



# Вести северяночки

## НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ

**В детском саду «Северяночка» вопросу укрепления здоровья уделяют большое внимание.**

Для здоровья важен спорт, чтобы болезням дать отпор. Нужно спортом заниматься и здоровым оставаться! И так с 30 января по 3 февраля 2023 года в саду проходила «Неделя Здоровья». Каждый день соответствовал определённой тематике. Утро с воспитанниками старшей группы начиналось с весёлой зарядки, чтоб активизировать двигательную, эмоционально-положительную активность детей. Были проведены беседы: «Что надо делать, чтобы не заболеть», «Осторожно грипп!», «Чистота и здоровье», «Почему нужно много двигаться». Игру-беседу «Службы «01», «02», «03» всегда на страже. Тематические занятия: «Встреча с доктором Айболитом», «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу», «Здоровье – главная ценность человеческой жизни», «Юные друзья Мойдо-

дыра». Для формирования устойчивости организма к влиянию различных природных факторов, проводили закалывающие процедуры: ходьба по ребристой дорожке и массажному коврику, а также учили детей делать самомассаж. А медсестра Ирина Вячеславовна провела игру для закрепления знаний детей о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины: «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке». Играли в подвижные игры: «Угадай, что делаем?», «Ловишки», «Совушка сова», «Мы весёлые ребята», «Волк и зайцы», «Самолёты». Играли в сюжетно-ролевую игру «Больница». Провели развлечение «Путешествие в страну Здоровья», посмотрели презентацию: «Если хочешь быть



здоров». Прививали детям любовь к чистоте и аккуратности в процессе ознакомления с такими литературными произведениями: А. Барто «Девочка чумазая», С. Михалков «Про мимозу», И. Семёнов «Как стать Неболькой», К.И. Чуковского «Мойдодыр». Оформили папку-передвижку «Закаливание» и провели консультацию с родителями: «Как

помочь ребёнку сохранить своё здоровье». Данное мероприятие способствовало оздоровлению организма детей посредством выполнения различных видов физических упражнений и воспитанию доброжелательного отношения детей друг к другу. Дети получили заряд бодрости.

*Л. Васякина,  
воспитатель.*



**Одно из первых слов, которое учится говорить ребенок – «Я сам»! Все ему хочется сделать самому. Но это не так просто! Шнурки ботинок так и выскальзывают из пальцев. Похожие буквы играют в прятки и никак не хотят собираться в слова. Намыленная чашка так и норовит выскочить из рук, а пуговицы не хотят пролезать в дырочки! Даже сделать обычный квадратик и сложить его пополам – для дошкольника задача не из легких.**

## Чудо-оригами

Одним из эффективных методов развития мелкой моторики для своих воспитанников подготовительной группы, считаю конструирование из бумаги методом оригами. Ребят очень заинтересовало это японское искусство складывания бумаги. На первых занятиях «Цветок», «Ворона», «Елочка» дети не только познакомились с историей возникновения оригами, но и освоили основные приемы складывания бумаги по прямым линиям. Конструирование из бумаги помогает мне, как педагогу, решать несколько задач. По – первым, в процессе изготовления бумажных игрушек совершенствуется движения пальцев и кистей рук, развивается речь. Во-

вторых, создавая простейшие бумажные композиции, у детей закрепляются знания эталонов формы цвета, формируются четкие и достаточно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Так, например, на занятии «Лебедь», «Пингины» воспитанники узнали о среде обитания этих птиц, их повадках, питании. Создание поделок доставляет детям огромное удовольствие. Дошкольники бережно обращаются со своими игрушками, сделанными своими руками, не ломают их и не разрешают ломать другим. По всем темам организованы тематические выставки работ.

*С. В. Вербицкая,  
воспитатель.*

## ОБЪЕДИНЕНИЕ ПО ХОРЕОГРАФИИ «КАРАМЕЛЬКИ»

*В детском саду «Северяночка» созданы и активно функционируют детские объединения в рамках дополнительного образования. С воспитанниками, посещающими данные объединения, работают педагоги дополнительного образования.*

Одним из таких объединений является студия танца «Карамельки». Здесь проводятся занятия по хореографии. Все дети, посещающие данное объединение, с большим удовольствием и желанием изучают историю танца, его многообразие и формы, разучивают классические и партерные экзерсисы, исполняют хореографические постановки и танцевальный композиции.

Занятия по хореографии позволяют развивать детские творческие способности и активизировать их двигательную деятельность, проявлять индивидуальные личностные качества.

Танцевальное искусство – это мир красоты движения, звуков, световых красок, костюмов, то есть мир волшебного искусства. Этот мир особенно привлекателен и интересен детям. Танец обладает скрытыми резервами для развития и воспитания детей. Соеди-

нение движения, музыки и игры, одновременно влияя на ребенка, формируют его эмоциональную сферу, координацию, музыкальность и артистичность, делают его движения естественными и красивыми. На занятиях танцами дети развивают слуховую, зрительную, мышечную память, учатся благородным манерам. Танцевальное искусство воспитывает коммуникабельность, трудолюбие, умение добиваться цели, формирует эмоциональную культуру общения. Кроме того, оно развивает ассоциативное мышление, побуждает к творчеству. Воспитанники хореографической студии «Карамельки» с успехом исполняют танцевальные композиции на праздниках и развлечениях.

А впереди нас ждёт много интересных, ярких событий и мероприятий!

С. О. Гусева,  
педагог доп. образования.



## ИГРОТЕРАПИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ



*Игротерапия – это один из способов коррекции эмоциональных и поведенческих нарушений. Так как ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, то игротерапия очень эффективный способ в работе с дошкольниками.*

Применяются различные виды игровой терапии. В зависимости от того, какую роль выполняет педагог, игротерапия делится на: директивную и не директивную. Первая классификация подразумевает целенаправленную деятельность логопеда, в которой он является инициатором для малыша. Ребенку предлагаются готовые варианты решений логопедических задач, а он ищет правильный вариант.

Вторая классификация подразумевает непринужденную игровую деятельность детей, на которую педагог старается не влиять, а лишь наблюдает. Также, игротерапевтические методики содержат работу с красками, песком, пластилином. Они помогают ребенку выражать эмоции, мысленно побеждать.

Также в практических разработках по игротерапии важное место отводится играм с песком. Играть с песком можно не только на улице, но и в логопедическом кабинете. Для организации игр с песком также используются камешки, мелкие игрушки, формочки и предметы. Частичный перенос логопедических занятий в песочницу, даёт больший воспитательный и образовательный эффект, нежели стандарт-

ные формы обучения. Опираясь на приёмы работы в песочнице, педагог может сделать традиционную методику по расширению словарного запаса, развитию связной речи, формированию фонематического слуха и восприятия у детей более интересной, увлекательной, более продуктивной.

На логопедических занятиях я использую основные упражнения с песком: «Чувствительные ладошки», «Посчитать камешки и решить на песке математическую задачку», «Превращать буквы», «Лепить буквы», «Построй ступеньки», «Песочный дождик», «Эхо».

Опыт работы показал, что использование песочной терапии даёт положительные результаты у детей с речевыми нарушениями, так как у обучающихся значительно возрастает интерес к логопедическим занятиям, повышается мотивация речевого общения, пополняется и активизируется словарь, корректируется грамматический строй речи, связная речь, развивается мелкая моторика, зрительное восприятие.

Рахат кызы Нуркыз,  
учитель – логопед.

## ДЕТИ В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ИГРЕ

*Все мы были маленькими, любили сочинять сказки, небылицы и обыгрывать их, превращаясь в любимых персонажей. Придумывая истории, мы погружались в свой сказочный мир, в котором мы были счастливы и уверены в собственных силах.*

Театрализованная игра привлекает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру. У детей формируется уважительное отношение друг к другу. Постепенно неуверенные в себе дети становятся более открытыми, смелыми, легко идущими на контакт с окружающим миром, сверстниками и взрослыми. Задачей детей средней группы «Незабудки» при разучивании игры «В огород пойдём», где за основу взята русская народная сказка «Репка», состояла в том, чтобы под словесное указание педагога изобразить необходимое действие. На-

пример: Надо репу посадить, всех в округе удивить! Мы лопату все возьмём, грядки вскапывать начнем (копают). Дети должны услышать фразу «вскапывать», понять ее и изобразить в действии (как копают). Порой это для ребенка сложная задача! Но потихоньку в ходе обыгрывания, начинаем приходить к нужному результату. Как радуются дети, когда все получается легко, весело и непринужденно. И, как приятно смотреть, когда даже самый стеснительный и скованный ребенок начинает раскрепощаться, и с удовольствием играть и выполнять игровые действия, принимать участие



в театрализованных играх.

Основатель Московского кукольного театра С.В. Образцов однажды высказал мысль о том, что каждому ребенку свойственно стремление к актерству. Поэтому,

мы все начинающие актеры, и пусть, у кого-то получается чуть лучше, у кого то нет... Это не важно, самое главное есть желание и стремление!

*О. Г. Русинова, воспитатель.*

## ХЛЕБ – ВСЕМУ ГОЛОВА!



Хлеб – источник энергии и множества микроэлементов. Без хлеба не обходиться ни один скромный завтрак, ни будничный обед, ни праздничный стол. Хлеб является одним из основных продуктов питания и всегда присутствует в рационе человека. И сегодня мы с детьми второй младшей группы «Капельки» разговаривали о ценности хлеба, о его приготовлении.

Задавая детям вопрос «Откуда берется хлеб?» - мы разобрали такие понятия как мука, тесто. Вспомнили сказку о «Колобок», где бабушка месила тесто из которого получился колобок. И пришли к выводу, что колобок тоже хлеб! Хлеб – это наше богатство, в него вложен труд многих людей, недаром его ставили на Руси в центр стола и считали главным блюдом. Уважение к хлебу надо воспитывать с раннего возраста. Хлеб нужно беречь, не оставлять недоеденные куски, не выбрасывать их!

*Г. А. Салиндер, воспитатель.*

## СТРАНА «ЗАЗЕРКАЛЬЕ»

Воспитанники подготовительной группы «Фантазеры» попали в сказочную, волшебную страну Зазеркалье. В стране чудес ребята познакомились с Алисой, она сопровождала их к волшебному замку, по пути заглянув в норку кролика. Они преодолели препятствия: проходили через болото, выполняли ОРУ с помощью веревки, побывали в гостях у Черширского кота, преодолели сложный подъем через горы, и попали в замок. Там встретили кролика, он помог вернуться ребятам в детский сад «Северяночка».

*М. В. Рыбак, инструктор по физической культуре.*



## ОТВЕТСТВЕННЫЙ СТАТУС

Будущий первоклассник – ответственный статус! Воспитанники подготовительной группы детского сада «Северяночка» на открытом занятии «В поисках ключика» доказали, что они готовы к школе. Выполняя задания педагога-психолога, в роли мадам Шапокляк, ребята рассказывали о школе, школьных правилах, принадлежностях. А шагая по «Опасной тропе», учились поддерживать и доверять друг другу. Особенно детям понравилось задание с кляксами, в котором нужно было проявить не только сноровку, но и воображение. Завершилось приключение на солнечной поляне, где воспитанники отдыхали и мечтали об интересном школьном времени и будущих друзьях одноклассниках. Благодаря хорошим знаниям, внимательности, дружбе и взаимопомощи ребятам удалось отыскать ключ и помочь Чебурашке попасть в класс.

Игровое мероприятие «В поисках ключика» помогло воспитанникам подготовительной группы стать более сплоченными, закрепить основные знания о школе, повысить уровень мотивации к школьному обучению.

*О. А. Кастрюлева, педагог-психолог.*



## ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЕ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ

**В своей статье хочу рассказать родителям о развитии познавательной активности, любознательности, стремлении к самостоятельному познанию и размышлению детей дошкольного возраста через включение в процесс экспериментирования в домашних условиях.**

Дети дошкольного возраста по своей природе – пытливые исследователи окружающего мира. Поисковая активность, выраженная в потребности исследовать окружающий мир, заложена генетически, является одним из главных естественных проявлений детской психики. Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – это опыты. Веселые научные опыты позволяют удивлять, радовать и развивать детей без лишних трат! Дети думают, что просто играют... А на самом деле впитывают, понимают и запоминают массу информации об

окружающем мире. Используйте потрясающие идеи опытов для детей в домашних условиях, они заинтересуют всех любознательных ребят!

Например, соль и вода – всего два простых ингредиента, с помощью которых ребёнка можно познакомить с элементарными химическими реакциями. Все опыты быстрые и несложные, дети сразу видят результат и восхищаются возможностями, которые перед ними открывает мир науки.

В группе «Сказка», каждую среду проводится кружок «Эколята», на занятии дети с педагогом проводят различные



опыты с водой, льдом, снегом, песком, воздухом и т.д. Для детей младшего дошкольного возраста в группе создана картотека экспериментов, подобраны игры, литература и материалы для проведения опытов.

Очень хочется, чтобы родители совместно с детьми проводили

элементарные опыты в домашних условиях, так как детям это очень интересно, а еще они очень радуются, когда родители уделяют им свое внимание.

Экспериментируйте вместе всей семьёй!

*Е. Н. Чусовитина,  
воспитатель.*

## ПЕСОЧНАЯ ТЕРАПИЯ

Проблемы детей, имеющих нарушения поведения, речи, связанные с ними трудности обучения в настоящее время особенно актуальны. Постоянно возбужденные, невнимательные, гиперактивные дети требуют к себе внимания. Помочь детям с различными психологическими проблемами может терапия песком.

Игра с песком – одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком – это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычной игры в песке получается образовательный процесс.

Главное достоинство песочной терапии заключается в том, что ребенок простым и интересным способом может построить целый мир, ощущая при этом себя творцом этого мира. Ребенок в процессе песочной игры имеет возможность выразить свои самые глубокие эмоциональные переживания, он освобождается от страхов и пережитое не развивается в психическую травму.

Занятия по песочной терапии обеспечивают гармонизацию психоэмоционального состояния



ребенка в целом, а также положительно влияют на развитие мелкой моторики, сенсорики, речи, мышления, интеллекта, воображения. Детям часто трудно выразить правильно свои эмоции и чувства, а играя в песок, ребенок может, сам того не замечая, рассказать о волнующих его проблемах и снять психоэмоциональное напряжение.

*Т. Н. Тэсида, тьютор.*

## Увлекательная математика

Как дети любят сложности, как любят решать самостоятельно разные проблемы, как любят много активной деятельности, и все это реализуется на занятиях объединения «Пифагорчик». Математика – это достаточно трудная наука, но детям она нравится. Конечно, даже при изучении чисел мы делаем всего столько интересного: играем в песочнице, работаем с математическим лото и математическими кубиками. А игры с танграммом развивают не только логику, но и воображение, позволяют детям окунуться в мир собственных фантазий. Да и собрать образ цифры из разных видов мозаики, это не просто скучное написание, а вполне творческий процесс, где дети проявляют себя с самой лучшей стороны. В такие моменты включается зрительная память, логическое мышление, дети проявляют себя как эстеты, и даже как маленькие инженеры.

А сколько подвижных игр связано с математикой. Конечно, скучно определять порядковый номер геометрической фигуры, но как весело это делать, когда надо определить водящего в игре, перечислять детей и не забыв себя. Как увлекательно делить игрушки между своими друзьями. Даже работа в тетрадах, приносит радость, потому что каждая трудность, решенная с положительным результатом, приносит удовольствие и повышает самооценку.

Вот так, весело играя, мы незаметно постигаем сложную науку – математику.

*Е. В. Скоблилкина,  
педагог доп. образования.*