавта; представление о празднике «День космонавтики».
- 2.Чтение стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо» - формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- 3.Рисование «Мой дом» - прививать любовь к родному дому; желание заботиться о нем и членах своей семьи. Оформление альбома и методической папки «Мы живем в России».

#### **Май**

- 1.Беседа «Село моё – Колесниково» - продолжать знакомить с родным селом; воспитывать любовь к месту где живешь.
- 2.Рассказ воспитателя «День Победы» - дать детям элементарные знания о празднике День Победы; воспитывать чувство гордости и уважения к нашим защитникам.
- 3.Чтение р. н. сказки «У страха глаза велики» - продолжать знакомить с русским фольклором; воспитывать такую черту характера как храбрость.

## Перспективный план воспитания культурно -гигиенических навыков, гуманных чувств, навыков культурного поведения

	I квартал	II квартал	III квартал
<b>Питание</b>	<p><b>Закреплять умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• есть вилкой второе блюдо,</li> <li>• есть котлету, запеканку, отделяя вилкой кусочки по мере съедания, не дробить заранее;</li> <li>• брать пирожки, хлеб из общей тарелки, не касаясь других кусочков руками;</li> <li>• пережевывать пищу с закрытым ртом;</li> <li>• пользоваться салфеткой по мере необходимости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учить</b> полоскать рот после приема пищи.</li> <li>• <b>Закреплять</b> умение пользоваться салфеткой по мере необходимости.</li> </ul>	<p>Учить есть разные виды пищи, не меняя положения вилки в руке, а лишь слегка поворачивая кисть</p>
	<p>Чтение: С. Капутикян «Кто скорее допьет?», «Маша обедает». Д. и.: «Расскажем Мишке как надо правильно кушать», «Зайка пригласил в гости мишку и ежика»</p>		
<b>Одевание-раздевание</b>	<p><b>Совершенствовать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быстро одеваться и раздеваться в определенной последовательности,</li> <li>• правильно размещать свои вещи в шкафу,</li> <li>• аккуратно складывать и развешивать одежду на стуле перед сном.</li> </ul> <p><b>Закреплять умения:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учить</b> просушивать мокрую после прогулки одежду в сушильном шкафу.</li> <li>• <b>Закреплять</b> навыки вежливого обращения за помощью, благодарить за оказанную помощь.</li> </ul>	<p><b>Упражнять:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в одевании и раздевании в определенной последовательности,</li> <li>• в умении застегивать пуговицы.</li> </ul> <p><b>Учить</b> собирать гольфы, носки в гармошку, прежде чем надеть их, начиная с носка.</p> <p><b>Закреплять умение:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пользоваться всеми видами застежек,</li> <li>• узнавать свои вещи, не путать с одеждой других детей.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• аккуратно складывать вещи в шкаф,</li> <li>• вешать платье или рубашку на спинку стула, шорты, колготки класть на сиденье.</li> </ul> <p><b>Учить</b> наводить порядок в своем шкафчике.</p> <p><b>Закреплять</b> навык вежливо обращаться за помощью к взрослому.</p>
	<p>Чтение: И .Муравейкина «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки?», С. Прокофьева «Сказка про башмачки».</p> <p>Д .и.: «Покажем, как нужно складывать одежду перед сном», «Покажем мишке, как складывать вещи в раздевальном шкафчике»</p>		
<b>Умывание</b>	<p><b>Закреплять навыки:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• намыливать руки до образования пены,</li> <li>• тщательно смывать,</li> <li>• насухо вытирать лицо и руки своим полотенцем,</li> <li>• вешать полотенце на место,</li> <li>• пользоваться индивидуальной расческой,</li> <li>• своевременно пользоваться носовым платком.</li> </ul>	<p><b>Формировать</b> умение правильно вести себя в умывальной комнате:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• не шуметь</li> <li>• не толкаться</li> <li>• не разбрызгивать воду.</li> </ul> <p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перед умыванием засучивать рукава</li> <li>• мыть руки после пользования туалетом</li> </ul>	<p><b>Закреплять умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самостоятельно засучивать рукава,</li> <li>• не мочить при умывании одежду,</li> <li>• мыть кисти и запястья рук, лицо,</li> <li>• не разбрызгивать воду.</li> </ul> <p><b>Приучать</b> пользоваться своим носовым платком, разворачивая его. <b>Учить</b> расчесывать волосы.</p>
<b>Содержание в порядке одежды</b>	<p><b>Учить:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• замечать беспорядок в одежде,</li> <li>• обращаться за помощью к взрослым.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учить</b> самостоятельно или с помощью взрослого приводить в порядок внешний вид: - подтянуть колготки и носки</li> </ul>	<p>Учить видеть беспорядок в одежде товарища, предлагать ему свою помощь.</p>

и обуви	- расправить рубашку и т.д.
---------	-----------------------------

### Воспитание культуры поведения и положительных моральных качеств.

Темы	Сентябрь	Октябрь	Ноябрь
Культура поведения	Учить приветливо здороваться при встрече, прощаться при расставании. <b>1. Д.и.</b> «К нам гости пришли», <b>2. Д.и.</b> «Поучим мишку знакомиться», <b>3. Д.и.</b> «Подскажем мишке, как надо прощаться»	Закреплять навыки здороваться и прощаться, вежливо обращаться с просьбой, называя взрослых по имени отчеству. <b>1. Создание проблемных ситуаций</b> <b>2. Д.и.</b> «Учим мишку обращаться к воспитателю с просьбой»	Учить правильно вести себя в группе: не толкаться, не отнимать игрушки. Закреплять умение благодарить за еду, помощь. <b>1. Рассматривание картинок</b> из серии «Дети играют» <b>2. Д.и.</b> «Научим мишку делиться с товарищами» <b>3. Д.и.</b> «Расскажем мишке, как надо играть с товарищами»
Положительные моральные качества	Воспитывать желание выражать сочувствие, утешить, пожалеть товарища. <b>1. Чтение</b> А.Барто «Мяч», <b>2. Чтение</b> «Лошадка» <b>3. Д.и.</b> Как утешить куклу Нину»	Воспитывать доброжелательное отношение к товарищам, умение делиться игрушками. <b>1. Рассматривание иллюстраций</b> об играх детей, рассказ воспитателя. <b>2. Д.и.</b> «Как зайка играет с товарищами»	Учить помогать друг другу и обращаться за помощью к товарищам. <b>1. Чтение</b> М.Ивенсон «Кто поможет?» <b>2. Чтение</b> Н.Павлова «На машине» <b>3. Д.и.</b> «Поможем мишке попросить зайку помочь» <b>4. Д.и.</b> «Как правильно попросить о помощи»
Темы	Декабрь	Январь	Февраль
Культура поведения	Закреплять умение правильно вести себя в спальне, раздевальной комнате. <b>1. Д.и.</b> «Можно-нельзя» <b>2. Д.и.</b> «Уложим куклу спать» <b>3. Рассказем</b> мишке, как мы укладываемся спать» <b>4. С/р игра</b> «Детский сад»	Закреплять знания и навыки поведения в группе: не обижать детей, не отнимать игрушки, вежливо просить, дружно играть. <b>1. Беседа</b> «Как играют воспитанные дети» <b>2. Беседа</b> «Как мы дружим» <b>3. Чтение</b> Я. Тайц «Поезд» <b>4. Чтение</b> Я. Тайц «Карандаш» <b>5. Чтение</b> Л. Толстой «Был у Пети и Миши	Приучать детей общаться спокойно, без крика. <b>1. Беседа</b> «Как мы разговариваем друг с другом»



		конь» Д. и. «Что мне делать, если нужно убрать игрушки»	
Положительные моральные качества	Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, желание дружно играть, пожалеть, помочь; продолжать учить не отнимать игрушки друг у друга. 1. Чтение Н. Калинина «Как петух утащил Васин хлеб» 2. Чтение «Н. Калинина «Разве так играют?» 3. Чтение Я. Тайц «Кубик на кубик» Д. и. «В группу принесли новую игрушку, все хотят играть с ней»	Продолжать воспитывать доброжелательное отношение к родным и близким, товарищам. 1. Рассматривание картин и иллюстраций 2. Рассказ воспитателя 3. Чтение РНС «Петушок и бобовое зернышко» 4. Чтение эскимосская сказка «Как лисичка бычка обидела» 5. Чтение В. Берестов «Больная кукла» 6. Чтение О. Высотская «Холодно» 7. Чтение К. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»	Формировать у детей образ Я, помочь осознать себя. 1. Рассматривание иллюстраций (части тела) 2. Беседа «Кто я» 3. Беседа «Что для чего» (части тела) 4. Чтение Г. Зайцев «Уроки Мойдодыра» 5. Рассматривание себя в зеркале.
<b>Темы</b>	<b>Март</b>	<b>Апрель</b>	<b>Май</b>
Культура поведения	Учить детей встречать гостей, здороваться, приглашать в группу, предлагать присесть. 1. Рассказ воспитателя 2. Создание проблемных ситуаций 3. Д. и. «Расскажем мишке, как надо встречать гостей» 4. С/р ига «Семья» (гости)	Закреплять умение оценивать поступки, показать на примере отрицательные стороны капризов и упрямства. 1. Беседа «Как ведут себя воспитанные дети» 2. Беседа «Хорошо и плохо» 3. Чтение Т. Карамаренко «Капризка» 4. В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»	Подводить к осознанию некоторых правил культуры поведения и нравственных качеств: быть вежливым хорошо; вежливых, добрых и внимательных любят, с ними хорошо играть и дружить. 1. Беседа «С кем мне нравится играть и почему» 2. Беседа «Как поступают добрые дети» 3. Д. и. «Расскажем мишке, как играют воспитанные дети» 4. «Поможем мишке быть вежливым»
Положительные моральные качества	Продолжать работу по формированию образа Я, сообщить детям некоторые сведения об их прошлом (был маленьким, ел из бутылочки, не умел рисовать и т.д.). 1. Рассматривание фотографий, рисунков детей 1 младшей группы 2. Беседа «Какими мы были, какими мы стали» 3. Беседа «Как надо помогать малышам»		

### План проведения праздников и развлечений

Месяц	Мероприятия	Ответственные	Место проведения	Участники
Сентябрь	1. Оформление коллажа с фотографиями детей группы. 2. Показ настольного театра: р. н. сказка «Маша и медведь». 3. Путешествие по сказкам	воспитатель воспитатель воспитатель	Зал  группа	Дети, воспитатели, родители  Дети, воспитатель
Октябрь	1. Оформление коллажа «Падают, падают листья». 2. Показ настольного театра: сказка «Репка». 3. Путешествие в королевство природы» 4. Выросли грибочки в лесочке»	воспитатель воспитатель воспитатель воспитатель	Группа  Группа  зал	Дети, родители, воспитатель   Дети, воспитатель
Ноябрь	1. «Мы на транспорте поедem» 2. «День народного единства» 3. «В гости в осенний лес» 4. «С днём матери! »	Воспитатель, Воспитатель Воспитатель муз.руководитель	Зал   группа	Дети, родители, воспитатель   Дети, родители, воспитатель
Декабрь	1.«По городу» 2.«Зимушка- зима» 3.«Зайцы на новогодней поляне» 4.Новогоднее праздничное представление.	воспитатель воспитатель воспитатель муз.руководитель,	группа  группа  зал	Дети, родители, воспитатель   Дети, родители, воспитатель

Январь	1. Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам. 2. Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотографии детей с ярко выраженными эмоциями).	воспитатель  воспитатель	группа  зал	Дети, воспитатель  Дети, воспитатель
Февраль	1. Театр на фланелеграфе «Теремок» 2. «Все профессии нужны, все профессии важны» 3. Развлечение «Здоровье» 4. Развлечение «Аты-баты шли солдаты»	воспитатель воспитатель  Муз.руководитель , воспитатель	группа  зал  зал	Дети, воспитатели Дети, родители, воспитатель   Дети, родители, воспитатель
Март	1. Коллаж «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. 2. Праздничный концерт посвященный 8 марта 3. Театр р. н. сказка «Заюшкина избушка»	Воспитатель  Воспитатель Муз.руководитель , воспитатель	Группа  Группа  зал	Дети, воспитатель  Дети, родители, воспитатель  Дети, родители, воспитатель
Апрель	1. Праздник - «День радости» 2. Путешествие на воздушном шарике 3. Сказочный город Транспорта	Воспитатель	Участок	Дети, родители, воспитатель

	4. Забавы с красками: «Красавица – весна»	воспитатель	группа	Дети, воспитатель
Май	Тематический вечер на тему: «Воины в моей семье» Драматизация сказки В. Сутеева «Под грибом». Показ сказки родителям и детям.	воспитатель  воспитатель муз.руководитель, воспитатель муз.руководите	группа  группа зал  зал	Дети, родители, воспитатель  Воспитатели Дети, воспитатель, родители  Дети, воспитатели, родители

## Чтение художественной литературы

### Сентябрь

1. Приходите в гости к нам! - Малые формы русского фольклора (потешки): Сорока, сорока...; Кисонька – мурысенька; Идет лисичка по мосту...; Приходите в гости... .
2. Сказки кота Мурлыки - русская народная сказка: Колобок, Рукавичка, Теремок.
3. Любимые животные К. Ушинского! - проза К. Ушинского: Петушок с семьей; Васька; Лиса Патрикеевна; Уточки. «Петушок, петушок»; «Как у нашего кота» - заучивание.

### Октябрь

1. Дрема в гостях у детей - малые формы русского фольклора (песенки и потешки): Купите лук...; Тень – тень – потеть; Еду к бабе, к деду; Мыши водят хоровод.
2. Жили – были... - сказки народов мира: Ленивая Бручолина; Крошка – Малышка; Соломинка, уголь и боб.
3. Найдем себе друзей! - проза отечественных писателей о дружбе: Л. Толстой «Спала кошка...»; О. Альфаро «Козлик – герой»; Д. Биссет «Лягушка в зеркале»; Е. Бехлерова «Капустный лист». «Огуречик, огуречик»

### Ноябрь

1. Как мы ходили в зоосад! - стихи С.Я. Маршака из цикла «Детки в клетке»
2. Волшебный сундучок кота Мурлыки - сказки писателей разных стран: Как лисичка бычка обидела; Упрямые козы; Мышь и воробей; Два жадных медвежонка.
3. Наши братья меньшие - проза отечественных и зарубежных писателей о животных: Лис и Мышонок В. Бианки; Желтячок Г. Балл; Медвежонок Бурик Т. Александрова

### Декабрь

1. «В гостях у Снегурочки» - стихи о зиме «Наша елка» Е. Ильина; «Елка» К. И. Чуковский
2. Новогоднее представление с элементами драматизации сказок «Коза - дереза» украинская сказка, обр. Е. Благиной
3. «Чудесный мешочек» («Снегурушка и лиса» р. н. с. обр. М. Булатова, «Сказка про храброго зайца Длинные уши – Косые глаза – Короткий хвост» Д. Мамин - Сибиряк)

### Январь

1. «Волшебный сундучок бабушки Арины» поэзия А. С. Пушкина («Ветер на море гуляет»)
2. «Литературная викторина кота Мурлыки»
3. «Как мы ездили в зоосад» (из книги «Что я видел...» Б. Житков)

### Февраль

- 1.«Песенка друзей» поэзия о друзьях и дружбе ( «Кораблик» А. Барто )
2. Приключения Мишки Ушастика» Ч. Янчарский « В магазине игрушек»

#### **Март**

- 1.«Хорошие »и плохие поступки Маши и Ойки»
- 2.«В гостях у куклы Маши»
- 3.«В стране путаницы - перепутаницы» веселые стихи «Приставалка»

#### **Апрель**

- 1.«Как мы в гости к карандашу ходили» зарубежная поэзия «Дождь» А. Босев
- 2.«Сказка о Петушке» сказки народов мира
- 3.« с котятами»

#### **Май**

- 1.«Ласточка с весною в сени к нам летит!» стихи о весне «Жаворонок» В. Берестов
- 2.«Чему нас учат сказки кота Мурлыки?»(загадывание загадок о героях сказок лиса и заяц», «Петушок», «Медведь», «Волк» и т.д.)
- 3.«Гуси - лебеди» рус. нар. сказка театр. Представление за столом.

## **План работы по экспериментированию**

### **Сентябрь**

Опытно – экспериментальная деятельность «Подарки Осени»

Игровая познавательная деятельность «Секреты песка»

### **Октябрь**

«Воздух и его свойства». «Опыты с воздухом».

«Из чего сделана вещь?»

### **Ноябрь**

Опытно – экспериментальная деятельность «Волшебница – вода»

«Мыло – фокусник»

«Посуда: стекло, фарфор, пластмасса»

### **Декабрь**

«Снег и лед». «Опыты со снегом на прогулке»

«Знакомство с бумагой»

### **Январь**

«Зачем зайчику другая шуба?»

«Проволока, веревка»

### **Февраль**

«Ткань»

«Мыльные пузыри»

### **Март**

Экспериментальная деятельность «Как спасти цветок?»

«Дерево, уголь»

### **Апрель**

«Природные материалы: снег, лед, вода»

«Органы чувств человека»

### **Май**

«Путешествие Муравьишки»

«Зонтик для Любознайки»

Литература: «Опытно – экспериментальная деятельность в ДОУ». Санкт –Петербург ДЕТСТВО

\_ ПРЕСС