**Металлофон**

Металлофон – ударный, звуковысотный инструмент. Звук извлекается путём лёгкого прикосновения палочкой по пластинке. Во время игры пластинки инструмента должны находиться на уровне колен, если ребёнок сидит, или на уровне пояса, если стоит; ребенку должно быть удобно, руки должны двигаться свободно.

**Бубенцы**

Инструмент состоит из браслета и закрепленных на нем бубенчиках. Игра на инструменте развивает чувство ритма, творчество, моторику. Инструмент позволяет создавать свой ритмический рисунок.

**Бубен**

Ударный музыкальный инструмент. Представляет собою обруч в несколько дюймов ширины с натянутой на него натуральной кожей. Для извлечения звука проводят по плоскости пальцем или ударяют по ней кистью руки или палочкой. Развивает слух, чувство ритма.

**Колокольчики на ручке (погремушки)**

Музыкальный инструмент вроде погремушки с приятным многоголосым звучанием. Можно использовать как для народных танцев, так и для украшения мелодий и отбивания тактов. Развивает слух, координацию, чувство ритма, фантазию.

**Маракасы**

Представляет собой круглую или яйцеобразную деревянную погремушку на деревянной ручке наполненную пластиковыми горошинами. Простота игры на маракасах, размеры, вес, позволяет использовать их в работе с детьми от 3 до 7 лет. Для большей выразительности, акцентируя какой-то звук, можно "выбрасывать" руку вперед или совершать вращательные движения в одну и другую стороны. Игра на инструменте развивает чувство ритма, творчество, координацию движений рук, моторику руки.

**Трещотка**

Русский шумовой музыкальный инструмент. Комплект из деревянных планок, нанизанных на два ремешка или шнурка. Концы ремешков трещотки беру в обе руки (как гармошку), резким (или плавным) движение ударяют планки свободными концами одну о другую и получают щёлкающие звуки. Ещё трещотка – это деревянная прямоугольная рамка с зубчатым валом, переходящим в рукоятку. При вращении планки с силой перескакивают с одного ребра на другое, издавая оглушительный звук, напоминающий пулемётную пальбу.

**Треугольник**

Представляет собой стальной прут диаметром 8-10 мм, согнутый в форме равнобедренного треугольника, не замкнутого в одном из углов. Звук треугольника без определённой высоты, чистый и прозрачный, с мелодичным отзвуком, который может заглушаться прикосновением свободной руки.

**Кастаньеты**

Ударный музыкальный инструмент. Кастаньеты состоят из двух пар деревянных (или пластмассовых пластинок), выдолбленных в форме раковин. Каждая пара соединяется петлёй из шнурка. Большой палец просовывается под шнурок, натягивая его так, что основания кастаньет соединяются, а свободные концы немного расходятся. Звук извлекают, постукивая по кастаньетам остальными пальцами.