**Отчет по самообразованию на тему:**

**« Театрализованная деятельность, как средство всестороннего развития личности дошкольника» в средней группе.**

**Подготовила Русинова О.Г.**

Театрализованная деятельность – это….

…….не просто игра.

Это прекрасное средство для интенсивного развития детей.

 Обогащение словаря. Развития мышления, воображения.

Творческих способностей.

**Актуальность.**

В 2022 учебном году я взяла тему по самообразованию:Театрализованная деятельность, как средство всестороннего развития личности дошкольника».

Актуальность моей темы в том, что театрализованная деятельность является благоприятной средой для всестороннего развития личности детей, так как в ней особенно проявляются разные стороны развития ребенка. Эта деятельность развивает личность ребенка, прививает устойчивый интерес к литературе, музыке, театру, совершенствует навык воплощать в игре определенные переживания, побуждает к созданию новых образов, побуждает к мышлению, развитию речи, памяти, обогащению словарного запаса.

**Цель:** Создание условий для всестороннего развития личности ребенка посредством театрализованной деятельности.

**Задачи:**

* Изучение теоретического и практического опыта по данной теме;
* Создание условий для развития творческой активности детей в театрализованной деятельности (организация и оформление развивающей предметно-пространственной театральной среды);
* Знакомство с основами театральной культуры, с основными видами театрального искусства;
* Работа над культурой и техникой речи детей;
* Работа над этюдами, ритмопластикой;
* Развивать способность свободно и раскрепощено держаться при выступлении;
* Побуждать детей к импровизации средствами мимики, выразительных движений и интонаций;
* Обеспечение условиями для взаимосвязи театрализованной деятельности с другими видами совместной деятельности;
* Способствование самореализации каждого ребенка через создание благоприятного микроклимата, уважение к личности каждого дошкольника.

**Для реализации поставленных целей и задач мною был разработан план работы, который включал следующие этапы:**

 1этап Подготовительный (сентябрь – ноябрь)

1. Изучение научно – методической и учебно – методической литературы

2. Изучение периодической печати (подбор статей из журналов и газет)

3. Знакомство с работами других специалистов (просмотр сайтов, посещение открытых мероприятий педагогов

4. Сетевое взаимодействие с педагогами посредством сети Интернет, участие в курсах повышения квалификации

2 Этап Практический (декабрь – март)

1.Разработка рабочей программы;

2.Создание картотек для средней группы:

1. Картотека театрализованных игр и упражнений
2. Картотека театрализованных игр для детей
3. Дидактические игры с элементами театрализованной деятельности

3 этап Заключительный (апрель – май)

Проведение:

1. Консультаций для родителей
2. Рекомендации
3. Подготовка стендовой информации
4. Итоговая инсценировка сказки (на выбор воспитателя)
5. Мастер – класс
6. Самоанализ педагогической деятельности.

Приступая к работе по данной теме, я изучила литературу:

Алябьева Е.А. развитие воображения и речи детей 4-7 лет: Игровые технологии. – М., 2005;

Антипина Е.А. Театрализованная деятельность в детском саду.- М. 2003.;Артемова Л. В. Театрализованные игры дошкольников.— М., 1990; Т.И.Петрова, Е.Я.Сергеева, Е.С.Петрова “Театрализованные игры в д/с, Москва “Школьная пресса” 2004 г.; Н.Д. Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий», Москва: АРКТИ, 2007; А.В. Щеткин – «Театральная деятельность в детском саду» Издательство «МОЗАИКА – СИНТЕЗ» 2008г.

В своей работе использую следующие виды театра: настольный, пальчиковый, сюжетно – ролевой ( с применением шапочек, масок), кукольный, костюмированный, БИ – БА – БО.

Использую театральную деятельность не только на занятиях, но и в режимных моментах.

***Творческое сотрудничество по теме самообразования***:

С детьми:

* Кружковая работа по дополнительной программе «В гостях у сказки»

С педагогами МБДОУ:

* Показ открытых занятий и инсценировок сказки : «Загадочный гость», « В гостях у бабушки – хозяюшки»
* Проведение мастер – класса для педагогов: « Изготовление игрушек из подручного материала»

С родителями:

1.Консультации для родителей:

* «Роль театрализованных игр, как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста»,
* «Развитие у детей сценического искусства»;
* «Театрализованные игры – путь к детскому творчеству
* «Роль сказки в развитии и воспитании ребенка».
* «Игра, как средство воспитания дошкольников»

2.Рекомендация «Театрализованные игры дома»;

3.Стендовая информация: «Как поддержать интерес к театру»

В результате проведенной работы у детей проявились возможность проявить свои таланты, желание выдумывать, фантазировать, воплощать образы героев. Стала лучше развиваться связная речь, происходит обогащение словаря, что способствует формированию и развитию коммуникативных навыков.

В дальнейшем планирую работать над этой темой, т.к. считаю ее актуальной. Театрализованная деятельность – это самый распространенный вид детского творчества. Занятия театрализованной деятельностью помогают развить интересы и способности ребенка, способствуют всестороннему развитию ребенка.

Перспективы работы:

1. Продолжать с детьми работу по инсценировке и драматизации сказок.
2. Научить детей моделированию сказок и загадок с использованием мнемотаблиц.
3. Изготовить игры – лабиринты по сказкам.
4. Провести индивидуальные беседы с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка.