



# Вести северяночки

## АПРЕЛЬ – ХОЧЕШЬ – ВЕРЬ, ХОЧЕШЬ – НЕ ВЕРЬ!

Наш апрельский марафон событий начался с самого любимого и весёлого праздника – 1 апреля – день смеха и веселья! В этот раз дети помогали Даме из Амстердама отыскать пропавшее у неё чувство юмора. Сыщик, Веселинка и Грустинка, Миша и Маша помогали в поисках. Все так были увлечены действием, что не заметили, как Грустинка превратилась в Смешинку.

Воспитанники детского сада старшей группы «Паровозик» приняли участие в Международном Конкурсе-игре по музыке «Аккорд»

И заслуженно стали Победителями, получили первые призовые места и стали Лауреатами конкурса.

Музыкальным руко-



водителем было проведено открытое занятие в рамках педагогического совета по теме «Формирование звуковой культуры речи» во 2 младшей группе «Я люблю свою лошадку!»

Ко Дню Оленевода в

старшей группе «Паровозик» было проведено развлечение «Я – маленький оленевод!», где ребята показали свои навыки, удаль, сноровку, выносливость и находчивость!

А сейчас у воспитанников подготовитель-



ной группы идёт, что ни на есть, самая горячая пора, мы готовимся к Выпускному празднику «Мы – маленькие ЗВЁЗДЫ!» Воспитанники покажут все свои знания и умения, проявят творческие способности, всё то, чему они научились в детском саду на музыкальных занятиях за пять лет. Удачи им! И самых наилучших пожеланий.

**С. О. ГУСЕВА,**  
муз. руководитель.

Зазвенели капли. Прилетели первые птицы. Выглянуло ласковое солнышко. И у нас в детском саду жизнь бурлит по-весеннему. Полным ходом идут приготовления к самому ответственному событию в жизни старших дошкольников – завершению периода дошкольного обучения и перехода в школу. В преддверии выпускного, у всех специалистов детского сада очень много работы. Нужно подвести итоги, устроить настоящий праздник, который запомнится ребятам на долгие годы.

Определить готов ли ребенок к школе позволяет психологическая диагностика. При помощи этого инструмента педагог-психолог выявляет, насколько усвоена образовательная программа по возрасту, до-



## ВЕСЕННИЕ ХЛОПОТЫ

статочно ли развиты психические процессы для легкой адаптации детей к школе. Особое внимание в диагностике уделяется методике «Рисунок человека». Казалось, простой рисунок, но по нему можно судить о развитии моторики, пространственных представлений, интеллекта ребенка.

На собрании родители на собственном опыте убед-

лись, как важно не упустить мелочей, быть внимательным и сосредоточенным при выполнении заданий теста. В оживленной беседе с мамами и папами мы пришли к общему выводу о важности и необходимости психологических и социальных факторов. Родители ознакомились с советами и рекомендациями по самообследованию, формированию положи-

тельной мотивации и познавательного интереса у детей 6-7 лет.

Мониторинг только стартовал, но уже сейчас можно судить о хорошем уровне подготовки детей. Благодаря ежедневному, кропотливому и ответственному отношению к своей работе педагогов детского сада, у воспитанников «Северяночки», преобладают высокие показатели знаний, умений и навыков, уровня развития психических процессов во всех областях образовательной программы.

Хочется пожелать нашим выпускникам и в дальнейшем быть активными и любознательными, и с достоинством нести звание выпускников «Северяночки».

**О. А. КАСТРЮЛЕВА,**  
педагог-психолог.

## ЦВЕТОТЕРАПИЯ

**Цветотерапия в педагогике – способ коррекции психоэмоционального состояния ребенка при помощи определенных цветовых оттенков. Традиционно цвета делятся на «холодные» и «теплые». На занятиях я успешно использую цветотерапию для анализа и корректировки детских речевых страхов и скрытых неврозов.**



Для проведения цветотерапии необходимо знать, что обозначает тот или иной цвет и как он влияет на детский организм.

Фиолетовый цвет наиболее благоприятно воздействует на нервную систему – способен успокаивать самых эмоционально неустойчивых детей. Желтый – цвет радости и оптимизма. Имеет способность укреплять нервную систему. Синий – цвет умиротворения и покоя. Снимает нервное напряжение и восстанавливает силы. Голубой цвет незаменим при стрессах и излишних волнениях. Этот цвет помогает мне при работе с детьми имеющиеся заикание.

Зеленый – цвет гармонии и равновесия. Придает стабильность, способствует физической и умственной релаксации.

Оранжевый – цвет радости и позитива. Застав-

ляет двигаться вперед, несмотря на трудности, пробуждает энергию.

Красный цвет физически ощутимо излучает тепло. Считается, что он помогает вылечить простуду. Но надо быть осторожным с использованием этого цвета, ребенок может переутомиться и стать раздражительным.

Используя цветотерапию в работе с детьми, я использую загадки о цветовых оттенках, активизируя наряду с эмоциональным восприятием мыслительную активность дошкольников. Также учу обозначать звуки разными цветами в специальных упражнениях для автоматизации звуков. Такая терапия очень эффективна и повышает интерес к занятию у дошкольников.

**Рахат кызы Нуркыз,**  
учитель-логопед.



## КОРМУШКА ДЛЯ ПТИЧЕК

**Одной из задач экологического воспитания детей старшего возраста является воспитание заботливого, гуманного отношения к птицам, мотивации заинтересованности к их охране.**

С первым прилетом птиц стали актуальными познавательные беседы, рассказы о пернатых: «Зимующие и перелетные птицы», «Птицы нашего края», «Опиши по картинке», «Как помочь птицам?». Очень понравились детям презентации и иллюстрации о птицах. Ребята не только смотрели изображения, но и слушали чудесное птичье щебетание. В процессе разнообразных игр экологической направленности воспитанники отгадывали птиц по описанию, изображали их повадки.

Свои впечатления ребята отразили в поделках и изобразительной деятельности. Наши родители не остались равнодушными к теме бережного отношения к птицам и активно, вместе с детьми, приняли участие в конкурсе «Кормушка для птиц». Кормушки отличались прочностью, красотой, разнообразием и были выполнены из дерева, бросового материала. В итоге мы разместили их во дворе детского сада. Во время прогулок мы с удовольствием наблюдаем за прилетающими птицами, следим за наличием корма в них.

Мы надеемся, что наше неравнодушное отношение к пернатым поможет птицам дождаться тёплых дней.

**С. В. ВЕРБИЦКАЯ,** воспитатель.



## Роль потешек в развитии младших дошкольников

**В детских потешках заложен тонкий педагогический смысл. Они направлены на решение следующих задач: -воспитание звуковой культуры речи; -обогащение словаря.**

Важную роль в чтении потешки играет ритм. Речь детей сопровождается движением рук. Доказано, что между речевой функцией и общей двигательной системой существует тесная связь. Совокупность движения тела, мелкой моторики рук и органов речи способствует снятию напряжения, учит соблюдению речевых пауз, помогает избавиться от монотонности речи, нормализует ее темп и формирует правильное произношение. Заучивание стихотворных текстов и потешек с участием рук и пальцев приводит к тому, что ребенок лучше запоминает, развивается воображение и активизируется мыслительная деятельность малыша.

Еще ценностью потешек в том, что слово можно соединить с действием ребенка. Содержание многих потешек богато глаголами. С их использованием демонстрируются действия, обозначенные словами, тем самым, связывая само слово с действием.

**К. А. САЛИНДЕР,** воспитатель.



## Ожившие строки

**Какая трудная задача стоит перед педагогом – научить маленького ребенка тем движениям, которые так легко выполняет взрослый человек. Но есть небольшой секрет, с помощью звукоподражания и художественного слова малыши более легко осваивают непростые для них упражнения и виды движения.**

Мы с малышами группы «Сказка», показали на открытом занятии, чему научились дети, одновременно занимаясь физической культурой и формируя звуковую культуру речи. Мы взяли несложные, всеми любимые, известные стихотворения Агнии Барто: «Зайка» - ребята прыгали на двух ногах с продвижением вперед, «Лошадка» - шагали с высоко поднятыми коленями, «Самолет» - бежали к своим игрушкам. В заключение дети поиграли в игру «Лохматый пес».

Так с помощью стихотворений, звукоподражания можно научить самых маленьких детей физическим упражнениям, повысить их двигательную активность.

**М. В. РЫБАК**, инструктор по физ. культуре.

## День Космонавтики

**День космонавтики отмечает весь мир: 12 апреля 1961 года стартовал корабль «Восток», на котором совершил первый полет в космос Юрий Гагарин. Ему было присвоено звание Героя Советского Союза, а день полета Гагарина стал национальным праздником – Днем космонавтики.**

В преддверии праздника День Космонавтики в нашем детском саду, дети совместно с родителями приняли участие в выставке «Космос», на которую подготовили поделки на космическую тематику.

Фантазия и творчество наших родителей не знает границ! Все работы отличались индивидуальностью и неповторимостью.

Совместные работы детей и родителей получились яркими и оригинальными.

Ракеты, космические корабли, непознанные планеты, планеты солнечной системы, космонавты – каждая работа уникальна.



Каждая поделка, которую мастерил ребенок вместе с папой и мамой – предмет особой гордости перед друзьями в детском саду.

Огромнейшее спасибо всем участникам, которые нашли время для участия и проявили интерес к жизни группы и детского сада! Выставка удалась на славу!

**И. Н. МАРТЫНОВА**, воспитатель.

## ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЗВУКОВОЙ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ ДОШКОЛЬНИКОВ.

**Речь ребенка формируется на примере вербального общения взрослых людей, которые его окружают. Для некоторых родителей, бабушек, дедушек становится открытием, что даже с крохой непозволительно сюсюкать и подстраиваться под детский лепет.**

С первых дней жизни дети должны слышать ласковую, но при этом правильную речь с точки зрения грамматики и произношения. Только так развитие связной речи у детей дошкольного возраста будет происходить естественно и полноценно.

Начиная с трехлетнего возраста, дошкольник начнет повторять вслед за взрослыми слово за словом. Крайне важно, чтобы его звукоподражание опиралось на отчетливые правильно произносимые фразы.

Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста.

Какой будет речь дошкольника, в большой степени зависит от внимательного отношения родителей и воспитателей к этому вопросу.

Культуру речи необходимо прививать, воспитывать. Первое, что необходимо соблюдать взрослым, это подавать пример ребенку своей грамотной речью и культурой словесного общения. Во-вторых, родители обязаны внима-



тельно следить за продвижением своего дитя в освоении родного языка. Здесь важно не умиление детским произношением, а аккуратные подсказки, как употребить слова правильно, побуждение формулировать

повествовательное предложение. В произношении трудных звуков необходимо систематически тренироваться, чтобы предупредить возможные речевые нарушения.

**Т. Н. ТЭСИДА**, тьютор.

## Наше творчество

**«КОГДА МЫ ЗАНИМАЕМСЯ ТВОРЧЕСТВОМ, НАШЕ СЕРДЦЕ РАСКРЫВАЕТСЯ И ПЕРЕЛИВАЕТСЯ ЦВЕТАМИ РАДОСТИ И СЧАСТЬЯ»**

Детское творчество — одна из форм самостоятельной деятельности ребёнка, в процессе которой он отступает от привычных и знакомых ему способов проявления окружающего мира, экспериментирует и создаёт нечто новое для себя и других. Это один из способов интеллектуального и эмоционального развития ребёнка.

От занятий творчеством ребёнок получает большую пользу. В детском возрасте очень важно развивать воображение и фантазию. Занятия творчеством развивают память, мышление, мелкую моторику рук. Ребёнок, занимаясь каким-

нибудь видом творчества, думает, сравнивает, воображает, фантазирует. И учится видеть конечный результат.

В процессе рисования, лепки, аппликации ребёнок испытывает разнообразные чувства: радуется красивому изображению, которое он создал сам, огорчается, если что-то не получается. Но самое главное: создавая изображение, ребёнок приобретает различные знания; уточняются и углубляются его представления об окружающем мире; в процессе работы он начинает осмысливать качества предметов, запоминать их характерные особенности



и детали, овладевать изобразительными навыками и умениями, учиться осознанно их использовать. Чтобы поддержать интерес детей к творчеству в детском саду организуются творческие конкурсы и выставки. В апреле были

организованы конкурсы: «Кормушка для птиц», «День Космонавтики», «День Оленевода». Родители и дети приняли активное участие во всех конкурсах.

**Е. Н. ЧУСОВИТИНА,**  
воспитатель.

## Весенняя прогулка

**С приходом весны обновляется не только природа. Каждый человек чувствует в себе перемены. Чтобы весна была в радость, встречать её надо подготовленными. Необходимо больше находиться на свежем воздухе, активнее заниматься физической культурой, закалять свой организм и неукоснительно соблюдать режим дня.**

Именно весной проходит много значимых мероприятий в детском саду.

Атмосфера праздника, радостного настроения чрезвычайно важна для нормального развития

ребенка! Поэтому дети средней группы «Незабудки» отправились на виртуальную прогулку в самую настоящую весну. По лесной дорожке слушали пение птиц и шелест молоденькой листвы. Ре-



бята вспомнили названия перелетных птиц, назвали весенние изменения в природе. Воспитанники рассказали о том, как они помогают птицам.

Для упражнений дыхательной гимнастикой дети изготовили домики-тренажеры, «поселили» в них скворцов, и под выразительные трели малыши своим дыханием помогали им взлетать.

На своем экскурсионном пути дети столкнулись с коварством зимы, которая заколдовала в

снежинки бабочек, бумажные кораблики и первоцветы. Но ребята и с этим заданием справились. А также не испугались дремлющего кота и с детским шумным восторгом убежали от него.

Закончилась наша прогулка чтением стихотворений о весне. Ребятам очень понравилось путешествие, и они с нетерпением ждут оправления в лето.

**Г. М. ЦАПКОВА,**  
учитель-дефектолог.

